الطبعة الثانية

الشعب الثقافي داخل العدد



صوت الشعب

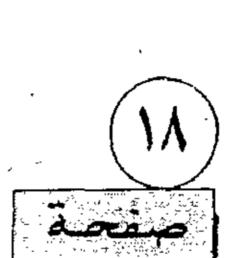
يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

١٨ صفحة

١٠٠ فلس

الخميس السابع من جمادى الثانية ١٤١٠هـ الموافق ٤ كانون ثاني ١٩٩٠ العدد ٢٤٦٠ عمان المملكة الاردنية الهاشمية

SAWT AL-SHAAB NEWSPAPER, THURSDAY 4 JANUARY 1990 NO: 2460 AMMAN H.K. OF JORDAN



بمناسبة فوزه بثقة مجلس النواب

بدران تقبل تهاني السائح والمطران خوري واليحيى وملحم واحمد

عمان - م.ت.ع - استقبل السيد مضر بدران رئيس الوزراء في مكتبه صباح امس في دار رئاسة الوزراء سماحة الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني واعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والمطران ايليا خوري والسادة عبدالرزاق اليحيى ومحمد ملحم وعبدالرحيم احمد حيث قدموا التهاني للسيد رئيس الوزراء بفوز الحكومة بثقة مجلس النواب.

وتناول اللقاء سبل مواصلة التعاون والتنسيق بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية لما فيه المصلحة المشتركة وتحقيق المزيد من التضامن العربي.

اتحاد عمال العرب يدعو موسكو لاعادة النظر بهجرة اليهود السوفييت

دمشق - ق.ن.ا - ناشدت الامانة العامة للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب الاتحاد السوفييتي وكافة الدول بضرورة اعادة النظر في برنامج السماح بهجرة اليهود من اراضيها الى فلسطين المحتلة لان فيه عدوانية صارخة لا يمكن القبول بها والركون الى اي حجج يدفع بها اصحاب القرار في عملية التهجير.

واوضحت الامانة العامة بان عملية التهجير هذه لا ترتكز الى حق عادل على الاطلاق سوى انها ستزيد الكيان الصهيوني باعتباره ركيزة استعمارية بطشا وطغيانا وقسوة ولعنة على الارض.

ودعت الامانة العامة في بيانها الذي اصدرته هنا امس بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية واستمرارية الانتفاضة

البقية ص١٧

الحسين لدى استقباله بطاركة الروم الارثوذكس واللاتين والارمن الارثوذكس

نحن بصدد الخطوات العملية للميثاق الوطني ضمان وحدتنا الوطنية

صباح: الحسين اب الجميع والراعي الامين لكل اسرته الاردنية



عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي ظهر امس غبطة البطريرك ثيوذيورس الاول بطريرك الروم الارثوذكس وغبطة البطريرك ميشيل صباح بطريرك اللاتين وغبطة البطريرك يغشيه دربيان بطريرك الارمن الارثوذكس وغبطة الاب كارلو شكيتيلي حارس الاراضي المقدسة وسيادة المطران رؤوف نجار الذين صحبهم وفد رفيع من رجال الدين المسيحي.

وقد قدم غبطة البطريرك ثيوذيورس الاول بطريرك الروم الارثوذكس التهنئة لجلالته بمناسبة العام الميلادي الجديد ونقل اليه اصدق امنيات الطوائف المسيحية بهذه المناسبة.. مشيدا بنجاح المسيرة الديمقراطية التي ارسى جلالته انطلاقتها وبدخول الاردن المرحلة الجديدة المتميزة بعمق وشمول المشاركة.

ثم تحدث غبطة البطريرك ميشيل صباح مشيرا الى انه اذا كان كل واحد منا ابا في كنيسته وراعيا لها فان جلالة الحسين هو اب الجميع والراعي الامين لكل اسرته الاردنية.

واضاف غبطته مؤكدا على حكمة جلالته وتجربته العميقة ودرايته الواسعة التي نجحت في الماضي والحاضر في قيادة البلد وستواصل هذا النجاح مستقبلا في تصريف كل شؤون ابنائه مسلمين ومسيحيين لان الجميع كما قال غبطته ابناء للحسين.. وقال غبطته اننا ندعو لجلالتكم سواء في القدس او في اي مكان اخر بالصحة والتوفيق وبكل ما يعينكم على مواصلة حمل الامانة الكبيرة.. والمسؤولية العظيمة نحو الاردن ونحو القدس ونحو كل المقدسات الاسلامية والمسيحية.

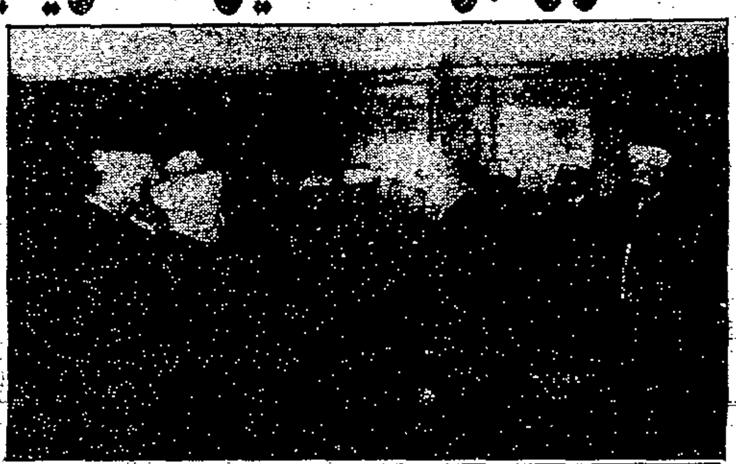
وقد رحب جلالته باصحاب النيافة البطاركة في بيته الذي هو بيت الاردنيين جميعا وقال انني التقي بكم ببالغ السعادة وعميق الاعتزاز بما جمعنا ويجمعنا وبما توارثناه عن ابائنا وعن اجدادنا وهو وحدتنا وتلاحمنا ومواقفنا الثابتة في الدفاع عن حقنا العربي في القدس كاسرة عربية واحدة.

وقال جلالته اننا اذ نتمنى لتجربتنا الديمقراطية النجاح الكامل والمشاركة الكاملة من قبل الجميع.. فاننا بصدد الخطوات العملية المتعلقة بموضوع الميثاق الوطني لانه ضمانة وحدتنا الوطنية وقوتنا في هذا البلد... وضمانة عملنا المشترك الشامل من اجل مستقبلنا جميعا بحيث يكون الانسان المثل والنموذج وتظل وحدته الوطنية بكل صورها الزاهية.

البقية ص١٧

لدى تقبله التهاني بثقة مجلس النواب

بدران: الحكومة حريصة على استمرار التعاون مع السلطتين التشريعية والقضائية



عمان - بترا - التقى السيد مضر بدران رئيس الوزراء في دار رئاسة الوزراء صباح امس بوفود شعبية ورسمية تمثل العديد من الفعاليات الوطنية حيث قدموا التهاني للسيد رئيس الوزراء بالثقة الملكية الغالية مجددا وبثقة مجلس النواب في الحكومة بعد مناقشة بيانها الوزاري.

وعبر السادة مقدمو التهاني عن بالغ اعتزازهم وتقديرهم للنهج السليم الذي اختطته الحكومة في مناقشاتها وردها على مجلس النواب يوم الاثنين الماضي وذلك لما لمسوه من حرص السيد رئيس الوزراء وحكومته على انجاح

البقية ص ١٧

احتفال سفارة فلسطين بذكرى انطلاقة «فتح»

عمان - من بعثة الشعب - اقامت سفارة دولة فلسطين بعمان في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب مساء امس احتفالا رسميا وشعبيا كبيرا بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية بقيادة حركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح».

وتحدث في الاحتفال السادة عبدالرحيم احمد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والنائب الدكتور عبدالله النسور والنائب الاستاذ عيسى مدانات والنائب الشيخ يعقوب قرش والسيدة انتصار الوزير ام جهاد عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح».

(نص الكلمات ص١٤و١٥)

استمرار هطول الامطار في المملكة اليوم

عمان - الشعب - ذكرت دائرة الارصاد الجوية ان البلاد تتعرض لمنخفض جوي مصحوب بالامطار منذ مساء امس وان هذا المنخفض سيستمر اليوم «الخميس» حيث تهطل الامطار في مختلف انحاء المملكة.

واشارت الدائرة الى ان درجات الحرارة تتوالى بالانخفاض كما تتدنى مدى الرؤية بسبب تكون الغيوم الملامسة لسطح الارض.

وحذرت دائرة الارصاد من خطر تشكل السيول وحدوث الفيضانات في المناطق المنخفضة.

خلال جلسة يعقدها السبت القادم

مجلس النواب يستمع الى خطاب الموازنة

١ر١ مليار دينار حجم الموازنة والعجز ١٩٩ مليونا

عمان - من فيصل الشبول

يعقد مجلس النواب جلسته التاسعة ضمن الدورة العادية الحالية لمجلس الامة في العاشرة من صباح يوم السبت المقبل برئاسة السيد سليمان عرار رئيس المجلس وحضور السيد مضر بدران رئيس الوزراء والسادة الوزراء.

وسيستمع المجلس الى بيان الموازنة العامة للدولة للعام المالي ١٩٩٠ يلقيه السيد باسل جردانة وزير المالية.

ويبلغ حجم الموازنة العامة للدولة للعام المالي ١٩٩٠ مبلغ (٠٠٠ر٨١١ر١٠٥ر١) دينار وتبلغ الايرادات (٠٠٠ر٧٠٠ر٩٠٦) دينار فيما يبلغ العجز المقدر بحوالي (٠٠٠ر١١١ر١٩٩) دينار.

ويحيل المجلس مشروع قانون الموازنة العامة لسنة ١٩٩٠ وملحق مشروع الموازنة العامة للدولة لعام ١٩٨٩ الى لجنته المالية لدراستها قبل مناقشة المجلس لمشروع الموازنة في جلسة لاحقة.

ينتخب المجلس عشرة من اعضائه كاعضاء في اللجنة البرلمانية لدول مجلس التعاون العربي اضافة الى خمسة اعضاء من مجلس الاعيان.

كما يصوت المجلس على قرار اللجنة المالية بخصوص الطلب من الحكومة تزويد اللجنة بالمعلومات والوثائق الضرورية لدراسة اسباب الازمة الاقتصادية والمديونية الخارجية والبطالة والاسعار.

ويحيل المجلس الى لجانه المختصة والى الحكومة ٣١ اقتراحا برغبة مقدمة من اعضاء المجلس.

في جلسة يعقدها اليوم

مجلس الاعيان ينتخب اليوم ممثليه لدى «التعاون العربي»

عمان - الشعب - يعقد مجلس الاعيان جلسته الرابعة في العاشرة من صباح الخميس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السيد مضر بدران رئيس الوزراء والسادة الوزراء.

ويتضمن جدول اعمال الجلسة حلف اليمين القانونية من قبل العين جعفر الشامي وتلاوة الارادة الملكية السامية بقبول استقالة سيادة الشريف زيد بن شاكر من عضوية المجلس والارادة السامية بتعيين السيد مضر بدران عضوا في المجلس وحلف اليمين القانونية من قبل السيد مضر بدران رئيس الوزراء كعضو في المجلس.

ويستمع المجلس الى قرارات اللجان بانتخاب مقررين لها وهي القانونية السيد نجيب الرشدان والمالية د. خليل السالم والادارية السيد خالد الطراونة والشؤون الخارجية - السيد حمد الفرحان والتربية والتعليم والتنمية الاجتماعية والصحة - بشير الصباغ.

وكذلك قرار لجنة التربية والتعليم والتنمية الاجتماعية والصحة باقتراح تغيير اسم اللجنة وتحديد وظيفتها ومهامها وتشكيل لجنة جديدة تحت اسم لجنة الصحة والتنمية الاجتماعية والبيئة وتحديد وظيفتها ومهامها.

كما ينتخب مجلس الاعيان خمسة من اعضائه لتمثيل المجلس في اللجنة البرلمانية لدول مجلس التعاون العربي

توقع وضع نظام جديد لجوازات السفر وتبسيط الاجراءات

اللجنة الخاصة ببحث تسهيل الاجراءات الناجمة عن فك الارتباط تعقد اجتماعها الاول قريبا

عمان - من سعد السيلاوي

تعقد اللجنة الاردنية الخاصة لبحث تسهيل الاجراءات الناجمة عن قرار فك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية المحتلة اول اجتماع لها برئاسة السيد سالم مساعدة نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية رئيس اللجنة خلال الايام القليلة المقبلة.

وكانت اللجنة قد شكلت بقرار من مجلس الوزراء بهدف تسهيل وتبسيط الامور والشؤون الادارية والاقتصادية التي تتصل بالمواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية.

وعلمت «الشعب» ان اللجنة ستخرج بنتائج ايجابية من شانها دعم الانتفاضة الباسلة في الضفة الغربية وقطاع غزة ودعم صمود الاهل في الاراضي المحتلة عن طريق نظام جديد للجوازات والسفر وتجديد الوثائق الخاصة بالفلسطينيين وتبسيط الاجراءات التي ترتبت على قرار فك الارتباط.

٢٤ مليون دينار واردات دائرة الاراضي والمساحة عام ١٩٨٩

عمان - الشعب - اوضح السيد احمد جمال حسين مدير عام دائرة الاراضي والمساحة بالوكالة ان واردات الدائرة لعام ١٩٨٩ بلغت ٧٨٢ر٠٠٠ر٢٤ دينارا بزيادة قدرها ٤١٣ر٥٠٦ر٦ دينارا مقارنة مع مجموعة واردات الدائرة لعام ١٩٨٨ والبالغة ٣٦٩ر٤٩٤ر١٧ دينارا.

واضافت في تصريح للشعب ان واردات الدائرة خلال الشهر الماضي بلغت ٧٥٦ر١٣٦ر٢ دينارا في حين بلغت لنفس الشهر من عام ١٩٨٨ ٨٩٦ر٨١٣ دينارا.

الشيخ ياسين يرفض الاعتراف بمحكمة العدو لدى بدء محاكمته

اعتقال ١١٣ مواطنا بالضفة والقطاع

اصابة مائة فلسطيني ومواجهات في ١٤ منطقة واعتصام نسائي في طولكرم

الاراضي المحتلة - وكالات - اصيب امس اكثر من ١٠٠ مواطن فلسطيني بجروح مختلفة في الاشتباكات التي جرت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي.

فيما بدأ العدو بمحاكمة الشيخ احمد ياسين موسس حركة المقاومة الاسلامية «حماس».

وافادت الانباء ان المواطن محمد مصلح خليل ٦٤ عاما وهو من بيت ليد قضاء طولكرم توفي امس عند الحاجز العسكري الاسرائيلي في مثلث دير شرف وكان المذكور في سيارة تنقله الى مستشفى رفيديا في نابلس اثر اصابته بنوبة قلبية الا ان جنود الحاجز اجبروا السيارة على الوقوف لمدة ساعة ونصف فارق خلالها المواطن الحياة بدلا من تسهيل مروره لتلقي العلاج.

اضافة الى ذلك فقد شنت سلطات الاحتلال حملة اعتقالات واسعة طالت ١١٢ مواطنا اذ اعتقلت ستين مواطنا من الجليل وثلاثة عشر شابا من قرية تسوفة التي هدمت فيها منزل المواطن محمد الزقلة بدعوى عدم الترخيص.

واعتقلت سلطات العدو عشرين شابا من مخيم خانيونس صباح امس.

وذكر التقرير اليومي الفلسطيني عن فعاليات الانتفاضة ان قوات العدو اقتحمت الطيبة وسلواد وعين يبرود ورمانه وبلاطه البلد وواد الباذان فيما اقتحمت قطعان المستوطنين بزاريا.

كما داهم العدو بطا.

ووقعت مواجهات بين قوات الاحتلال والمواطنين في مخيم جنين ومخيم شعفاط وزيتا وعزموط والخليل ومخيم الفوار ومدينة طولكرم ومخيم نور شمس ومخيم الشاطيء ومدينتي رفح وخانيونس وبيت حانون وما زال العدو يفرض لليوم الخامس على التوالي حظر التجول على مخيم طولكرم في حين نفذت الامهات اعتصاما في مكاتب الصليب الاحمر في طولكرم احتجاجا على الاوضاع السيئة التي يعاني منها ابناؤهن في سجن طولكرم مما دعاهم الى اعلان الاضراب المفتوح عن الطعام منذ سبعة ايام.

وطالبت الامهات بتحسين اوضاع ابنائهن.

من جهة ثانية نقلت فرانس برس عن مصدر قضائي قوله ان الشيخ احمد ياسين مؤسس حركة المقاومة الاسلامية في قطاع غزة حماس رفض امس عند فتح قضيته الاعتراف بشرعية المحكمة

البقية ص ١٧

في رسالة الى الشعب الفلسطيني بذكرى انطلاقة ثورته

عرفات: لا استقرار الا باقامة الدولة الفلسطينية

الانتفاضة نقلت قضيتنا الى الهجوم الاستراتيجي

عمان - الشعب - وجه السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين رسالة الى الشعب العربي الفلسطيني بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاما على انطلاقة الثورة الفلسطينية اكد خلالها على ان الانتفاضة برهنت على نجاح مشروعنا الثوري، وانه لا سلام الا السلام الفلسطيني ولا استقرار الا باقامة الدولة الفلسطينية.

واكد السيد عرفات ان العام القادم هو عام الصمود العنيد والانتصار الاكيد سنة ترسيخ سلطة الشعب وتعزيز الوحدة الوطنية وبدء قطف ثمار الثورة والصمود والانتفاضة.

واستعرض في رسالته المحطات البارزة في مسيرة الثورة وسماتها القومية.

وقال انها كانت سنوات النهوض الوطني العظيم وسنوات الجمر والنار وحقبة المجد والفخار وعهد الكبرياء الوطني واعوام ازدهار وتوهج المشروع الوطني الفلسطيني.

واضاف ان الانتفاضة الفلسطينية الباسلة قدمت الرهان الساطع على وصول مشروعنا الثوري ذروة النجاح بتسجيلها لانتقال الثورة من حركة طليعية لحركة كل الشعب، والانتقال بقضيتنا الى حالة الهجوم الاستراتيجي وانها كانت اختصار كل التراكمات والتفاعلات والتغييرات التي صنعتها الثورة على خمسة وعشرين عاما.

واكد ان انتفاضة الشعب الفلسطيني اصبحت مثلا يحتذى لكل الشعوب، المتطلعة الى حياة افضل وللحرية والديمقراطية.

واضاف ان ثورتنا هي فلسطينية الوجه عربية القلب عالمية الجذور والابعاد والامتدادات.. ولقد تبنينا قرارنا الوطني المستقل وكرسنا ديمقراطيتنا في ظل اعقد الظروف واصعبها.

وقال ها هي دولة فلسطين تلقى

البقية ص ١٧

وزير العمل في تصريح لـ «الشعب»

انتخابات نقابية عمالية تجرى قريبا

سيتم اعادة جميع النقابيين المفصولين

عمان - من فيروز مبيضين

اعلن الدكتور قسيم عبيدات وزير العمل الى انه سيتم في المستقبل القريب اعادة وتنظيم وهيكلة الشؤون النقابية من اجل اجراء انتخابات نقابية حرة وديموقراطية دون اي تدخل من اي جهاز او سلطة حكومية.

واضاف في تصريح للشعب انه سيتم ضمن هذا السياق اعادة جميع النقابيين المفصولين لاسباب سياسية او فكرية الى نقاباتهم، كما سيصار الى وضع الامور ضمن نصابها الحقيقي دون السكوت عن اي عمليات فساد مالي قام به اي شخص مهما كانت صفته.

وقال انه سيكون هناك تمثيلا لاتحاد نقابات العمال بعد اجراء الانتخابات

البقية ص١٧

صوت الشعب

النواب: جلسة اخرى للثقة بالموازنة

تتقدم الحكومة، الى مجلس النواب، الاسبوع المقبل، بموازنة الدولة للعام المالي الحالي، والتي تبلغ ارقامها ١ر١ مليار دينار، وقيمة العجز ١٩٩ مليون دينار.

وحكومة الرئيس بدران، لم تقم باعداد الموازنة، وانما اعدتها الحكومة الانتقالية السابقة التي اشرفت على الانتخابات.

ومن هنا، فان الحكومة، تستطيع ان تناقش بحرية مشروع قانون موازنة الدولة للعام ١٩٩٠، مع السادة النواب، وسيسهل عليها، ان تمر القلم على مواد الموازنة، دون ان تتاثر الا بالمصلحة العامة، لان الحكومة التي نالت ثقة المجلس، بهذه الصورة المشرقة، بعد النقاش الطويل المرير ستنال كذلك، الثقة باقرار مشروع قانون الموازنة، بالتفاهم التام مع مجلس النواب.

ونامل، ان تتم دراسة بنود الموازنة، بندا اثر بند، وحتى ميدانيا، لتقليص ما يمكن تقليصه دون الاضرار بالمصلحة العامة، ولتوفير ما يمكن توفيره من اموال، دون الحاق الاذى بالمشاريع التنموية، والنظر بما تبقى من البنود، بعين خبيرة وبصيرة لان موازنة هذا العام، ستكون دليلا لموازنات الاعوام الاربعة المقبلة، في عملية اعادة هيكلة الاقتصاد الاردني والتخلص من الديون الخارجية التي تجاوزت الخطوط الحمراء والبيضاء.

ونتمنى على مجلس النواب، وكذلك على مجلس الاعيان، ان يراعيا ظروف الاردن، والمصاعب التي يواجهها المواطن والوطن سواء بسواء، في عملية اقرار مشروع قانون الموازنة، وان يقتصر النقاش، على ارقام الموازنة، دون اللجوء الى التطويل الذي لا طائل تحته..

واملنا كبير، ان يتشارك مجلس الامة، مع حكومة الرئيس بدران، في اقرار موازنة علمية دقيقة، تكون مرتكزا، لبناء الموازنات المقبلة، وبالتالي تكون قادرة على تلبية حاجات الوطن والمواطن الضرورية..

اعتقال اعضاء المكتب السياسي للحزب الشيوعي الروماني

رئيس الاركان ينفي وجود مرتزقة قاتلوا بجانب شاوشيسكو

بوخارست - رويتر - قالت الحكومة الرومانية الجديدة ان جميع اعضاء المكتب السياسي للحزب الشيوعي الروماني رهن الاعتقال.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية كونستانتين جيربيا للصحفيين يوم الثلاثاء جميع اعضاء المكتب السياسي رهن الاعتقال.

ولم يذكر عدد المعتقلين او ما التهم التي قد توجه الى الزعماء المقبوض عليهم.

ويضم المكتب السياسي وفقا للارقام الرسمية ما يزيد بقليل على ٤٠ عضوا وعضوا مرشحا من بينهم الرئيس نيكولاي تشاوشيسكو وزوجته الينا اللذان اعدما رميا بالرصاص يوم ٢٥ كانون الاول بتهمة القتل واستغلال السلطة.

وقال السيد اندريه فيلا الاقتصادي الكبير بالحزب الشيوعي لرويتر يوم الثلاثاء ان الحزب قد حل من الناحية الفعلية لكن يجب جعل حله رسميا.

واضاف قوله انه ينتمي الى مجموعة تضم حوالي ٦٠ شيوعيا يحاولون اعادة بناء قوة سياسية يسارية من حطام الحزب الذي كان يوما اكبر الاحزاب الشيوعية في اوروبا الشرقية بالنسبة الى عدد السكان اذ كان يضم ٨ر٣ مليون عضو بينما يبلغ عدد السكان ٢٣ مليون نسمة.

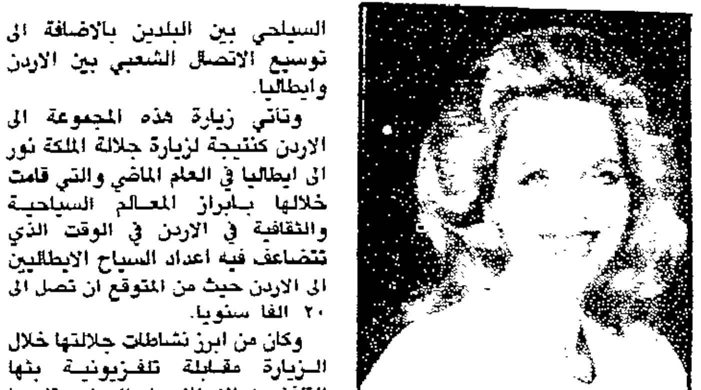
وقال لم نقم بما يجب في الوقت المناسب لوقف تصاعد الدكتاتورية. وقد سمح لتشاوشيسكو بان ينشيء جهازا قمعيا ضخما وفي النهاية فقد الحزب كل السلطة واستاثر بها الدكتاتور وحده.

ونفى النائب الاول لوزير الدفاع ورئيس اركان الجيش الجنرال فاسيل ايونيل امس الاربعاء وجود مرتزقة اجانب الى جانب القوات الموالية للرئيس السابق نيكولاي تشاوشيسكو خلال المعارك الاخيرة.

وردا على سؤال حول وجود سفن اجنبية في مرفأ كونستانزا على البحر الاسود او على الساحل القريب قد تكون قدمت مساعدة لوجستية الى هؤلاء المرتزقة او انتظرت لاعادتهم الى بلادهم

البقية ص ١٧

الملكة نور تستقبل وفدا سياحيا



عمان - بترا - استقبلت جلالة الملكة نور الحسين في مكتبها امس وفدا سياحيا يضم ثلاثا وثلاثين من اصحاب الشركات السياحية ومدراء الدوائر الحكومية والمواطنين الايطاليين حيث تمت مناقشة سبل تدعيم التبادل السياحي بين البلدين بالاضافة الى توسيع الاتصال الشعبي بين الاردن وايطاليا.

وتاتي زيارة هذه المجموعة الى الاردن كنتيجة لزيارة جلالة الملكة نور الى ايطاليا في العام الماضي والتي قامت خلالها بابراز المعالم السياحية والثقافية في الاردن في الوقت الذي تتضاعف فيه اعداد السياح الايطاليين الى الاردن حيث من المتوقع ان تصل الى ٢٠ الفا سنويا.

وكان من ابرز نشاطات جلالتها خلال الزيارة مقابلة تلفزيونية بثها التلفزيون الايطالي على الهواء وتابعها ما يقارب ثمانية ملايين مشاهد ركزت خلالها على تراث الاردن الثقافي والاثري العريق وعلى الحياة في الاردن وتطورها.

وحضر الاجتماع السيد عبدالكريم الكباريتي وزير السياحة.

الامير محمد يزور مؤسسة الموانىء



العقبة - بترا - زار سمو الامير محمد مؤسسة الموانىء - واطلع على سير العمل في مجمع الموظفين الجديد والذي انشىء انسجاما مع نظرة المؤسسة للتطوير الاداري، كما استمع الى شرح مفصل عن عمل المؤسسة من مديرها العام وحضر الاجتماع نواب المدير العام ومدراء الدوائر.

خلال لقائه بالعاملين في مستشفيي السلط والشونة الجنوبية

د. المجالي يؤكد على توفير العدالة والخدمات الطبية المتميزة

السلط - بترا - التقى الدكتور عبد السلام المجالي مدير عام المؤسسة الطبية العلاجية بالعاملين في مستشفى الحسين في السلط ومستشفى الشونة الجنوبية وذلك في قاعة الاجتماعات بمستشفى الحسين.

وقال الدكتور المجالي خلال اللقاء ان المؤسسة بصدد اصدار انظمة جديدة مبنية على العدالة بين الجميع سواء بين العاملين فيها من حيث منح الحوافز التشجيعية للمبدعين اضافة الى توفير العدالة بين جميع المنتفعين من حيث تقديم خدمة طبية متميزة باقل كلفة ممكنة لهم.

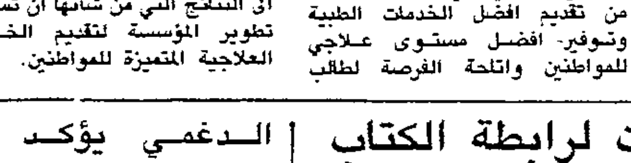
واكد على اللامركزية في العمل في المستشفيات بحيث يكون لكل مستشفى ميزانية وادارة مستقلة وان يكون دور المؤسسة هو التوجيه والمراقبة والتخطيط.

ودعا العاملين في المؤسسة والمستشفيات الى الحد من الاهدار غير اللازم وضبط ترشيد الاستهلاك الاداري والطبي لكي تتمكن المؤسسة من تقديم افضل الخدمات الطبية وتوفير افضل مستوى علاجي للمواطنين واتاحة الفرصة لطالب الطب او الصيدلة او التمريض الاطلاع على كل ما لدى المؤسسة من امكانيات يمكن ان يستفيد منها.

وتطرق الدكتور المجالي خلال اللقاء الى تاريخ انشاء المؤسسة الطبية العلاجية والعقبات التي واجهتها وكذلك الى نظام المعالجة والاستخدام والتامين الصحي لديها.

وكان مدير مستشفى الحسين قد قدم شرحا عن الخدمات التي يقدمها المستشفى للمرضى في مختلف انحاء محافظة البلقاء وعرض بعض الصعاب الادارية والفنية التي تواجه العاملين فيه.

وتاتي جولة مدير عام المؤسسة الطبية العلاجية الى السلط ضمن لقاءاته المتكررة مع جميع العاملين في جميع المستشفيات التابعة للمؤسسة في مختلف انحاء المملكة وذلك للوصول الى النتائج التي من شانها ان تسهم في تطوير المؤسسة لتقديم الخدمات العلاجية المتميزة للمواطنين.



افتتاح الفرع المؤقت لرابطة الكتاب الاردنيين في اربد

اربد - الشعب - في حفل كبير حضره جمهور حاشد من المثقفين والكتاب والقطاعات الرسمية والشعبية جرى يوم الثلاثاء افتتاح المقر المؤقت لفرع رابطة الكتاب الاردنيين في اربد في مبنى تراس الدولية. وقد استهل الحفل بالوقوف دقيقة صمت عن ارواح شهداء الانتفاضة وشهداء الامة العربية وعلى روح الاديب الاردني الراحل غالب هلسا.

وهنا عريف الحفل السيد صبحي طه اعضاء الرابطة بعودة رابطتهم التي حلت بقرار عرفي وقال ان الديمقراطية التي اعادت الرابطة تنتظر من الرابطة ان تقدم المزيد من ترسيخ الثقافة الوطنية الديمقراطية الجادة.

وتحدث النائب الدكتور حسني الشياب فقال: ان سعادتي لا تقل عن سعادة الكتاب ولا عن سعادة الشعب الاردني في ان تعود الرابطة لممارسة دورها الريادي وهي اطار يمثل كتابنا ومستقبلنا الديمقراطي.

والقى السيد مناور البصول كلمة عن مجمع النقابات المهنية في اربد هنا فيها الادباء الاردنيين بعودة الرابطة داعيا للتنسيق والتعاون مع اللجنة المشرفة للمجمع لانعاش الحركة الثقافية في اربد.

وتحدث رئيس الفرع المهندس محمد مقدادي فقال: لما كان قرار حل الرابطة قرارا غير الشرعي فقد سعدنا بالقرار الذي اعادها ثانية لتسهم في تنشيط الحركة الثقافية ورفع سويتها وتكريس ثقافة جادة وملتزمة بقضايا الوطن ونحن الكتاب في هذا الجزء من الوطن نعي مسؤوليتنا ونعي ان دورنا قد اخذ مساره الصحيح بعد ان زالت فترة التوتر واصبحنا ننعم بجو التحول الديمقراطي.

والقى السيد ناجح الخطيب كلمة نيابة عن اصدقاء فرع الرابطة في اربد قال فيها ان الرابطة خلقت في اربد جوا من الزمالة والعطاء الثقافي بالاصالة والصدق وعلى الرغم من امكاناتها المحدودة انطلقت تؤسس لثقافة جادة.

وتحدث الكاتب سالم النحاس عضو الهيئة الادارية نائب رئيس الرابطة فتطرق الى الظروف التي صاحبت حل الرابطة والاجراءات التي اتخذتها الهيئة الادارية لرفض قرار الحل وتحدث عن قرار المحكمة العليا التي ردت القضية بحجة عدم الاختصاص.

ثم تحدث عن نضال الرابطة طوال ثلاثة عشر عاما للحفاظ على استقلاليتها وقد لاقت بسبب ذلك الكثير حتى اذا لم يجد الاخرون ضدها ما يفعلونه اصدروا قرارا بحلها وتشميعها بالشمع الاحمر ثم تحدث عن مستقبل الرابطة في الاجواء الديمقراطية الجديدة واعلن ان هدف الرابطة هو تحويل الكتابة الى مهنة والوصول بالاعضاء الى مستوى نقابي متقدم وفاعل وتطرق الى علاقة الرابطة بالاتحاد العام للادباء والكتاب العرب.

مدعوون للتعليم العالي

عمان - الشعب - تطلب مديرية البعثات والمنح الدراسية في وزارة التعليم العالي من ولي امر الطالب زياد جميل عبدالله ابو ديه الذي يدرس في تشيكوسلوفاكيه مراجعة قسم المنح الدراسية خلال ساعات الدوام الرسمي في مبنى الوزارة في موعد اقصاه الاثنين ١٩٩٠/١/٨ م لامور تتعلق بوضع ولده الدراسي.

كما تطلب مديرية البعثات والمنح الدراسية في الوزارة من اولياء امور الطالبين التالي اسماهما مراجعة قسم الدارسين في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي لامور تتعلق بدراستهما في الجامعات التركية.

والطالبان هما -

نائل موسى بركات وياسر عبدالحليم محمود عبدالعزيز.

الدغمي يؤكد ان الرصيفة مشمولة بالانتخابات النيابية

عمان - بترا - اكد السيد عبدالكريم الدغمي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة بان الوزارة ستتخذ في القريب العاجل الاجراءات المتعلقة باجراء انتخابات بلدية في المدن والقرى التي تتولى العمل فيها لجان بلدية معينة.

وقال السيد الوزير في تصريح لوكالة الانباء الاردنية تعقيبا على ما نشر في احدى الصحف المحلية ان بلدية الرصيفة ستكون مشمولة بهذا القرار ولن تستثنى من هذه الانتخابات.

واضاف ان هذا الاجراء ياتي انسجاما مع توجهات المرحلة الجديدة في الحياة الديمقراطية التي نعيشها الان حاليا وتعزيزا لدور المجالس المحلية في عملية المشاركة الشعبية وتدعيما لدور الحكم المحلي.

٢ر١ مليون دينار واردات دائرة الاراضي الشهر الماضي

عمان - بترا - بلغت واردات دائرة الاراضي والمساحة خلال الشهر الماضي ٢ر١٣٦ر٧٥٦ دينارا في حين بلغت واردات شهر كانون الاول من عام ١٩٨٨ / ١ر٨١٣ر٨٩٦ دينارا.

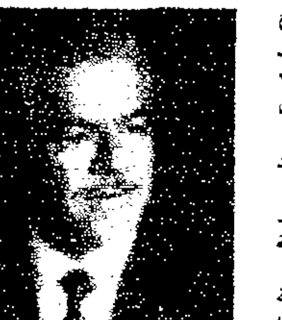
وقال السيد احمد جمال حسين مدير الدائرة بالوكالة ان مجموع واردات الدائرة خلال العام الماضي بلغت ٢٤ر٠٠٠ر٧٨٢ دينارا بزيادة قدرها ٦ر٥٠٦ر٤١٣ دينارا عن واردات الدائرة لعام ١٩٨٨ والتي بلغت ١٧ر٤٩٤ر٣٦٩ دينارا.

وتعود هذه الزيارة الى اقبال المواطنين والمغتربين بشكل خاص على شراء الاراضي والعقارات في جميع انحاء المملكة وفي مدينة عمان بشكل خاص.

تنقلات واسعة بين الحكام الاداريين

عمان - الشعب - قرر السيد سالم مساعدة نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الموافقة على اجراء التنقلات الادارية التالية اعتبارا من ١٩٩٠/١/١٠.

- ينقل مساعد محافظ اربد السيد محمود السلري نائبا لمحافظ المفرق
- ينقل مساعد محافظ الزرقاء السيد عبدالله الخصاونة مساعدا لمحافظة المفرق
- ينقل متصرف لواء الشونة الجنوبية السيد عبداللطيف الطراونة متصرفا للواء بني كنانه
- ينقل نائب محافظ المفرق السيد صالح عبيدات مساعدا لمحافظ اربد
- ينقل نائب محافظ الطفيلة السيد نايف النجادات متصرفا للواء الشونة الجنوبية.
- ينقل مساعد مدير دائرة المتابعة والتفتيش السيد حيا الرواشدة مساعدا لمحافظ معان.
- ينقل مساعد محافظة العاصمة السيد غالب ازمقنا مساعدا لمحافظ الزرقاء
- ينقل المتصرف السيد محمد النعيمات من الاغوار الشمالية مساعدا لمحافظ الطفيلة.
- ينقل مدير قضاء عي السيد محسن الرقاد الى محافظة العاصمة
- ينقل مساعد متصرف لواء الشونة الجنوبية السيد هاشم الواكد مساعدا لمتصرف لواء الاغوار الشمالية.
- ينقل مدير قضاء الموقر السيد سمير شاهين مساعدا لمتصرف لواء مادبا
- ينقل مساعد متصرف لواء مادبا





السيد عوني نويران مساعدا لمتصرف لواء الشونة الجنوبية.

- ينقل مدير القضاء السيد محمد البريكات من محافظة العاصمة مديرا لقضاء الموقر.
- ينقل مساعد متصرف لواء بني كنانة السيد فاروق المجالي مساعدا لمتصرف لواء المزار الجنوبي.
- ينقل مدير القضاء السيد فواز ارشيدات من زي مديرا للقضاء عي
- ينقل مدير القضاء السيد محمد البطاينة من الوسطية مساعدا لمتصرف لواء بني كنانه.
- ينقل مدير ناحية ايل السيد حامد ابو نوير الى محافظة معان
- ينقل مدير الناحية السيد عصام الشرع من محافظة اربد مديرا لناحية الوسطية.
- ينقل مدير الناحية السيد عبدالله الحنيد من محافظة العاصمة مديرا لناحية زي.
- ينقل مدير الناحية السيد ابراهيم العساف من محافظة معان مديرا لناحية ايل.
- ينقل رئيس الديوان السيد فوزي ابراهيم المزايدة من المركز الى محافظة البلقاء
- ينقل رئيس الديوان السيد احمد نواف الكايد من دائرة المتابعة والتفتيش الى المركز.
- ينقل رئيس الديوان السيد محمد سعيد البشتاوي من محافظة المفرق الى متصرفية الاغوار الشمالية.
- ينقل رئيس الديوان السيد شاهين محمد البواعنه من محافظة الكرك الى متصرفية لواء بني كنانة.
- ينقل كاتب الرسائل السيد يونس صالح قويدر من متصرفية لواء بني كنانة الى دائرة المتابعة والتفتيش.
- ينقل كاتب الرسائل السيد اكرم داود المجالي من متصرفية لواء المزار الجنوبية الى محافظة الكرك.
- ينقل الكاتب السيد صخر حسين الصقرات من محافظة المفرق الى محافظة الزرقاء.
- تنقل الطابعه السيده زهر فلاح الزعبي من دائرة المتابعة والتفتيش الى محافظة اربد
- تنقل الطابعة السيدة فاطمه احمد القرعان من متصرفية لواء العقبة الى محافظة اربد.
- ينقل الكاتب السيد عمر عطوه الضمور من متصرفية لواء المزار الجنوبية الى متصرفية لواء القصر.

نواب عمان يلتقون امين عمان ويستمعون لشرح عن مشاريع الامانة

عمان - الشعب - من عبدالخالق المومني - التقى المهندس علي السحيمات امين عمان الكبرى صباح امس في مبنى الامانة اربعة عشر نائبا من نواب عمان الكبرى.

وفي بداية اللقاء رحب المهندس السحيمات بالسادة النواب باسم مجلس امانة عمان الكبرى وشكرهم على تلبيتهم الدعوة

وقدم شرحا موجزا عن الشوط الكبير الذي قطعته الامانة منذ انشائها وحتى الان ممثلا بالمشاريع والانجازات التي تم تنفيذها في مختلف مناطق الامانة.

وقال المهندس سحيمات مجلس الامانة وجميع زملائي العاملين في امانة عمان يسعدنا ان نلتقي بكم كممثلين عن مواطني مدينة عمان في مجلس النواب وذلك لنرحب بكم ونهنئكم بالفوز بثقة مواطني هذه المدينة العزيزة.

وقد جاء فوزكم في الانتخابات العامة ونحن على اعتاب مرحلة جديدة من حياة بلدنا حيث اشرعت فيها الابواب لاصحاب الراي والاجتهاد والرغبة في المشاركة في صنع القرار فاسعدنا واسعد الجميع ان منح المواطنون في الاردن نخبة من ابناء الوطن مهام السلطة التشريعية ونذروا انفسهم له في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي تواجهها البلاد لخدمة ابناء هذه الامة.

واضاف المهندس السحيمات يقول ومع مطلع العقد الاخير من هذا القرن ومعرفتنا جميعا بما تختزنه هذه المرحلة من حياة بلدنا من مصاعب وعقبات ليس اقلها البطالة الناجمة عن انحسار توفر فرص العمل وارتفاع الاكلاف وتدني الواردات والمداخيل فاننا نستقبلها بالتفاؤل والامل بان ارادة المخلصين ستتحدى المصاعب وتتجاوزها للانتقال سريعا ان شاء الله الى مرحلة جديدة من الازدهار والنجاح ونتوجه الى العلي القدير ان يصون بلدنا العزيز وان يحفظ شعبنا الكريم وان يرعى قيادتنا الحكيمة الغالية وان يلهمنا الهداية للاخلاص في النية والعمل والصدق في القول.

كم استعرض المهندس السحيمات المراحل التاريخية التي مرت بها مدينة عمان ومساحتها وعدد سكانها وما تم انجازه فقال:

ان مساحة امانة عمان بلغت ٥٢٠ كم مربعا وعدد سكانها المقيمين ١٣٠ر١، مليون نسمة وان المساحة المنظمة تبلغ ٢٢٠، كم مربع اضافة الى الشوارع المنظمة التي تبلغ مساحتها ٢٧٠٥، كم والشوارع المعبدة ١٥٥٢، كم من الشوارع المنظمة اضافة الى الادراج المنفذة والبالغة ١٦ كم وعبارات المياه المنفذة ٨٢، كم وعدد الحدائق المنفذة ٦٥ حديقة بمساحة ٣٩٠، دونما والمتنزه الوطني التي تبلغ مساحته ٤٠، الاف دونم والاحراش ٨٠٠٠، دونم تمثل ١٥٠، حرشا والمخيمات الرسمية اثنان - الحسين والوحدات وعدد المساجد المقامة ٤٢٥ مسجدا اضافة الى ٢٧، كنيسة.



مصادر المياه: وحول مصادر المياه في منطقة امانة عمان الكبرى قال ان اهم هذه المصادر هي: حوض الزرقاء الجوفي، حوض القسطل وسواقه، حوض الازرق، قناة الغور الشرقية، حوض عمان الجوفي في حين بلغ معدل استهلاك المياه ١٠٠ لتر لكل شخص في اليوم و ٣٨ مليون متر مكعب للشرب و ١٠ مليون م٣ للصناعة سنويا وبلغ استهلاك الكهرباء ٣٠ر٢، مليون كيلو واط يوميا.

واشار ان الامانة مؤسسة اهلية انشئت بموجب قانون البلديات وهي ذات استقلال مالي وتدار اعمالها من قبل مجلس الامانة الذي يبلغ عدد اعضائه ٥١، عضوا ومدة المجلس اربع سنوات تخضع الامانة للرقابة من ديوان المحاسبة وترتبط برئيس الوزراء ويبلغ عدد العاملين في الامانة الان ٦٥٤٠، موظفا وعاملا وتزايد عددهم منذ عام ١٩٨٠ وحتى عام ١٩٨٩ وبين ان المعدل كان في عام ١٩٨٠ - ١٠٧٣٠، موظفا، وفي عام ١٩٨١ - ١١٧١٠،، وفي عام ١٩٨٢ - ١٢٦٨٠،، وفي عام ١٩٨٣ - ١٦٦١٠،، وفي عام ١٩٨٤ - ٢٦٣٤٠،، وفي عام ١٩٨٥ - ٣٢٧٠٠،، وفي عام ١٩٨٦ - ٤٥٩٨٠،، وفي عام ١٩٨٧ - ٦٥٨٦٠،، وفي عام ١٩٨٨ - ٦٧٤٢٠،، وفي عام ١٩٨٩ - ٦٥٤٠٠،.

كما ان الامانة تقدم ٣٩، نوعا من الخدمات البلدية نص عليها قانون البلديات منها: تخطيط البلدة والشوارع، اصدار رخص البناء، انشاء الاسواق العامة، تنظيم الحرف والصناعات، الاحتياط للفيضانات، انشاء الشوارع والجدران الاستنادية، الرقابة الصحية وغيرها.

بعد ذلك قدم المهندس سلطان خليفات وكيل امانة عمان شرحا مفصلا للسادة النواب عن اهم المشروعات التي نفذت والتي ما زال بعضها تحت التنفيذ والكلفة الاجمالية لها.

وقال ان السياسات التنموية التي تتبعها الامانة تبرز اثارها على شكل الخدمات اليومية التي تقدم للمواطنين من تعبيد للشوارع وانشاء الحدائق والتسمية والترقيم للشوارع اضافة الى امور النظافة والمحافظة على الوضع الصحي في المدينة.

وبين المهندس خليفات بان الامانة تشرف على المسالخ التي يتم فيها انجاز ذبحات المواشي والطيور اضافة على تنظيم حركة المرور وانشاء المكتبات العامة.

واستعرض المهندس خليفات المشاريع الرئيسية التي نفذتها الامانة تركزت على تصور عام لتطور مدينة عمان حتى عام ٢٠٠٥، اضافة لمشروعين اساسيين وهما انشاء مختبرات صحية بهدف الرقابة حيث تم انشاء المبنى بقرض من البنك الدولي ومن المقرر ان يباشر عمله في منتصف العام الحالي وبلغت كلفته الاجمالية ٨٠٠، الف دينار.

واضاف انه تم انشاء مكب نفايات جديد بدلا من المكب الحالي بكلفة مليون دينار كما انجزت الامانة تقاطعين مروريين وهما تقاطعا المدينة الرياضية والداخلية وانشاء العبارات لتصريف المياه في مختلف المناطق حيث ما زال المشروع تحت التنفيذ ومضى عليه خمسة عشر شهرا وسيتم الانتهاء من انجازه في غضون الستة شهور القادمة وبلغت كلفته ٦ر٢ مليون دينار بتمويل من البنك الدولي.

واضاف ان هناك مشاريع لتطوير البيئة منها مشروع وادي الحدادة للحد من الازمة المرورية والذي سيربط اجزاء كبيرة من مناطق عمان ببعضها البعض بكلفة ١٧، مليون دينار وسيتم تنفيذه على مراحل تمتد الى خمس سنوات.

كما ستقوم الامانة بتنفيذ المشروع البيئي الثاني في منطقة شارع طلال «سقف السيل» ويتضمن انشاء عبارة وتطوير المنطقة وانشاء موقف لسفريات الجنوب بكلفة اجمالية تبلغ ٦، ملايين دينار وقد تم برمجته على مدة ٣ سنوات.

واشار المهندس خليفات ان الامانة تضع ضمن مشاريعها تطوير مشروع وسط عمان والذي يشمل استملاكات وهدم لسوق الخضار القديم وتوسيع شارع الشابسوغ بحيث يشمل اربعة مسارب بكلفة اجمالية تبلغ ٥، ملايين دينار بما فيها الاستملاكات وسيتم تنفيذه على مرحلتين.

ثم تحدث عن الوضع المالي للامانة خلال السنوات السابقة والتي اشتملت على معدلات الانفاق الراسمالية والانتمائية والقروض الخارجية والداخلية والايرادات السنوية التي طرات على موازنة الامانة في العقد الاخير من جراء اتساع رقعتها الجغرافية وزيادة سكانها وتطور الخدمات في حينها.

كما تحدث المهندس انس القطان مساعد الوكيل لشؤون التخطيط عن التنظيم والتخطيط في مدينة عمان الكبرى من حيث تنظيم الاراضي والشوارع والحدائق واستملاكها وعمل الجدران الاستنادية للحفاظ على التربة من الانجراف.

غرفة صناعة عمان مستعدة للتعاون مع جمعية حماية المستهلك

عمان - الشعب - بعث السيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة صناعة عمان برسالة الى العين السيد احمد عبيدات مهنئا بانشاء الجمعية الاردنية لحماية المستهلك ورئاسته لها ومعربا عن استعداد الغرفة للتعاون مع الجمعية في رعاية حق المستهلك للحصول على انتاج صناعي اردني يتصف بالمواصفات القياسية والجودة.

واكد رئيس غرفة الصناعة في رسالته ان الغرفة تهتم اهتماما شديدا لجودة الانتاج وتؤكد اهتمام اسرة الصناعة بان تكون المنتجات الصناعية على اختلافها ذات مستوى عال تتميز بد الصناعة الاردنية وتعتز بحملها سمة صنع في الاردن

وقد دعا رئيس الغرفة السادة رئيس واعضاء الهيئة الادارية لزيارة المعرض الدائم في بناء الغرفة لتفقد المنتجات الصناعية الاردنية مع الترحيب بابداء اي ملاحظات عليها توثيقا للتعاون بين المنتج والمواطن في الاردن.

وبعث رئيس لجنة قطاع الصناعة المنبثقة عن المجلس التنموي لاقليم محافظة عمان التي تشكلت باشراف محافظ العاصمة في العام الماضي مهنئا رئيس الجميعة واعضائها ومبينا ان من مهام اللجنة التعاون في مكافحة الغش السلعي وازالة الشوائب التي تسيء الى الصناعة الاردنية او تزعزع الثقة بها.

وذكر انه من المفيد عقد لقاء دوري بين الجمعية واللجنة التي تضم ٣٥ عضوا من الوزارات المختصة والقطاع الخاص الى جانب مندوبين عن محافظة العاصمة لتدارس اي مشكلة تتعلق باي منتج صناعي لا تتوفر فيه عناصر المواصفات الفنية والجودة.

إسم وخبر

وزير التنمية الاجتماعية

استقبل الدكتور عبدالمجيد الشريدة وزير التنمية الاجتماعية في مكتبه امس السفير الامريكي في عمان.

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين في مجالات العمل الاجتماعي وسبل تنميتها وتطويرها.

وزير الصحة

بحث الدكتور محمد الزبن وزير الصحة مع السيد محمد الفهد العيسى السفير السعودي في عمان خلال استقباله له امس اوجه التعاون الصحي بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها.

وزير التربية والتعليم

استقبل الدكتور محمد حمدان وزير التربية والتعليم العالي في مكتبه بوزارة التربية السيد سليمان الفصام سفير دولة الكويت بعمان حيث تم بحث اوجه التعاون الثنائي بين البلدين الشقيقين.

وزير الزراعة

استقبل الدكتور سليمان عربيات وزير الزراعة في مكتبه امس السفير التونسي في عمان.

وجرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون الزراعي القائم بين البلدين وسبل تطويره وخاصة فيما يتعلق بتبادل الخبرات الزراعية في مجالات الانتاج النباتي ومشاريع تطوير الاراضي الزراعية والحراج وحفظ التربة والزراعة المحمية اضافة الى صناعة مدخلات الدواجن في تونس.

الدكتور عرفات التميمي

غادر عمان متوجها الى جدة الدكتور عرفات التميمي لتولي مهام عمله كمدير عام للمؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي بعد ان تم ترشيحه من قبل الحكومة لهذا المنصب.

ويذكر ان الدكتور التميمي كان يشغل منصب مستشار مدير قطاع البيئة في المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا الاردني كما شغل منصب نائب رئيس الجمعية العلمية الملكية للشؤون الصناعية.

قاسم دلقموني

باشر السيد قاسم فريد دلقموني عمله في محكمة بداية اربد بعد ان تقرر انتدابه من وزارة المالية - المناطق الحرة الى وزارة العدل لمدة عام

احمد خليفات

باشر السيد احمد خليل عواد خليفات عمله مديرا لمنطقة بدر في امانة عمان الكبرى اعتبارا من مطلع العام.

الشيخ سلامه بن سرور

صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على تعيين الشيخ سلامه بن سليمان بن سرور شيخا لعشيرة السعيديين.

احمد ابو حيانة

تقرر ترفيع السيد احمد عبدالرحمن ابو حيانة من موظفي مديرية زراعة معان الى الدرجة الخامسة.

احمد الصمادي

تقرر ترفيع السيد احمد الصمادي من موظفي سكة حديد العقبة الى الدرجة الرابعة.

انتصار محمد

باشرت السيدة انتصار محمد مصباح الشيخ ذيب عملها في مديرية مالية محافظة معان.

د. موفد دحابرة

صدرت الارادة الملكية السامية بترفيع الدكتور موفد دحابرة اخصائي جراحة الاعصاب في مستشفى الاميرة بسمة الى الدرجة الاولى.

محمد حميمات

قرر رئيس الجامعة الاردنية تعيين السيد محمد حميمات مديرا لدائرة الحسابات بوحدة الشؤون المالية في الجامعة الاردنية.

سالم زبيدي

غادر السيد سالم زبيدي من معهد الادارة العامة الى الولايات المتحدة لمتابعة دراسته العليا في الادارة العامة.

عبدالرحيم المستريحي

تقرر ترفيع السيد عبدالرحيم المستريحي من ملاك دائرة اللوازم العامة الى الدرجة الرابعة.

د. نزار البسطامي

قرر وزير الصحة ترفيع الدكتور نزار البسطامي رئيس مركز صحي مملان للدرجة الثالثة.

عبنده: هطول المطر كان شحيحا في كانون اول الماضي

عمان - بترا - كانت كميات هطول الامطار في شهر كانون الاول الماضي شحيحة بوجه عام خاصة في المناطق الجنوبية باستثناء الاغوار الوسطى ومرتفعات عجلون والبلقاء.

وصرح الدكتور علي عبنده امين عام دائرة الارصاد الجوية ان معظم الامطار هطلت في النصف الاول من شهر كانون الاول كما ان درجات الحرارة كانت دون المعدل وتشكل الصقيع في بعض المناطق الجبلية والبادية نسبيا بينما تميز النصف الثاني من الشهر بكونه جافا ودافئا نسبيا وكانت الرياح بوجه عام خفيفة ولم تتعرض البلاد للرياح الشرقية الجافة التي تهب عادة في مثل هذا الوقت من السنة مشيرا الى ان اربعينية هذا الشتاء حلت في الثالث والعشرين من كانون الاول الماضي بجفاف تام ودافىء نسبيا اذا لم تهطل الامطار خلال العشرة ايام الاولى من الاربعينية مطلقا.

وقال ان الاعتقاد السائد بين بعض الناس بان حلول اربعينية الشتاء بجفاف يتبعه جفاف طيلة فترة الاربعينية وهذا لا يتفق مع الواقع حيث تم تحليل المعلومات الجوية خلال ٦٦ عاما ووجد ان ٢١ موسما مطريا مر على البلاد.

وكانت بداية الاربعينية جافة / امطارها شحيحة وتلا ذلك جفاف اي بقيت كميات الهطول دون المعدل خلال فترة الاربعينية بينما كان ٢٠ موسما كانت فيها بداية الاربعينية جافة امطارها شحيحة وتلا ذلك هطول امطار فاقت المعدل خلال فترة الاربعينية.

واضاف انه هطلت كميات جيدة في بداية اربعينية الشتاء في ١١ موسما وتلا ذلك جفاف بقية فترة الاربعينية حيث يتضح من ذلك ان العلاقة بين كميات الامطار في بداية الاربعينية وكميات الامطار التي تهطل خلالها ليس بينها اي ترابط احصائي كما لوحظ احصائيا انه يمكن ان يتعدل الموسم وتصبح كميات الهطول فوق المعدل حتى وان كانت كميات الهطول في بداية الموسم شحيحة.

مدعوون لمراجعة ديوان الخدمة

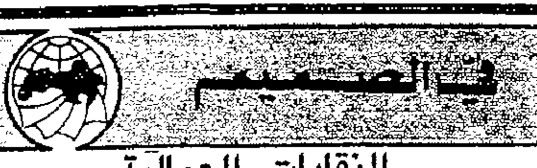
عمان - الشعب - يرجى من المعلمين التالية اسماؤهم ضرورة مراجعة قسم التوظيف في ديوان الخدمة المدنية مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة لاستكمال اجراءات تعيينه في وزارة التربية والتعليم وهم

منصور محمد، فريد عبيدات، سعود محمد، خالد خلف الحسين، علي محمد، محمد فراج، معروف عبد، محمد ابو صفية، حسين غزاوي، محمد عبدالله محمد، عساف فريد، محمد عادل، امين فهمي، طالب هميس، محمد عبدالرحيم محمد، شفيق الخزاعلي، حسين منصور، احمد الرفاتي، عبدالله القرارعة، زهور الربضي، محمد مقبل، احمد فالح، وليد العلامات، علي احمد، نائل سعيد، محمد فريح، بسام يونس، نايف الفوارس، حمد تركي، حاكم النسور، محمد عبدالقادر عثمان، عادل اسحق سليم، عبدالحليم عثمان.

استطلاع لـ «بترا» حول مناقشات البيان الوزاري في مجلس النواب

عبدالهادي: حريصون على الحياة الديموقراطية

طارق التل: جو المناقشات يبعث على الفرح والبهجة



النقابات العمالية في المرحلة الديموقراطية

هذا «التكنيس» المتسارع لآثار الاحكام العرفية، واشاعة الاجواء الديمقراطية في وطننا، ينبغي ان ينعكس على كل مفاصل المجتمع والدولة، وحتى العناصر غير الديموقراطية، او التي تضخمت سلطاتها في اجواء فردية بعيدا عن مراقبة ومشاركة «الراي الاخر»، عليها منذ الان فصاعدا تطبيع تفكيرها وسلوكها على الممارسة الديموقراطية.

فاذا كانت الاخطاء والتجاوزات والفردية لها بعض المبررات خلال الفترة الماضية، واهمها «اعتقال» الديموقراطية وفرض الاحكام العرفية، فان هذه المبررات زالت الان الى حد كبير، وانتقل بلدنا نقلة سريعة وهائلة. انعشت كل خلاياه على هذا الصعيد، والذي لا يستطيع استيعاب هذه المتغيرات الجذرية فمن الاكرم له ان يتنحى عن العمل العام.

ان من حلقات الممارسة الديموقراطية، المتعارف عليها في بلدنا خلال السنوات الطويلة الماضية، النقابات المهنية التي كانت تملأ جزءا من الفراغ الكبير الذي تركه غياب الحياة البرلمانية والحريات السياسية، وحرية الصحافة والتعبير. وكانت النقابات المهنية تمارس نشاطاتها، وفي مقدمتها الانتخابات بصورة ديموقراطية الى حد كبير.

الا ان فترة زمنية طويلة من عمر الحركة النقابية العمالية كانت غير ذلك، وهي الحركة النقابية التي تمثل بلا شك، او ينبغي ان تمثل قطاعا عريضا من الايدي العاملة المنتجة في بلدنا.. تثقله هموم واوجاع كثيرة، تقع مسؤولية التصدي لها على الاطار النقابي.

ولقد كان اكبر اذى لحق بالحركة النقابية العمالية الاردنية خلال الفترة الطويلة الماضية بسبب تقزيم الممارسات الديموقراطية، هو تجميد عضوية الاتحاد العام لنقابات العمال في الاردن في الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب لمدة سبعة عشر عاما، منذ اوائل السبعينات، الى ان اعيدت عضويته قبل اقل من عام.

ولا يخفى ان من الاسباب المباشرة لهذا الوضع الذي له ابعاد سياسية، القرار العرفي الذي اتخذ في عام ١٩٧١ بحل الهيئة التنفيذية للاتحاد، والهيئات الادارية للنقابات الفرعية التابعة له، وصدور قرار باجراء انتخابات جديدة، واشتراط تقديم اسماء المرشحين لوزارة العمل، لكي تنال موافقتها او رفضها، ولا شك ان مثل هذا الشرط يتنافى مع الديموقراطية ويعد تدخلا مباشرا من قبل السلطة التنفيذية بحرية العمل النقابي يضاف الى التدخلات والتجاوزات الكثيرة على غير صعيد.

وكان من نتيجة الانظمة الجديدة التي وضعت بموجب القرار العرفي عام ١٩٧١ والاجواء النقابية التي تبعت ذلك لسنوات طويلة «تغييب» الهيئات العامة لفترة غير قليلة في بعض النقابات العمالية، كما تم فصل العديد من النقابيين المؤسسين من عضوية النقابات بسبب خلاف بوجهات النظر.

ان ما يشير الى غياب الدور الفاعل للهيئة العامة لبعض النقابات العمالية، ولا نريد استعمال كلمة «تغييب»، المذكرة المقدمة الى السيد وزير العمل، والموقعة من «١٠٣٤» عضوا من اعضاء النقابة العامة لعمال الكهرباء فرع عمان - من اصل حوالي «١٨٠٠» عدد اعضاء الهيئة العامة، يطالبون فيها بدعوة الهيئة العامة للنقابة للاجتماع بصفة غير عادية استنادا الى احكام المادة «٢١/٥/ب» من النظام الداخلي، وذلك للنظر في تقرير اللجنة الادارية عن اعمال الفترة المنتهية، ومناقشة الميزانية العمومية والحساب الختامي للسنة المنتهية، واعادة عضوية النقابيين المفصولين واعطائهم حق الانتخاب والترشيح.

وتشير المذكرة المرفوعة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١، الى عدم تجاوب الهيئة الادارية للنقابة بتنفيذ احكام المادة «٢١/٤» من النظام الداخلي، والتي تنص على «تجتمع الهيئة العامة للنقابة الفرعية سنويا بصفة عادية خلال شهر كانون الثاني من كل سنة»، كما تشير المذكرة الى «محاولات الهيئة الادارية باجراء الانتخابات قبل اجتماع الهيئة العامة مخالفة بذلك احكام المادة «٢١/٨/د» والتي تنص على «وجوب انتخاب اعضاء الهيئة الادارية الجديدة للنقابة خلال فترة شهر من تاريخ انعقاد الهيئة العامة».

اننا لا نريد ادانة الهيئة الادارية سلفا دون سماع وجهة نظرها بهذا الصدد، لكن اذا كانت المعلومات الواردة في المذكرة صحيحة، فان في ذلك مخالفة للنظام الداخلي، وابتعادا كبيرا عن الديموقراطية، ولا يمكن الاستخفاف بتواقيع «١٠٣٤» من اعضاء الهيئة العامة على المذكرة المشار اليها.

ان ما يثير الاستغراب ايضا، هو فصل عدد من النقابيين المعروفين، والذين كان بعضهم رؤساء لنقابات عمالية، فكما تشير مذكرة قدمها عدد من هؤلاء المفصولين الى رئيس مجلس النواب مؤخرا بانهم ساهموا بتاسيس نقابة عمال الكهرباء في الاردن عام ١٩٦٠، ووصلوا الى قيادتها بالطرق الديموقراطية لمرات عديدة، وتم فصلهم في مرحلة السبعينات في ظل الاجواء النقابية التي فرضها القرار العرفي المشار اليه آنفا، دون اي سبب مشروع في النظام الداخلي للنقابة.. وحتى الان لم تتح لهم العودة لممارسة نشاطهم النقابي، مع ان العضوية في النقابات العمالية حق مدني للمواطن كفله الدستور واكده قانون العمل الاردني واتفاقيات منظمة العمل العربية والدولية، وهؤلاء المفصولون هم السادة وليد الخياط وادهم بيرد ومحمود نواف الرواش، وقد مضى على بعضهم «٣٢» سنة عمل في شركة الكهرباء.

ان هذه المرحلة لا تحتمل ابقاء نقابي مفصول لسبب غير ديموقراطي، ولا تحتمل ابقاء موظف مفصول او معزول من عمله بقرار عرفي... فالرياح الديموقراطية قوية جدا، وهي قادرة على اكتساح كل العقبات فالمطلوب الان تصويب اوضاع كل النقابات والمؤسسات الشعبية والبلديات، وما بني على باطل فهو باطل.

احمد ذيبان











عمان - بترا - من عطية النجادا - وصف عدد من رؤساء ومسؤولي النقابات المهنية في المملكة المناقشات والافكار والمداولات التي شهدها مجلس الامة مؤخرا وتناولت البيان الوزاري للحكومة بانها كانت بناءة وايجابية واكدت حرص الجميع على انجاح مسيرة الديمقراطية التي بدات تظلل الحياة السياسية في المملكة وتبشر بصفحة مشرقة في تاريخنا الحديث وترسخ اسس وقواعد المشاركة المسؤولة.

فاكد السيد وليد عبدالهادي نقيب المحامين الاردنيين باننا جميعا حريصون على الحياة الديمقراطية حرصنا على انفسنا وعلينا تطويرها نحو الافضل لانه لا يمكن ان تستقيم اي حياة سياسية ديمقراطية بشكل سليم وصحيح بدون وجود احزاب سياسية تعبر عن كل ما يجول في خواطر الناس باختلاف آرائهم واتجاهاتهم السياسية.

وحول الثقة التي منحت للحكومة قال انها كانت من ممثلي الشعب المنتخبين ونحن مع كل التوجهات الصادقة.

اما الدكتور اسحق الخيري نقيب اطباء الاسنان الاردنيين فقد قال ان التجربة الديمقراطية التي يعيشها الاردن هذه الايام والتي كان من ابرز علاماتها مناقشة البيان الوزاري لحكومة السيد مضر بدران التي نالت الثقة على اساسه تجربة يجب تنميتها والمحافظة على استمراريتها وستؤدي حتما الى ان يكون هذا الوطن مثالا يحتذى في اعطاء ابنائه كل الحقوق مثلما يطلب منهم تقديم الواجبات.

واعرب عن تمنياته للحكومة بالتوفيق في المهمات الثقيلة الملقاة على عاتقها مؤكدا بنفس الوقت على ضرورة التمسك بالوحدة الوطنية بين ابناء هذا الشعب لتفويت الفرصة على كل من يريد الاساءة او النيل من مكتسباته التي نعيشها في هذه الايام والتي نريد لها الاستمرارية وصولا لحياة ديمقراطية كاملة.

ووصف المهندس الزراعي طارق التل نقيب المهندسين الزراعيين الجو الديمقراطي الذي ساد جلسات مجلس النواب الاخيرة بانه كان يبعث على البهجة في النفس رغم ظهور حالات غير مستساغة في الاسلوب وقسوة في التجريح غير مستندة الى حقائق موثقة بل كانت ردود فعل لمواقف شخصية.

واكد ان جميع نواب الامة كانوا تواقين لانجاح التجربة الديمقراطية وتكريس قواعدها وتحقيق المطالب الاساسية بالغاء الاحكام العرفية وتامين الحريات العامة واصلاح الوضع الاقتصادي وكشف المسؤولين عن توريط الاردن بمديونية كبيرة لا يقدر على الوفاء بالتزاماتها وتسديدها وحده بامكانياته المحدودة.

وقال ان الحركة الاسلامية ابدت مرونة واضحة في المطالب والمواقف تجلت اخيرا بمنح الحكومة الثقة رغم تحفظاتها التي اشارت اليها في بيانها عندما وجدت مرونة من جانب رئيس الحكومة بالاستجابة لمطالبها وانجاحا للتجربة وتقديرا واعيا لمصلحة الاردن في هذه المرحلة وضرورة المحافظة على استقراره واشاعة اجواء الحرية والديمقراطية فيه.

وقال ان رد رئيس الوزراء اتسم بمرونة كبيرة في تجاوبه مع مطالب النواب الاساسية فكان واضحا تجاوبه مع مطالب الراديكاليين وممثلي مختلف الاتجاهات في المجلس بمن فيها الاتجاه الاسلامي وخاصة ما يتعلق بالحريات العامة واطلاق سراح المعتقلين واعادة المفصولين والغاء الاحكام العرفية واعادة النظر بقانون الدفاع لالغائه او تعديله وغير ذلك من المطالب الاخرى المشتركة.

كما تميز رد الرئيس بالصراحة والوضوح ووضع النقاط على الحروف بما يخص مشكلة المديونية.

وقال السيد تيسير الحمصي نقيب الصيادلة الاردنيين ان المواطنين تابعوا وعلى مدى ثلاثة ايام ما جرى تحت قبة البرلمان من كلمات القيت من معظم النواب الذين يمثلون معظم الاتجاهات السياسية في هذا البلد.. ورد السيد رئيس الوزراء عليها.

واعرب عن امله بعد فوز الحكومة بثقة نواب الامة بان يتحقق ما وعد به السيد رئيس الوزراء بفتح صفحة جديدة ومشرقة في تاريخ الاردن واعادة الثقة الى الانسان العربي الاردني وتطبيق احكام الدستور وانهاء الاحكام العرفية تمشيا مع الديمقراطية والسماح بترخيص الاحزاب السياسية والنقابات المهنية وعلى راسها نقابة للمعلمين.

وقال، يسعدني بهذه المناسبة ان اشيد بالخطوات التي اتخذتها الحكومة في التنقل والسفر وباعادة جوازات السفر والافراج عن المعتقلين السياسيين.

وقال اننا مع الحكومة في التزامها بالوقوف الى جانب الشعب العربي الفلسطيني وبدعم الانتفاضة الفلسطينية المباركة وفي تحرير كامل التراب الفلسطيني من البحر الى النهر.

كما اننا مع الحكومة في سعيها بتحقيق سلام دائم وعادل بين العراق الشقيق وايران وفي دعم وحدة لبنان وسلامة اراضيه وفي دعم مجلس التعاون العربي الذي يمثل خطوة نحو تحقيق الوحدة العربية الشاملة.

واعرب السيد هاشم خريسات نقيب الصحفيين عن تقدير الاسرة الصحفية للممارسة الديمقراطية الرفيعة التي تجسدت في مناقشة البيان الوزاري.. واكدت على ان الاردن العزيز قيادة وشعبا وحكومة سيظل قادرا دوما على تقديم الانموذج المتميز عبر تاريخه.

فمناقشة مجلس النواب للبيان الوزاري التي استمرت ثلاثة ايام متواصلة واسفرت عن فوز حكومة الرئيس بدران بالثقة باغلبية كبيرة قدمت المثل الواضح على تصميم الجميع على انجاح التجربة الديمقراطية في الاردن التي يرعاها جلالة الملك الحسين.

ووصف السيد خريسات مناقشات النواب للبيان الوزاري بانها كانت جادة ومسؤولة في معظمها وتناولت مختلف شؤون الوطن وشجونه وتلمست التحديات والهموم التي تعترض مسيرتنا الوطنية من اجل ارساء اللبنات الاساسية للمرحلة الجديدة من تاريخ الاردن الحديث.

وقال لقد اتسم النقاش في مجلس النواب بالصراحة والوضوح والالتقاء مع الخطوط العريضة للبيان الوزاري وتحديد المعطيات التي تترجم بنوده الى واقع عملي من خلال القرارات والاجراءات والتشريعات التي بادرت الحكومة الى البدء فيها حتى قبل ان تبدا جلسة الثقة وكانت بمثابة التاكيد على الالتقاء الواضح بين الحكومة وممثلي الشعب في كل ما يعلي البنيان نحو وطن حر عزيز وتجاوز الواقع الراهن الى آمال المستقبل.

وقال ان رد السيد رئيس الوزراء على مجمل المناقشات والتساؤلات كان على مستوى المسؤولية المعهودة في رجل دولة حريص على تمثل الثقة الملكية السامية في انجاح التجربة الديمقراطية بروح المسؤولية والامانة والتجاوب مع مطالب الشعب وممثليه تحت قبة البرلمان حيث جاء الرد مدعما بالحقائق والوثائق والارقام والتوجهات الواثقة الصادقة حتى تتكامل جهود الجميع حكومة ونوابا في خدمة الوطن والشعب والقضايا القومية وفي مقدمتها قضية حق الشعب العربي الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني ودعم انتفاضته الباسلة على ارض فلسطين في مواجهة العدوان الصهيوني.

ووجه السيد خريسات الشكر والتقدير باسم الاسرة الصحفية الى السيد رئيس الوزراء والسادة النواب الذين اولوا الصحافة اهتماما خاصا تمثل في التاكيد على صيانة حريتها وتعزيز مسؤوليتها واستقلاليتها ودعم نقابة الصحفيين في تنظيم شؤون المهنة الصحفية ورعاية مصالح العاملين فيها ونيل حقوقها حتى تقوم بدورها الكامل الذي يحدده قانونها من اجل ضمان ان يقوم الصحفيون باداء رسالتهم الوطنية في خدمة الاردن العزيز على خير وجه بالحرية الواعية المسؤولة

د. الخيري: يدعو للتمسك بالوحدة الوطنية

الملتزمة في ظل الامن النفسي والوظيفي وتمثل قدسية الكلمة وشرف الانتماء في اداء دورهم الريادي.

واكد السيد جورج حداد نقيب الجيولوجيين ان مرحلة التحول نحو الديمقراطية التي تعيشها البلاد تتطلب من الجميع التعاطي الكامل معها بوعي ومسؤولية كاملين وتتطلب رعايتها وحمايتها خاصة وان هناك اطرافا متعددة تسعى لوئد هذه التجربة لانه لا يروق لها ان ترى تجربة ديمقراطية تزدهر في هذه المنطقة من العالم.

واضاف ان الخروج من الازمة التي تعيشها البلاد تتطلب المشاركة الشعبية في القرارات وتتطلب بذل الجهد الجماعي للخروج من هذه الازمة وهنا لا بد من التاكيد بان للنقابات المهنية دورا مهما كونها تضم في صفوفها شريحة واسعة من ابناء شعبنا وكونها تمتلك الخبرة والكفاءة والتجربة الكفيلة للمساهمة الفعلية في وضع برنامج على مختلف الصعد للخروج من هذه الازمة واعادة بناء البلاد.

وقال ان الثقة التي منحت للحكومة كانت مشروطة بمجموعة من المطالب اهمها الغاء الاحكام العرفية وقانون الدفاع لعام ١٩٣٩ لكي تبنى التجربة الديمقراطية الحقيقية.

وللخروج من الازمة الاقتصادية لابد من تحميل عبء هذه الازمة للفئات الاجتماعية القادرة والتي استفادت من مرحلة الطفرة الاقتصادية وحماية المستوى المعيشي للجماهير الشعبية ومحاسبة المسؤولين عن الفساد والرشوة وسوء الادارة.

وقال ان جميع فئات شعبنا تنظر الى هذه الحكومة للحصول على الثقة الحقيقية من الشعب اضافة الى حصولها على الثقة من البرلمان من خلال انجاز مجموعة من هذه المهمات والمطالب الجماهيرية.

ويرى الدكتور احمد العجلوني نقيب الاطباء البيطريين بان الحياة الديمقراطية في الاردن تعتبر علامة تبشر بمستقبل الخير وان ما جرى في مجلس النواب من مناقشات اتسمت بالقسوة كان سببها غياب الحياة الديمقراطية فترة زمنية طويلة.

واضاف انه لا شك ان هذه هي تجربة اولية ستقودنا الى الطريق الصحيح في المستقبل ونامل ان تستمر وقال ان المناقشات التي جرت في المجلس حيث انها كانت ممتازة ومشجعة وتبعث الامل في النفوس.

واشاد السيد هاشم سلامة نقيب المرضين والمرضات الى ان مسيرة الديمقراطية في الاردن يعتبر صفحة مشرقة يعتز بها كل اردني وعربي وان المخاض الذي استمر ثلاثة ايام لمناقشة هذا الوعي توظيفا ايجابيا واحتراما فبهذا تكون قد انتصرت مقولة الحسين باشراك الفكرة والراي والراي الآخر.

وقال اننا نسجل تقديرنا لمجلس النواب ولمجلس الوزراء ونكبر فيهما الروح الديمقراطية التي سادت بينهما بغض النظر عن بعض التوترات التي سادت واتسمت احيانا فيها المناقشات فهذه تقود دائما الى انتصار المسيرة.

واضاف قوله اننا نفخر بالمحصلة والنتيجة التي نالها شعبنا بعودة الحياة الديمقراطية اليه التي نامل ان نصل بها الى مستوى الدول الديمقراطية الجادة وهذا يبشر بمستقبل جيد خاصة ان اعداءنا شهدوا على حسن ممارستنا للديمقراطية.

واعرب السيد خليل ابو خرمه نائب الامين العام لاتحاد نقابات العمال عن سعادة الحركة العمالية بالخطوات الديمقراطية وعودة الحياة البرلمانية التي تعزز مسيرة الديمقراطية في البلد الى جانب المؤسسات والتنظيمات الجماهيرية والمهنية التي تعتبر مدارس للتربية الديمقراطية وممارسة العمل الديمقراطي منذ نشاتها وعبرنا عن موقف الاتحاد المؤيد لتوجهات الحكومة قبل ان تمنح الثقة من البرلمان باعتبار ان العمال يشكلون اكبر شريحة اجتماعية منطلقين من قاعدتين اساسيتين.

الاولى: الثقة المطلقة بقيادة جلالة الملك الحسين وسداد رأيه دائما. والقاعدة الثانية: اننا نحكم دائما على المواقف لا على الاشخاص وقد كانت مواقف الحكومة الجديدة منذ بداية تسلمها لزمام العمل مدعمة لطموحات وامال الجماهير وبذلك جددنا مباركتنا ودعمنا وتاييدنا لحكومة السيد مضر بدران.

وقال ويسعدنا كثيرا ان يعزز البرلمان الثقة بالحكومة واسعدنا اكثر اسلوب الحوار والنقاش الذي ساد بين السلطتين التنفيذية والتشريعية عبر جلسات مجلس الامة ونسجل بالتقدير الجو الديمقراطي والروح العالية البناءة التي سادت المناقشات ونامل ان تتمكن الحكومة بعد ان حصلت على ثقة ممثلي الشعب ان تعمل بسرعة من اجل تنفيذ ما التزمت به من برنامج عمل.

واكد على ضرورة اعطاء الاولوية للاوضاع الاقتصادية وخاصة معالجة مشكلة البطالة وتنظيم سوق العمل والاجور والاسعار كما قدم الشكر والتقدير للاخوة اعضاء البرلمان الذين تحدثوا عن هموم وطموحات الحركة العمالية الاردنية ونامل بالمزيد من الاتصال بين ممثلي الشعب وبين الحركة العمالية الاردنية وكذلك نامل ان تكون دائما ابواب الوزارات المختلفة مفتوحة امام القيادات النقابية العمالية لمعالجة المشاكل التي قد تحدث في اي وقت مؤكدين ان اسلوب الحوار عبر القنوات الرسمية القانونية هو صمام الامن الاقتصادي والاجتماعي وضرورة التعامل مع الحركة العمالية الاردنية باعتبارها الممثل الوحيد لعمال الاردن ولاعتبار ان العمال هم اكبر شريحة اجتماعية واكبر رقم في المعادلة الوطنية.

اما السيد عبدالله خليل نائب رئيس نقابة العاملين في المصارف والتامين والمحاسبة فقد اعتبر ان وجود الحريات العامة والديمقراطية مكسبا للحركة العمالية الاردنية والجماهير الاردنية بشكل عام ونحن كحركة نقابية عمالية كنا نعاني كثيرا من غياب الحريات العامة والديمقراطية كما كنا نعاني من قانون العمل وتشريعات العمل التي لا تنسجم مع مطالب الطبقة العاملة الاردنية.

ودعا الى ضرورة توفير المناخات الديمقراطية على صعيد الجهات الامنية في عملية انتخابات الهيئات الادارية للنقابات.

كما دعا الى تفعيل دور الاتحاد العام لنقابات العمال في المشاركة في القرارات الاقتصادية والاجتماعية ومجموعة القضايا التي تهم الطبقة العاملة في الاردن.

واشاد بالتجربة الديمقراطية وقال من جهتنا كحركة عمالية نشيد بهذه التجربة الديمقراطية التي تمر بها بلادنا آملين العمل بصدق وانتماء حقيقي لهذا الوطن والمواطن بالحفاظ على هذه التجربة.

لذلك ومن باب الحرص يجب علينا جميعا كمواطنين ومسؤولين العمل بكل امكانياتنا من اجل تطوير هذه التجربة والحفاظ عليها بالوسائل كافة والوقوف بحزم ضد كل من يحاول الاساءة الى هذه التجربة العظيمة كما نامل ان يتم بشكل "تسريع الغاء الاحكام العرفية وقانون الدفاع وكل ما نتج عن ذلك.

افتتاح معرض لفنان سوري

عمان - بترا - افتتح الدكتور هاني العمد امين عام وزارة الثقافة منوبا عن الدكتور خالد الكركي وزير الثقافة المعرض السابع للفنان السوري محمد غياث مارتيني.

ويشتمل المعرض الذي يستمر شهرا على اعمال فنية من الضغط على النحاس الذي يعود للعهد البابلي اضافة الى زخارف وخطوط عربية.

حـال الدنيـا

رجال ولكن!!

●● لم اكن اعرف ان الملكية الاردنية تجاوزت كل المنظرين والمؤمنين بمساواة الرجل مع المراة،فاذا كنا نطالب وطالبنا بمساواة المراة مع الرجل في الوظائف والامتيازات والعلاوات والاجازات والحقوق الوظيفية والمدنية كاملة، وبضرورة اشراك المراة في مجلس النواب والوزارات والدوائر... فان الملكية الاردنية قد تجاوزتنا خمسا وخمسين درجة، وسحبت البساط من تحت اقدامنا ووضعتنا في خانة اليك، بل انها جعلت الرجل المضيف... يتمنى قولا وفعلا بمساواته مع المراة المضيفة وهو يرى انه دونها بدرجات... ودرجات.

والحكاية باختصار ان المضيفة الاردنية تاخذ ٤٥ دينارا كعلاوة تشجيعية و ١٠ دنانير مكياج - اي ٥٥ دينارا زيادة على المضيف/الاردني... مما شكل عقدة عند المضيفين الجويين الذين رفعوا اصواتهم مطالبين بمساواتهم وانصافهم بزميلاتهم.

ومع احترامي فعلا لا قولا للمراة والتاكيد على دورها في الحياة والمجتمع - الا انني ارى ان اعباء الرجل اي رجل تزيد على اعباء المراة.. ولهذا اضم صوتي لصوت المضيفين الجويين واتمنى مساواتهم بالمضيفات لا بحذف العلاوة عنهن طبعا... ولكن بمعادلة زملائهن معهن.

ليس من باب الغيرة على «الذكورة» ولا من باب الاستهانة بالانوثة... ولكن من باب الانصاف الانساني والوظيفي... واعباء الحياة التي تراكمت على صدورنا.

★ موسى حوامده

انتخابات الجيولوجيين

٣ مرشحين يتنافسون على مركز النقيب و١٦ على عضوية المجلس

عمان من عيسى الشبول

يتوجه صباح غد الجمعة (٥٤٠) جيولوجيا وجيولوجية يمثلون الهيئة العامة في نقابة الجيولوجيين الى صناديق الاقتراع في مجمع النقابات المهنية لاختيار نقيب واعضاء مجلس النقابة للدورة القادمة ١٩٩١/٩٠.

ويتنافس للفوز بمنصب النقيب ثلاثة مرشحين وهم الجيولوجي جورج حدادين (النقيب الحالي) والمهندس علي ابو ربيحة والجيولوجي كامل الخالدي.

في حين يتنافس على مقاعد المجلس البالغة ستة مقاعد (١٦) جيولوجيا وهم: عطا الله بني حسن، بسام عمارين، عبدالرزاق الجبور، داود حجازي، علي خرفان، عثمان ابو لحية، وجدي هلسة، رشدي صدقة، سارة زيدان بركات العبادي، د. طالب الحارثي، عبدالقادر عابد نضال الحافظ، فرلندو الباز، تحسين طلعت، عيسى ابو طه.

وعلى صعيد الكتل الانتخابية. فقد تم الاعلان عن تشكيل كتلة لخوض انتخابات النقابة برئاسة السيد جورج حدادين وعضوية كل من عطا الله بني حسن، عيسى ابو طه، بسام العمارين، فرلندو الباز، عبدالرزاق الجبور، بركات العبادي.

في حين تجري مشاورات في اوساط المرشحين الاخرين لتشكيل كتل مماثلة.

وكان السيد جورج حدادين نقيب الجيولوجيين الحالي قد دعا اعضاء الهيئة العامة للاجتماع صباح غد الجمعة في مجمع النقابات المهنية لمناقشة التقرير الاداري والمالي للمجلس الحالي.

استطلاع لرأي طلبة قسم الفيزياء باليرموك لتطوير العملية التعليمية بالقسم

اربد - الشعب - ذكر الدكتور محمود الكوفحي رئيس قسم الفيزياء في جامعة اليرموك ان القسم يجري استطلاعا لاراء طلبة القسم حول تقييمهم للمواد الدراسية التي يطرحها القسم، والاداء الاكاديمي لاعضاء هيئة التدريس ولغة التدريس.

واضاف ان الاستطلاع يهدف الى تطوير العملية التعليمية، وتحسين اداء اعضاء هيئة التدريس في القسم، كما يهدف الى معرفة اراء طلبة القسم في استخدام اللغة العربية والمراجع العلمية المكتوبة باللغة العربية في تدريس مساقات القسم.

ويذكر ان لجنة خاصة من مجلس القسم تشرف على اجراء الاستطلاع، وسوف تستخدم اللجنة الحاسوب في تفريغ وتحليل النتائج.

اعتصام ٥٠٠ عامل في مصنع اسمنت الجنوب

الاضـراب لتحقيق المطالب العادلة للمستخدمين

الطفيلة - الشعب - من عبدالوهاب المحاسنة - شهد الاسبوع الحالي تطورات واحداث كثيرة في مصنع اسمنت الرشادية قام بها جميع العاملون في الشركة والبالغ عددهم ٥٠٠ مستخدم من ابرز هذه الاحداث كان اعتصام العاملين جميعا وايقاف حركة المصنع وجميع الياته في الساعة الرابعة من مساء يوم الاحد ٨٩/١٢/٣١ عندما وصل موقع المصنع السيد خلدون الظاهر مدير عام شركة الاسمنت الاردنية عائدا من العقبة في طريقه الى عمان وكانت زيارته مفاجئة للجميع ودون علم اي فرد في الشركة بذلك.

علما ان زيارته هذه جاءت بعد حوالي سنتين ونصف على اخر زيارة قام بها السيد الظاهر الى الشركة في الرشادية.

العاملون في الشركة جميعا طلبوا مقابلة السيد الظاهر المدير وطرح مشاكلهم وهمومهم امامه الا انه رفض مما دفعهم لتعطيل العمل حوالي ساعتين واعتصامهم خارج مكاتبهم وتعطيل جميع الاليات في الشركة.

يوم الثلاثاء وفي حوالي الساعة الرابعة مساء عقد جميع اعضاء الهيئة العامة لنقابة العاملين في المصنع اجتماعا في احدى ساحات المصنع حضره حوالي ٤٠٠ - ٥٠٠ مستخدم كما حضره مدير قضاء بصيرا ورئيس قسم شرطة الرشادية ورئيس النقابة.

مندوب جريدة صوت الشعب في الطفيلة حضر هذا اللقاء للاطلاع على حقيقة الموضوع ومتابعة شكاوى العاملين وقد استطعنا الوصول الى مطالب العاملين والتي تتلخص.

بتدني الرواتب لجميع العاملين في المصنع بشكل عام والمطالبة بتعديل درجات العاملين لكل حسب اختصاصه. ومع علاوة نقدية للعمل الاضافي للعاملين بعد الدوام الرسمي، صرف علاوة ورديات لهم، توفير مواصلات مريحة لنقل العاملين من والى الشركة، الحد من الاجراءات التاديبية التي تتخذ بحق العاملين بدون سبب مشروع، ايفاد العاملين في المصنع في دورات تدريبية، صرف علاوات فنية لاصحاب الاختصاصات، التامين الصحي الشامل للعامل وعائلته، والتعاقد مع اطباء مختصين في الكرك ومعان لقربهم من موقع المصنع.

اعادة النظر في التقارير السنوية للموظفين التي تعبأ مزاجيا وحسب الاهواء الشخصية وليس حسب الكفاءة والاهم من كل ذلك مشكلة السكن الوظيفي الذي تقدمه الشركة للعاملين حيث تتقاضى الشركة اجرة بدلا عن السكن تتراوح من ٣٥ - ٥٠ دينار للشقة الواحدة شهريا بالاضافة الى احتساب اثمان الكهرباء والتدفئة المركزية على العاملين فوق اجور السكن مما منع الكثيرين من المستخدمين عن السكن في هذه الشقق واستئجار بيوت في مدينة الطفيلة او في بلدة القادسية وترك هذه الشقق فارغة نهائيا حيث ان هناك ثلثي هذه الشقق فارغة في موقع المصنع بالاضافة الى ان هناك اسكانا يضم نحو ٨٠ وحدة سكنية معطل تماما ويقع داخل مدينة الطفيلة اقامته الشركة قبل حوالي خمس سنوات وكلف مئات الملايين من الدنانير في ايام الرخاء وكانت جريدة صوت الشعب قد كتبت عنه مرات كثيرة سابقا دون اي رد من قبل الشركة.

المطالبة بزيادة مخصصات المواد الغذائية التي تصرف في مطعم الشركة للعاملين. اعادة النظر في علاوة غلاء المعيشة للزوجة والاولاد.

والاهم من كل ذلك غياب الادارة المستمر الكامل عن المصنع حيث ان مدير عام الشركة لم يزر المصنع منذ نحو سنتين ونصف سوى هذه الزيارة التي جاءت عفويا نتيجة عودته من العقبة في طريقه الى عمان كذلك مطالبة العاملين عدم التمييز بينهم وبين العاملين في شركة الاسمنت في الفحيص الذين تتوفر لهم امتيازات كثيرة غير متوفرة لدى العاملين في الرشادية من حيث الرواتب والدرجات والعلاوات والتامين الصحي والسكن والاجازات.

وطالب العاملون ضرورة تواجد المدير العام في المصنع ولو مرة واحدة اسبوعيا للاجتماع بالعاملين وحل مشاكلهم.

هذا وقام مندوب صوت الشعب في الطفيلة بلقاء عدد من العاملين الذين كانوا يتكلمون باندفاع وحرارة وحدة وعن بين طلباتهم الاهتمام بالنظافة والسلامة العامة في المصنع وتخفيض الاحكام الجائرة التي يصدرها مدير عام الشركة للمصنع حيث ان الادارة مركزية تماما وجميع القرارات في يد المدير العام شخصيا بينما جميع المسؤولين في المصنع في الرشادية مجردين من اتخاذ اي قرار الا بعد الرجوع الى المدير العام شخصيا.

بعض العاملين قال مضى علينا ستة او سبعة اعوام لم نشاهد المدير العام ولا نعرفه شخصيا.

اجتماع للهيئة العامة لاتحاد الادباء

عمان - الشعب - تعقد الهيئة العامة لاتحاد الكتاب والادباء الاردنيين اجتماعها العادي الدوري الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الخميس ١٩٩٠/١/٤ لانتخاب رئيس وهيئة ادارية ولجنة عضوية للاتحاد للدورة القادمة.

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

وزارة التموين
مديرية الشؤون والاسعار والدراسات - عمان -

اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الخميس — التاريخ ٤-١-١٩٩٠م — فلس/كلغم

تعتمد اسعار عمان للمحافظات التي لم يرد ذكرها في التسعيرة

الصنف	عمان والزرقاء	اربد	السلط	الكرك
بندوره	١٨٠ ٢٤٠	٢٤٠ ٢٨٠	٢٢٠ ٢٦٠	٢٢٠ ٢٦٠
اسود عجمي طويل	٦٠ ٨٠	٦٠ ٩٠	٦٠ ٩٠	٧٠ ١٠٠
اسود رفيع	١٠٠ ١٤٠	١٠٠ ١٥٠	١٢٠ ١٦٠	١٠٠ ١٤٠
كوسا صغير	١٢٠ ١٨٠	١٤٠ ١٨٠	١٤٠ ١٨٠	١٥٠ ٢٠٠
كوسا كبير	٧٠ ١٠٠	٧٠ ١٠٠	٧٠ ١٠٠	٧٠ ١٠٠
خيار صغير	٢٢٠ ٢٨٠	٣٠٠ ٣٦٠	٣٠٠ ٣٥٠	٣٠٠ ٣٥٠
خيار كبير	١٢٠ ١٥٠	١٢٠ ١٥٠	١٢٠ ١٥٠	١٢٠ ١٥٠
بطاطا	٢٢٠ ٢٧٠	٢٢٠ ٢٦٠	٢٢٠ ٢٨٠	٢٥٠ ٢٩٠
بصل ناشف	١٧٠ ٢٢٠	٢٠٠ ٢٣٠	١٨٠ ٢٢٠	٢٠٠ ٢٤٠
بصل اخضر	١٢٠ ١٨٠	١٠٠ ١٢٠	١٤٠ ١٦٠	١٥٠ ٢٠٠
فاصوليا بلدية	٢٧٠ ٣٢٠	٣٠٠ ٣٥٠	٢٨٠ ٣٢٠	٢٧٠ ٣٢٠
فاصوليا [illegible]	٢٢٠ ٢٨٠	٣٠٠ ٣٥٠	٢٨٠ ٣٢٠	٢٧٠ ٣٢٠
فول اخضر				
لوبيا				
بامية				
ملفوف	٦٠ ١٠٠	٥٠ ٨٠	٧٠ ١٠٠	٩٠ ١٣٠
زهرة	١٠٠ ١٢٠	١١٠ ١٥٠	١٢٠ ١٦٠	١٤٠ ١٧٠
فلفل حار [illegible]	١٨٠ ٢٤٠	٢٣٠ ٢٨٠	٢٠٠ ٢٥٠	٢٠٠ ٢٤٠
فلفل حلو	١٦٠ ٢٢٠	٢٠٠ ٢٥٠	١٨٠ ٢٢٠	٢٠٠ ٢٤٠
[illegible]	٧٠ ٨٠	٧٠ ٨٠	٧٠ ٨٠	٨٠ ٩٠
يقطين				
فقوس				
ملوخيه				
سبانخ	٦٠ ١٠٠	٥٠ ٨٠	٨٠ ١٢٠	٩٠ ١٣٠

الصنف	عمان والزرقاء	اربد	السلط	الكرك
موز من الغور	٣٥٠ ٤٠٠	٣٥٠ ٤٠٠	٣٥٠ ٤٠٠	٣٥٠ ٤٠٠
موز المستورد	٤٠٠ ٤٥٠	٤٠٠ ٤٥٠	٤٠٠ ٤٥٠	٤٠٠ ٤٥٠
تفاح بأنواعه	٣٨٠ ٤٢٠	٣٨٠ ٤٢٠	٣٨٠ ٤٢٠	٣٨٠ ٤٢٠
تفاح				
[illegible]				
ليمون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال ابو صره	٣٢٠ ٣٦٠	٣٥٠ ٤٠٠	٣٢٠ ٣٨٠	٣٥٠ ٤٠٠
برتقال شموطي	٢٢٠ ٢٧٠	٢٤٠ ٢٨٠	٢٥٠ ٢٨٠	٢٥٠ ٣٢٠
برتقال [illegible]	١٦٠ ١٨٠	١٨٠ ٢٢٠	١٥٠ ٢٠٠	١٧٠ ٢٢٠
برتقال [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]		٢٢٠ ٢٦٠		
مندلينا	١٢٠ ١٧٠	١٣٠ ١٧٠	١٥٠ ١٩٠	١٥٠ ٢٠٠
جريب فروت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يوسف افندي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال [illegible]		٢٠٠ ٢٦٠		
[illegible]				
[illegible]				
اجاص				
خوخ				
خوخ				
مشمش				
[illegible]				
[illegible]				

الصنف	عمان والزرقاء	اربد	السلط	الكرك
[illegible]	١٦٠ ١٨٠	١٤٠ ١٨٠	١٦٠ ١٨٠	١٦٠ ١٨٠
[illegible]	١٥٠ ٢٠٠	١٥٠ ٢٠٠	١٥٠ ٢٠٠	١٥٠ ٢٠٠
[illegible]	١٥٠ ٢٠٠	١٥٠ ٢٠٠	١٥٠ ٢٠٠	١٥٠ ٢٠٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود محشي [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]				
[illegible]				
[illegible]	٤٠٠ ٤٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]
نعنع بالضمه	٦٠	٦٠	٧٠	٦٠
بقدونس بالضمه	٦٠	٦٠	٧٠	٦٠
كزبره بالضمه	٦٠	٦٠	٧	٦
[illegible] / للواحده		[illegible]		

اخبار المحافظات والالوية

الطفيلة

محافظ الطفيلة زار مصنع اسمنت الرشادية

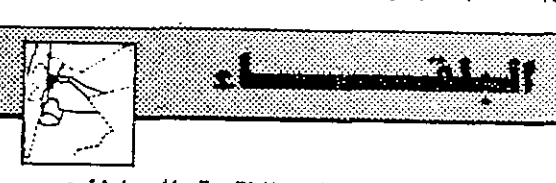
الطفيله ـ الشعب ـ قام يوم امس السيد خلف المحارمه محافظ الطفيلة بزيارة الى مصنع اسمنت الرشادية التقى خلالها بالمسؤولين في المصنع واطلع على سير العمل هناك.
كما التقى باعضاء النقابة وناقش معهم مشاكلهم واحتياجاتهم حيث وعد بنقلها الى المسؤولين للعمل على حلها.

بدء العمل في اقامة متنزه غابة نادي الطفيلة

الطفيلة ـ الشعب ـ ذكر السيد سلامه الخطباء من نادي شباب الطفيلة ان العمل بدأ بشكل فعلي في انشاء متنزه غابة النادي والتي تقع على بعد حوالي ٥ كيلو من مدينة الطفيلة على الشارع الرئيسي في بلدة العيص لاقامة المنشآت الضرورية لها واهاب السيد الخطباء بجميع رؤساء واعضاء المجالس المحلية في المحافظة مساعدة النادي في اكمال هذا المشروع الحيوي الهام للمحافظة. علما انه سيكون المتنزه الاول والوحيد في المحافظة.

طلب مساعدة شركة مصنع اسمنت الجنوب للعمل على فتح ١٠كم في الطرق

الطفيلة ـ الشعب ـ طلب السيد بشير الرفوع رئيس بلدية بصيرا من ادارة شركة مصنع اسمنت الرشادية مساعدة البلدية في اليات الشركة للعمل على فتح ما طوله ١٠ كيلو من الطرق في القضاء حيث ستقوم البلدية اقامة جدران استنادية وتنظيمها.
من ناحية اخرى اضاف السيد الرفوع ان البلدية طلبت من اصحاب (١٦٣) بيتا قائماً في البلدة وغير مرخصة المبادرة لترخيصها بعد ان تم شمولها في التنظيم داخل بلدة بصيرا.



البلقاء

صرف المخصصات النقدية للمواطنين المنتفعين من خدمات صندوق المعونة

السلط ـ الشعب ـ باشر مكتب صندوق المعونة الوطنية في السلط بتوزيع المخصصات النقدية للمواطنين المنتفعين من خدمات الصندوق عن شهري تشرين الثاني وكانون الاول من عام ١٩٨٩ والبالغ عددهم ١٤٧٣ اسرة تتقاضى شهريا حوالي ٩٥٠٠ دينار.
ويطلب مدير مكتب الصندوق من المنتفعين ضرورة مراجعة المكتب لاستلام مخصصاتهم مصطحبين معهم البطاقة على التسليم.

رحلة لطلبة المركز الريادي

السلط ـ الشعب ـ نظم المركز الريادي للطلبة المتفوقين في السلط التابع لمؤسسة الاعمار في المدينة رحلة لطلبة المركز استمرت ثلاثة ايام لمدينة العقبة ومناطق جنوب المملكة للتعرف على النهضة الشاملة فيها والمعالم السياحية والاثرية البارزة من خلال زيارة عدد من الشركات والمصانع فيها. كما اختتم امس المخيم الكشفي الارشادي الذي اقامه المركز في منطقة الشونه الجنوبية واستمر ثلاثة ايام واشتمل على القاء محاضرات والقيام باعمال تطوعية وزيارات ورحلات متعددة. واوضح السيد زيد البياس مدير المركز الريادي ان هذه الاعمال تاتي ضمن خطة المركز لتعريف الطلبة بمعالم الاردن واثراء معلوماتهم وتعميق الاتجاهات الايجابية عندهم.

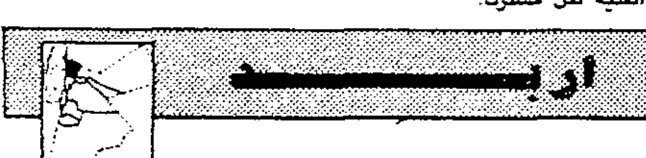
جولة تفقدية لمدير تربية البلقاء

السلط ـ الشعب ـ اكد الدكتور سعود محمود مدير التربية والتعليم لمحافظة البلقاء على ان امتحان الثانوية العامة في المحافظة يسير بشكل جيد خاصة وان المديرية قد هيأت الاجواء المناسبة لانعقاده. جاء ذلك خلال جولته التفقدية يوم امس على عدد من قاعات الامتحان المذكور في مدرسة راية بنت الحسين وعدد من القاعات الاخرى.

الاغوار الوسطى

الكشف على منازل المواطنين المتقدمين بطلبات الحصول على هاتف

الاغوار الوسطى ـ الشعب ـ افاد السيد سالم كساب رئيس شعبة الفن في لواء دير علاء التابعة لمديرية اتصالات البلقاء ان الشعبة تقوم منذ حوالي (١٠) ايام باجراء الكشف الميداني على منازل (٣٥١) مواطناً في بلدة الكريمة كانوا قد تقدموا سابقاً بطلبات لايصال الخدمات الهاتفية لمنازلهم وذلك بهدف دراسة امكانية ايصال هذه الخدمات لهم في المستقبل القريب وحسب الامكانات الفنية لكل مشترك.



اربد

امتحانات كلية اربد تبدأ السبت

اربد ـ الشعب ـ تبدأ يوم السبت القادم في كلية مجتمع اربد للبنات الامتحانات النهائية للفصل الدراسي الاول ٨٩/٩٠ وتستمر خمسة ايام. وذكر د. خالد القضاه عميد الكلية ان الكلية اتخذت كافة الاستعدادات والترتيبات اللازمة لاجراء الامتحانات في اجواء نفسية مريحة لتمكين الطالبات من تحقيق افضل النتائج واشار الى ان عطلة الفصل الاول سوف تبدأ صباح يوم الثالث عشر من الشهر الجاري وتنتهي مساء اليوم الخامس والعشرين من الشهر نفسه.

اليرموك تتسلم (٧٠٠) كتاب على سبيل الاهداء من مركز الكتب الاردني

اربد ـ الشعب ـ تسلم الدكتور علي محافظة رئيس جامعة اليرموك ٧٠٠ كتاب على سبيل الاهداء لمكتبة الجامعة من مركز الكتب الاردني.
واشاد الدكتور محافظة بالمركز لدوره المتميز في دعم المسيرة التعليمية الجامعية في الاردن وذلك من خلال توفير كتب المقررات الجامعية والمراجع العلمية ذات المستوى العالي لطلبة الجامعات الاردنية معربا عن امله في استمرار التعاون وتعميقه ما بين الجامعة والمركز.
وتضمنت موضوعات الكتب المهداة العلوم الاساسية، الحاسوب، الهندسة، القانون.
وحضر حفل تسليم الكتب نائبا رئيس الجامعة للشؤون الادارية والاكاديمية الاستاذ الدكتور فؤاد الشيخ سالم، والاستاذ الدكتور محمد ابو صالح والسادة عمداء الجامعة ومدير المكتبة وعدد من المسؤولين في الجامعة ومن مركز الكتب الاردني.

السبول يفتتح فعاليات اسبوع التضامن مع الانتفاضة الفلسطينية

اربد ـ الشعب ـ افتتح السيد جودت السبول محافظ اربد فعاليات اسبوع التضامن مع الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة الذي ينظمه نادي الكرمل في مخيم الشهيد عزمي المفتي للعائدين.
ويشتمل الاسبوع على معرض لصور الانتفاضة والتراث الشعبي الفلسطيني ومحاضرة للسيد مروان البرغوثي حول اوضاع المعتقلين السياسيين في السجون الاسرائيلية، وامسية شعرية يحييها الشعراء ابراهيم الخطيب وشحده الزاغ ومحمد مقدادي بالاضافة الى حفل

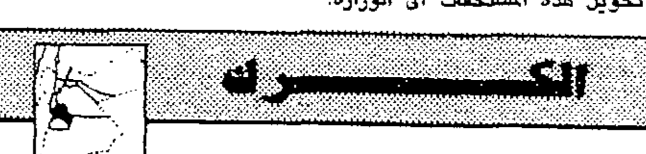
افتتاح مقر مؤقت لرابطة الكتاب الاردنيين في اربد

اربد ـ الشعب ـ تم مساء امس افتتاح مقر مؤقت لرابطة الكتاب الاردنيين في اربد حيث اقيم احتفال بهذه المناسبة تحدث فيه السادة: النائب الدكتور حسني الشياب وجودت السبول محافظ اربد وسالم النحاس والمهندس ناجح الخطيب والمهندس مناور بصول والمهندس محمد مقدادي عن اهمية المرحلة الديموقراطية التي يعيشها الاردن مؤكدين ان طريق الديموقراطية هو الطريق الوحيد لتحقيق اهداف امتنا وتوحيد صفوفها. كما قدم عدد من الشعراء قراءات شعرية. وحضر الافتتاح عدد كبير من اعضاء الرابطة والمدعوين.

الاغوار الشمالية

مدعون لاستلام مستحقاتهم المالية

الاغوار الشمالية ـ الشعب ـ يطلب السيد اكرم مريش مدير تربية الاغوار الشمالية من العاملين في الاندية الصيفية ومراكز تعليم الكبار والدراسات المسائية والتعليم الاضافي والمعلمات البديلات والذين شاركوا في تصحيح امتحان الثانوية في الفصل الثاني من العام الماضي مراجعة معتمد الصرف في المديرية لاستلام مستحقاتهم المالية في فترة اقصاها اسبوعين حتى لا يصار الى تحويل هذه المستحقات الى الوزارة.



الكرك

اقامة حفلتين تكريميتين لخريجي جامعة مؤته

الكرك الشعب ـ اقام كل من نادي طلبة العلوم القانونية ونادي طلبة اللغة الانجليزية في جناح جامعة مؤته المدني حفلتين تكريميتين للطلبة المتوقع تخرجهم هذا العام من تخصص القانون واللغة الانجليزية. وتحدث في الحفل رئيسا الناديين فاكدا على الخريجين ان يكونوا سفراء لجامعتهم في اي مكان يتواجدون فيه سواء مؤسسات دولة او قطاع خاص، وعليهم بالجهد والاخلاص والعطاء الصادق لتجسيد دور الجامعة في اعداد الكوادر المؤهلة لخدمة اردننا العزيز واشار الى اهمية مواصلة الاتصال مع تخصصاتهم العلمية وجامعتهم الام واساتذتهم وزملائهم الطلبة.

تدقيق السجلات المالية في تربية لواء القصر

الكرك ـ الشعب ـ قام موظفو مديرية التدقيق المالي في وزارة التربية والتعليم بتدقيق السجلات المالية في قسم المحاسبة في تربية لواء القصر وتم عمل جرد كلي بموجودات اقسام المديرية.
وذكر السيد علي المعايطة رئيس قسم المحاسبة في المديرية بانه تم تدقيق السجلات في قسم المحاسبة للفترة من ٨٩/١/١ ولغاية ١٩٨٩/١٢/٣١ وكانت على غاية من الدقة وحسب الاصول المالية.

معـــان

محافظ معان يرأس اجتماعا لبحث حاجة المحافظة من الطرق الزراعية

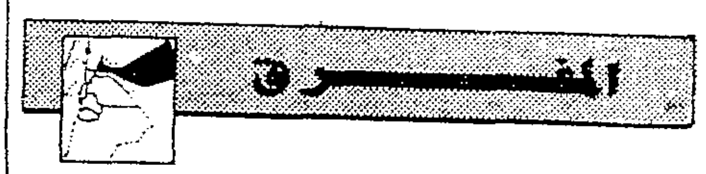
معان ـ الشعب ـ ترأس السيد عبد القطارنة محافظ معان اجتماعا امس لبحث احتياجات المحافظة من الطرق القروية والزراعية.
واكد السيد القطارنة على اهمية فتح وتعبيد الطرق التي تخدم المواطنين والمناطق الزراعية لتشجيع المزارعين على استغلال اراضيهم وتسهيل نقل وتسويق منتوجاتهم الزراعية.
وتقرر خلال الاجتماع تحسين وانشاء عدد من الطرق القروية والزراعية في مختلف مناطق المحافظة حسب الاولوية.
وحضر الاجتماع الحكام الاداريون ومديرو الاشغال العامة والزراعة والشؤون البلدية والقروية.

انجازات جوازات معان

معان ـ الشعب ـ بلغ عدد معاملات جوازات السفر التي انجزتها مديرية جوازات معان خلال الشهر الماضي ٣١٦ معاملة.
وذكر السيد احمد مرعي كريشان مدير جوازات معان ان المعاملات اشتملت على ٢٤٩ معاملة جواز سفر جديد و ٣٠ معاملة تظهير و ٢٦ اضافات و ١١ معاملة تمديد جواز في حين بلغ مجموع الرسوم المحصلة ٥٢٥٦ دينارا.

مدعوون لمراجعة قسم المحاسبة في تربية معان

معان ـ الشعب ـ تطلب مديرية التربية والتعليم لمحافظة معان من التالية اسماؤهم مراجعة قسم المحاسبة في المديرية خارج اوقات دوامهم الرسمي وهم خالد المطر وختام العسوفي وساجدة الخوالدة وطاهر يوسف وعصرية الضمور وعطاف الرواشدة وفراس العسلسلة ووفا الرفايعة وتغريد البدور وبسمة الطويسي وفضية حسين.



المفرق

جولة للجنة الصحة والسلامة العامة

المفرق ـ الشعب ـ قامت لجنة الصحة والسلامة العامة في محافظة المفرق يوم امس بجولة تفقدية لموقع الحمضيات التابع لمجلس الخدمات المشتركة لمحافظة المفرق بهدف التاكد من الصحة والنظافة العامة.
ورفعت اللجنة توصياتها الى محافظ المفرق بشان المكرهه الصحية المتواجدة في الموقع.

تنفيذ مشروعات بكلفة ٦٥٠ الف دينار

المفرق ـ الشعب ـ ضمن مشاريع الخطة الخمسية لمحافظة المفرق وبهدف تطوير الخدمات الصحية وتوسيع قاعدة الخدمات في المحافظة تم خلال العام الماضي تنفيذ مشاريع صحية بكلفة ٦٥٠ الف دينار.
وذكر الدكتور سليمان عفاش مدير صحة المحافظة انه تم استلام مبنى مركز صحي البادية الشمالية وسما السرحان والزعتري وتل ارماح كمراكز صحية اولية.
كما اصبحت معظم المشاريع في مراحل انجازها النهائية كبناء المديرية ومركز صحي متكامل في مدينة المفرق وثلاثة مراكز صحية في الصفاوي والخالدية والرويض.

المنبر...

لماذا معجون الاسنان يا ابا رائد؟!

جميل جدا ان تقفز كاميرا التلفاز الاردني من العاصمة الى بقية المحافظات واعني بالحديث كاميرا برنامج دليل المستهلك التي حلت قبل فترة على محافظة الكرك، وكانت ضيفتها في ذلك اليوم المؤسسة الاستهلاكية المدنية.

اما الذي قادني للكتابة تحت هذا العنوان امر عجيب غريب، فقد استوقفت الكاميرا مواطنا من الكرك فسالته عن المادة الرئيسية التي تنقص على المؤسسة المدنية، فاجاب ذاك المواطن: ان المادة الرئيسية التي تنقص على المؤسسة هي معجون الاسنان.. انني اسال هذا المواطن واقول له من اي شيء ننظف اسناننا بمعجونك؟ انتظفها من مرارة الزيت البلدي والتونسي الذي طار من الاسواق سعرا ومادة!! اننظفها من بقايا اللحم البلدي الذي تشبع عيوننا منه وهو معلق في العلياء!! لماذا ضاقت بك الذاكرة واخترت معجون الاسنان، لماذا لم تذكر الدجاج واللحوم المجمدة والسيرف وحتى المرغوب المكروه (النسجاير)..

انني يا ابا رائد استغرب ما قلت باختيارك معجون الاسنان، فلست وكيلا لشركة كبرى للمعجون لنقول ان الرجل تحدث من باب الدعاية. ولست فقيرا في الثقافة لنقول ان الرجل احتار امام الكاميرا فوقع نظره على المعجون فعلق بذهنه وقاله، كم كنت اتمنى ان لا اسمع ذلك. اننا في هذه الايام لسنا بحاجة لمعجون الاسنان فلازلنا نتلذذ على بقايا الاطعمة الرخيصة قبل ان ياتي معجون الاسنان فيزيل بقاياها من افواهنا. فعود على بدء الى الاخ الذي تحدث امام الكاميرا اقول له انت محق بمطلبك: نقصان المعجون اذا كان مقصدك في اننا نستخدم المعجون لا لننظف اسناننا بل لنطرد الروائح الكريهة التي اخذت تنبعث منها من قلة ونفاذ الطعام الشهي الذي تاخرت خطى ذوي الدخل المحدود عن الوصول اليه ان كنت تقصد ذلك فانت محق في مطلبك ونتمنى على معجون الاسنان ان يتوفر والا فلماذا معجون الاسنان يا ابا رائد!!!

عبدالله ذياب هويشل
الحسينية

جــريدة الكرك الاسبوعية

في دراسة حول دور جامعة مؤتة في تنمية الجنوب

ضـرورة الانطلاق من قـاعدة استكشـافية لحـاجـات الاقليم

الكرك ـ كتب مندوب الشعب

اعد العميد الدكتور تحسين الطراونة من جامعة مؤتة دراسة حول دور الجامعة في تنمية اقليم الجنوب. وفي لقاء لجريدة «الكرك الاسبوعية» مع العميد الطراونة اوضح ان اهداف

الدراسة جاءت لايضاح دور الجامعة التنموي استنادا لقانونها وبناء على تصور ما يمكن ان يكون هذا الدور في المستقبل من خلال الاسئلة التالية:
ما هو دور الجامعة كمؤسسة عامة

في تنمية اقليم الجنوب وما هي التطورات المستقبلية لهذا الدور؟ وماذا قدمت تجاه تحقيق اهدافها؟ علما ان الدراسة لا تهدف الى تقييم دور الجامعة في هذه المرحلة لانها مازالت في طور التاسيس.

وعن اهمية الدراسة قال انها تستمد من دور الجامعة التنموي وقدرتها على الربط بين النظريات العلمية ونواحي العمل التطبيقية ومن القدرة على استيعاب ما يستجد في المجالات العلمية والتكنولوجية وتطويعها لخدمة البيئة والمجتمع. ففي مؤتة يتم اخضاع المعرفة العلمية لخدمة حاجات المجتمع بما في ذلك السيطرة على البيئة بالوسائل العلمية.

واوضح ان الدراسة استعرضت اهداف الجامعة والتي تركز على تعميق العقيدة الاسلامية والروحية

والاخلاقية والاعتزاز الوطني الاردني والانتماء العربي وتنمية مواهب الطلبة وتوكيد صفات القيادة والمواطنة المنتجة لديهم واتاحة فرص

التعليم وتزويد البلاد بالمختصين في ميادين العلوم والتكنولوجيا والاداب والفنون وتزويد الاجهزة العسكرية والمدنية سواء بسواء بالضباط والقادة المؤهلين لمواجهة التحديات المعاصرة

والمستقبلية اضافة الى تشجيع البحث العلمي ونشر المعرفة وخاصة فيما يتعلق بالحضارة العربية الاسلامية والاسهام في الحضارة الانسانية.
وبين العميد الدكتور الطراونة ان هذه الاهداف كما اوردتها الدراسة تتركز على اعداد المواطن المنتج المؤمن بربه ووطنه وقيادته وتزويده بالتعليم الذي يتناسب مع دوره المستقبل. وهذه الاهداف بمجموعها تشكل استراتيجية علمية عملية لتنمية الطاقة البشرية وتطويرها واعداد الكوادر المدربة والمؤهلة علميا وعمليا وفق احدث الاساليب العلمية.

واشارت الدراسة الى ان الجامعة تسهم في تطوير وتنمية الطاقة البشرية العاملة في وزارة التربية والتعليم من خلال دبلوم التربية للمعلمين.
وبين ان الدراسة دلت على ان هناك حاجة لدراسة القيم والعادات والمفاهيم الاجتماعية في بيئة الجامعة سواء البيئة المحلية او القومية لتحديد العوائق الاجتماعية في مجال مشاركة المراة الاردنية في التعليم العالي وفي العمل وعند تحديد هذه العوائق يمكن للجامعة ان تطور برامج معالجة قد تكون برامج توعية او تثقيف ليس فقط للمراة وانما للرجل سواء بسواء وقد تشمل هذه البرامج دعم القيم الاجتماعية الايجابية وطرح قيم بديلة للقيم والمفاهيم السلبية.
واضاف العميد الطراونة في دراسته يقول ان الجامعة بحكم قانونها تعتبر مؤسسة عامة تربط بعلاقة لا مركزية مع الدولة ولها موازنة مستقلة وادارة مستقلة واستقلال فكري وعلمي وشخصية معنوية لكنها خاضعة لرقابة وتوجيه الحكومة والحكمة في منح الجامعة شخصية معنوية واستقلالا علميا واداريا وماليا لاعطائها درجة عالية من المرونة في معالجة وتيسير العمليات التعليمية والادارية بشكل يحقق الفائدة المرجوة

باساليب ادارية مختلفة عن اساليب الادارة الحكومية.
واشار الى ان الجامعة وبما انها في طور الانشاء فهي تعمد الى اجتذاب الطاقات الادارية من الاجهزة الحكومية او الجامعات القائمة بحيث تكون هذه الطاقات بعيدة عن الروتين ولديها المرونة لضمان عدم اعاقة الجامعة لتحقيق اهدافها.
واوضح ان الجامعة قامت بتمويل بعض الدراسات التي تم نشر بعضها والبعض الاخر لم ينشر بعد مثل دراسة واقع الوسائل التعليمية واستخدامها في مدارس محافظة الكرك لعام ١٩٨٨ ودراسة المجالس المحلية في المملكة والتجربة الاردنية في استخدام الحاسوب في المدارس الحكومية الثانوية كما دعمت الجامعة مجموعة من الابحاث اهمها كفايات وحاجات العاملين في القطاعين العام والخاص في محافظات الكرك والطفيلة ومعان والوضع الاجتماعي والاقتصادي لسكان لواء المزار الجنوبي والتغير الاجتماعي في بعض قرى لواء العقبة والعوامل التي تسهم في اختيار الطالب الاردني واسس مقترحة لاختيار المشرف التربوي.
وبين ان الدراسة خلصت الى ان هناك ميلا لدى الطلبة نحو تخصص العلوم الانسانية وخاصة الطالبات وباعتقادي ان هذا الميل يستند الى مفاهيم اجتماعية وتقاليد تحتاج الى الدراسة لبيان اسباب هذا التوجه وكيفية التاثير فيه بما يتناسب مع متطلبات التنمية القومية.
وباعتقادي ان جزءا من مشكلة الاقبال على دراسة العلوم الانسانية متعلقة بسياسات القبول في الجامعة الاردنية ومعدلات القبول في المعاهد الاكاديمية والمهنية.
وهناك ظاهرة خطيرة تتمثل في انخفاض الانتاجية البحثية لاعضاء هيئة التدريس في الجامعة وهذه يجب ان تدرس بعناية لزيادة انتاج الابحاث المرتبطة بعملية التنمية وتزويد مراكز صنع القرارات بنتائج هذه الابحاث واعتقد انه يجب ان ينطلق دور جامعة مؤتة التنموي من الدور الاستكشافي والاستطلاعي لحاجات هذا الاقليم وطرق تشخيص المشكلات التي يواجهها ومعالجتها بطرق علمية. وبعد استكمال هذا الجانب سيكون دور جامعة مؤتة التنموي منصبا على احداث التغيير الايجابي في المجالات الاقتصادية والاجتماعية مسترشدين بنتائج البحث العلمي ومستفيدين من المعلومات التي تم جمعها في المرحلة الاولى كرافد اساسي لعملية صناعة القرارات التنموية في الاقليم.

مجتمع الكرك.

* تم في بلدة ادر عقد قران المهندس امين كريم المعايطة على الانسة سحر مبيضين تهانينا والف مبروك.
* اطفات الطفلة نور محمد علي الطراونة الشمعة الاولى من عمرها المديد.. حفلة شيقة اقامها الاهل بهذه المناسبة.
* تمت في بلدة غور الصافي خطوبة السيد نايف عبدالله العشوش على الانسة انعام العشوش مبروك.
* اطفا الطفل محمد حسين الشرعة الشمعة الثانية من عمره المديد حيث اقام الاهل والاقارب حفلة شيقة بهذه المناسبة.

كشكول

ان راشد هو الذي يجول في جميع انحاء محافظة الكرك ويسلط النظر والعقل على كل سلبية في مجال العمل العام ولنر ماذا اعد لنا في بداية العام الجديد.
* بلدية مؤاب تعتبر من اكبر البلديات في محافظة الكرك من حيث المساحة والسكان. وشوارع هذه البلدة تخلو من الصفة التجارية.. اتدري لماذا؟ ساوفر عليكم التفكير.. لان عـ[illegible] حال التجارية يتجاوز المئة في [illegible] وللمساهمة في تخفيف ازمة السكن.
* رئيس بلدية في محافظة الكرك يستخدم سيارة البلدية بعد اوقات الدوام الرسمي علما انه يتقاضى مبلغ ٢٥ دينارا شهريا لقاء استعمال سيارته الخاصة حيا الله ما هو مال سايب..
* احد المحامين يتوسط لدى بلدية من بلديات جنوب المحافظة كي يعين محاميا لها بدلا من محاميها السابق مقابل اغراء بتخفيض اجور المحاماة.. الله يعين الخلق فهذا القرار جاء رافة باوضاع البلدية الاقتصادية مما حدا بالمجلس البلدي ان اتخذ قرارا بفصل المحامي السابق «مسكين وين رايح بلاقي قضايا دسمة».
* مستشفى غور الصافي يفتقر الى اختصاصات العظام والباطنية والجراحة والتخدير والجلدية والمسالك البولية والعيون. العلم عند الله انه الامراض في غور الصافي انحسرت.
* احد المدرسين في جامعة مؤتة يدرس الطلبة مهارات كتابية باللغة العربية لكنه لا يستعمل السبورة «لقد اصبحت مهارات قرائية».
* اجب بنعم او لا.. هل كهرباء شوارع مدين منتظمة (لا) يومين آه وعشرة لا ماهو السبب؟ الشغلة (/). وهل الكهرباء في مدرستي غور الصافي الثانويتين للذكور والاناث تضيء مدة ٢٤ ساعة متواصلة؟ نعم والسبب ترشيد استهلاك الطاقة.
* خريجة تربية فنية من كلية مجتمع الكرك عام ١٩٨١ لم تتعين حتى الان بقيت ستة اعوام وستحصل على التقاعد مبروك.
* موظف في دائرة حكومية في محافظة الكرك غلبان ضاعت حالته بين المد والجزر.. لمستشفى الكرك راي والمدينة الطبية التي عالجته ستة اعوام راي اخر وال[illegible] المر[illegible] لا تخفى على احد والمعالجة [illegible] الا خارج الار[illegible]
* طلبة الـ[illegible] مستجارة حصلوا نصيب الاسد [illegible] في توزيع البعثات في وزارة التعليم العالي اما طلبة العلوم الانسانية الذين يمكن الاستفادة منهم كمعلمين فهم (كش برا وبعيد) دليل ذلك طالبة تدرس اللغة الانجليزية في جامعة مؤتة بمعدل ٨٥٫٩.

كل عام وانتم بخير

احباءنا قراء «صوت الشعب والكرك الاسبوعية» في اول يوم من العام الجديد عام ١٩٩٠ نقدم لكم احلى التهاني واطيب التبريكات داعين الله ان يجعله عام خير وسخاء على ابناء الامتين العربية والاسلامية وان ينعم اردننا الحبيب بالامن والاستقرار والتقدم والتطور في ظل القيادة الهاشمية المظفرة انه سميع مجيب الدعاء وبعد..
بالامس ودعنا عاما مضى وانقضى بخيره وشره معظم ايامه سادها توتر الاعصاب وشد الاحزمة على البطون عند البعض وارتخاء الاعصاب وتوسيع هوة البطون عند البعض الاخر ممن ينعمون بالثراء الذي وهبهم الله اياه.. صحتين وعافية. اما اليوم ونحن نستقبل هذا العام فلن اقوم بدور المرشد او المحاضر لاننا جميعا نعلم ما نحن فيه من ازمة اقتصادية.
ان حلاوة اللقمة ان اقتسمها اثنان فتكون عافية وستكون مرة اذا اكلها الشخص لوحده فلا بد من ان نبقى مجتمع التكامل والتكافل صغيرنا يحترم كبيرنا وقوينا يحنو على ضعيفنا وغنينا لا ينسى فقيرنا نابذين سفاسف الامور ورابطين الالسنة عند كلمة الفحش وشهادة الزور ومطلقين عنانها لكلمة الخير والاصلاح.
فلكم في عامكم الجديد ايات المحبة العطرة.

منصور الطراونة

مسلسل جلسات كركية

اهلا بكم مع الحلقة الحادية عشرة من مسلسل جلسات بشخصياته الذين تعودتم على سماع ومشاهدة ما يجري في كل جلسة من جلساتهم منهم. الشيخ وابن الجامعة وام سليمان والجار ومندوبة النساء راوية المسلسل.

قبل بدء الجلسة وجه الشيخ برقية شكر الى الكاتب رامي الذي مدح وايد ما يجري في مسلسلنا وبعث بالوقت نفسه رسالة عتاب الى صوت الشعب التي لم تذكر اسم راوية المسلسل فنمنح العذر اذا سقط سهوا والا فصاحب الحاجة اولى بها.

بعد ذلك بدأ ابن الجامعة بقراءة جدول الاعمال لهذه الحلقة، حيث اثار موضوعا رئيسيا للنقاش. فالموضوع هو الواقع الصحي في محافظة الكرك بعامة وخاصة، اثاره موضوعا للحوار، بدأ الشيخ الحديث فقال:
نحن راضون عن مستشفى الكرك الحكومي رغم ضيق المكان، فالضيق هو العائق الوحيد في وجه تادية الاسرة الطبية فيه لرسالتها السامية. فهو يزخر بالاطباء المهرة الذين ضاق الميدان بهم ذرعا لتقديم كل واجباتهم.

بعدها اسند دور الحديث لام سليمان فتناولت القطاع الخاص حيث قالت: خذوا مرضاكم لعيادات الحكومة فهي احسن عناية من الفنادق والتي لا تحوي على اختصاصيين واردفت تقول:

ايها الاطباء الخاصون لا تكثروا من كتابة الوصفات فنأمل بعدم اقامة علاقة بينكم وبين اصحاب الصيدليات

وعلى ظهر المريض المسكين. فكثرة الدواء قد تضر رغم ان الدواء للشفاء وليس للتجارة والسمسرة.

جاء دور المندوبة بالحديث وبالفعل طرحت موضوعا جيدا للنقاش نال اعجاب الجميع فالموضوع يقول: لا يوجد «قارمات» تحمل اسم الشوارع في مدينة الكرك فان وجد بعضها فهي على علمي انها زرقاء قد لوحت الشمس وجهها وانحل البرد لونها. فصدقوني لا اعرف الا اسم شارع واحد لوجود «قارمة» كبيرة الحجم هي قلعة الكرك.

قاطعت ام سليمان حديث المندوبة وقالت «كيف يدل الغريب لو جاء لنا»!! بعد ذلك تدخل الجار وقال نتمنى على محافظة الكرك وبلديتها ان يقوما

بذلك. فنحبذ ان توضع «قارمة» على بداي ونهاية كل شارع من شوارع المدينة الجميلة فهي عدا كونها دليلا

ومرشدا تضفي ثوبا جماليا على جسد مدينتنا الغالية فهي عاتبة كل العتب فلها العتب وعلينا حتى نرضى.

ابدى بعد ذلك الشيخ ملاحظة من داخل باصات الاجرة، ملاحظة نراها في كثير من باصاتنا الا وهي ظاهرة تابط كرسي السائق للعصي «الهراوي» و«الشبري» احيانا فما من باص يخلو من عصا. ان شعار السواقة القائل «فن وذوق واخلاق». ان هذا الشعار يتنافى كل التنافي مع الظاهرة التي

اسلفت بالحديث عنها انني اسال لمن تحمل مثل هذه العصي. فالراكب ليس شرسا كما تتوقعون بل على العكس من

ذلك ان مايميز بلدنا هو الأمن والامان الذي تحدسنا عليه كل دول العالم.
وكعادة ام سليمان التي لا تمل الحديث عن النيابة ولكننا هذه المرة

ايدناها واعذرناها في حديثها عن النيابة حيث قالت: نتمنى على نواب محافظة الكرك ان يعرفوا جميع ابناء المحافظة بعناوينهم الدائمة وبالذات

ارقام الهواتف لتكون هذه الارقام بمثابة ارقام طوارىء لنخبرهم باي ملاحظة جديرة بالذكر لحملها بكل امانة واثارتها داخل قبة البرلمان املين منهم عدم الترفع والانعزالية فهم نواب شعب وليسوا موظفي دوائر، ان القواميس البرلمانية العالمية تقول ان النائب مثل الصحفي الماهر الذي يبحث بكل جهده عن خبر لنشره في الصحافة فيفيد القراء والناس فنتمنى على نواب

محافظتنا ذلك. كما وعليهم عدم الاحتجاج بان هذا انتخبني وذاك لم ينتخبني فهم نواب محافظة وليسوا نواب عشائر.

بعد ذلك تدخل الشيخ الى اثارة موضوع مخالفات السير فقال: نتمنى على شرطة السير ان لا تكون هناك

مخالفات مزاجية لاجل المخالفة والانتقام من سائق ما. فحري بهم ان

تكون المخالفة يستحقها صاحبها بعيدا عن المزاج والتجني على الناس قال هذا.

منهيا هذه الحلقة ومشيرا الى انتظار الحلقة الثانية عشرة.

حلا ذياب الطراونة

هذه الصفحة.. لخدمة القارىء اولا واخيرا..

★ عزيزي القارىء..

هذه الصفحة مخصصة لك... لقضاياك وملاحظاتك خدماتية كانت ام اجتماعية.. وهي لكتاباتك وافكارك ومقترحاتك.. شعرا.. ونثرا.. وفنا.. ورسما.. وصورة فوتوغرافية.. لاية لقطة تلتقطها بكاميرتك.. ولكل ما تراه يستحق النشر في هذه الصفحة... امسك قلمك واكتب الى بريد الشعب ص.ب. (٣٠٣٧) عمان.. او ادر قرص هاتفك واتصل بنا (٦٦٧١٠١) ثلاثة خطوط.. او بواسطة الزيارة الشخصية الى مبنى دار الشعب/ شارع الجامعة...

كما نرحب بكل التساؤلات التي توجه للمسؤولين ونرحب بكل المقترحات التي من شانها خدمة القارىء اولا واخيرا...

محرر بريد الشعب...

رداً على الصنارة

الاستاذ رئيس تحرير جريدة «صوت الشعب» الغراء ارجو نشر الرد التالي على ما ورد في عدد جريدتكم الغراء رقم ٢٤٥٦ بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١ والمنشور على الصفحة الاخيرة تحت عنوان «بالصنارة» والموقع من قبل صياد والمتعلق بمدير أحد الدوائر في عجلون.

مع انني لست مديراً اقول بادئ ذي بدء ليس تملقاً بل دحضاً للافتراء وانصافاً للحقيقه والواقع بشأن ذلك المدير وخاصة ونحن نعيش اجواء الديمقراطية والبحث عن الحقيقة فحري بنا ان نكون على قدر كبير من المسؤولية والوعي والموضوعية عند طرح اي موضوع او ابداء اي راي او نقد بشأن امر او قضية تمس الصالح العام حتى تستقيم المسيرة ويقوم الاعوجاج.

ومع تعدد ميادين العمل ومؤسسات الوطن اعتقد جازماً ان كل شخص منا سواء كان في موقع المسؤولية او غيرها هو على ثغرة ضمن مؤسسات هذا الوطن يصونها ويدافع عنها ويعمل من اجل المصلحة العامة مستمداً العزم والقوة ممن هم حوله ان كانوا صادقي التوجه والنية والاخلاص، حيث يحرص كل منا ان يقدم افضل مالديه من خبرات ومعرفة لصالح العمل وبالتالي المؤسسة التي ينتمي اليها. حتى تقوم على اسس سليمة قوية. فالموظف الذي يقضي سني عمره في الوظيفه ديدنه الصدق والوفاء والاخلاص وشغله الشاغل الارتقاء بالعمل في مؤسسة نحو ما هو خير ومفيد جدير بالاحترام والتقدير لا بل نشد على يديه ان كنا نحب هذا الوطن وننتمي اليه هذا من جانب ومن جانب آخر تقدم المشورة والنصح لمن نرى فيه اعوجاجاً حتى يصحح مسيرته ان وجدنا ذلك مجدياً واضعين نصب اعيننا المصلحة العامة وحب العمل وليس غير ذلك.

فليس من السهل لدى اي جهة مسؤولة ان تفرط بذوي الخبرة والكفاءة وخاصة من عرف عنهم النزاهة والاستقامة والقدرة على التطوير والتحديث بما ينسجم مع روح العصر ومتطلباته فيمثل هؤلاء بني الوطن واحترقوا كالشموع حباً وعطاء وتضحية، ولا اظن ان مكافأة الدولة لنفر من هؤلاء المخلصين ان تسمح لهم بالاستمرار في العمل لسنة او سنتين بعد بلوغهم سن معينه جريمة يقام لها ويقعد بل انني اعتبر ذلك حساً بالمسؤولية وعرفاناً بالدور الريادي والقيادي الذي قام ويقوم به مثل هؤلاء فوجب منحهم فرصة اخرى للعطاء والابداع مع شديد التقدير لكل الطاقات والكفاءات الشابه الموجوده التي تبشر بالخير والقدرة على تقديم الخدمة ومعالجة القضايا بروح عالية من المسؤولية.

حري بنا دائماً ان نسخر الاقلام والجهود والتفكير لخدمة العمل والوطن وليس من اجل البحث عن العيوب وسفاسف الامور التي لا تسمن ولا تغني من جوع علينا ان نرتقي بانفسنا نحو ما هو افضل لان الزبد يذهب وما ينفع الناس باق يؤتي ثماره يانعة.

مع خالص شكري وتقديري لصحيفة «صوت الشعب» على اهتمامها بقضايا وهموم المواطنين.

علي القضاه ـ عجلون

مؤسسة المواصلات
الامكانيات الفنية غير متوفرة

السيد رئيس تحرير صحيفة صوت الشعب المحترم
تحية واحتراما،

اشارة الى الشكوى التي وردت في صحيفتكم الصادرة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٠ بقلم السيد ياسر نبك سعيد.
ارجو التكرم بنشر التوضيح التالي:

١. يوجد في بلدة الازرق الشمالي مقسمان يدويان بسعة ٢٢٠ رقم عامل منها (٢٠٨) ارقام.
٢. يرتبط مقسم الازرق الشمالي بخطين البين احدهما من مقسم عمان والاخر من مقسم الزرقاء كما يرتبط بخطين يدويين مع مقسم يدوي عمان وخط ثالث مع مقسم يدوي الزرقاء.
٣. يوجد في بلدة الازرق الجنوبي مقسم يدوي بسعة ١٠٠ رقم عامل منها ٥٩ رقم.
٤. يرتبط مقسم الازرق الجنوبي بخطين البين احدهما من مقسم عمان والاخر من مقسم الزرقاء كما يرتبط بخط يدوي مع مقسم يدوي عمان واخر مع مقسم يدوي الزرقاء.
٥. يوجد خط اتصال ما بين مقسم الازرق الشمالي الجنوبي لتلبية المكالمات الداخلية ما بين البلدتين.
٦. الامكانيات الفنية غير متوفرة حاليا لتحويل الخدمة الهاتفية من يدوية الى الية مباشرة في المنطقة.
٧. كانت المنطقة مشمولة ضمن مشاريع الخطة الخمسية بالخدمة الهاتفية الالية الا ان الظروف الاقتصادية الحالية حالت دون تنفيذ الخطة المذكورة.

واقبلوا الاحترام

عن/المدير العام
المهندس محمد شاهد اسماعيل
مساعد المدير العام
لشؤون المحافظات والالوية

كلمة صادقة خير من قصة واهيه

الكلمة، هي مربط الفرس، جملة ابدا بها كلمتي او مقالتي هذه، قاصداً بها التفاضل بين هبوب ريح عاصف، ونبضة ضمير صادق حيّ دافئ.

فلو تواجدتُ صدفة مع مجموعة، يناقشون امراً ما لكان لزاماً عليّ اما قول ما اعرف او الصمت.

على الانسان ان تكون حريته ضمن ميزان ضميره وعقله، واول الموازين هو دينه، لتكون الحرية، في مسار العطاء والبناء والفائدة، وليست الحرية، هي التخبط في شتى مجالات الحياة، بدون وعي، مجرد انه حر لا رقيب عليه ولا حسيب.

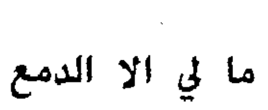
والحرية هي من مضامين الديمقراطية في نظام الدول والجماعات والافراد.

ومن مفهوم هذه الحرية، وهذه الديمقراطية العالية اشرقت في الاردن كل تباشير مسيرة الخير والعطاء بمجلس نيابي ضمت تحت قبة برلمانية، شباب رجال كلمة صدق وجراة ادبية وفراسة حكيم بالغ، وقدرة عالم في امور المعايشة الحياتية اليومية لشعب اصيل مثل الشعب الاردني، وشباب ورجال قوة وعزيمة، وولاء صادق لقائد حكيم هاشمي قريشي عريق، قاد دفة الوطن، لاعلى مراتب العزة والديمقراطية، نواب شعب، كل عند حسن ظن منتخبيه، وحسن ظن القائد بهم رجال همة، ونشامى بلد الاردن العزيز.

ومن تحت قبة البرلمان، دارت حوارات ونقاشات، خلاصة جلسات الخير هذه، ثقة ثمينة مع حذر شديد لوزارة، تكفلت وتعهدت بخير جليل لهذا البلد، ومن جميع مناحي الحياة وما يحس المواطن من خير وسؤدد، وهكذا تجلت الاردن. في لحظة، مبارزات في مجال الحريات والديمقراطية، في اكثر من مكان على رقعة هذه الكرة الارضية الواسعة، تجلت اعلى وارفع واسمى ممارسات الديمقراطية الحقة والحرية الانسانية الصادقة، فهنيئاً للاردن، بكل انجازاته، ولتكن جميع الاعين الى الامام، وبدون تردد، وتتشابك الايادي والقلوب للسير للبناء والازدهار وبناء اردن العز الاخضر الغناء وفي ظل الديمقراطي الانساني، الحسين القائد الهاشمي والله الموفق، وهو القادر المعين.
والله من وراء القصد.

مدحت نوح

ما لي الا الدمع



رحيل وايام الحياة قليلة — وعيش الفتى في ذي الحياة قليل
ومهما يطل للمرء عمر سينتهي — ولا بد من بعد اللقاء رحيل
فقدت أخي عبدالمجيد ولوعتي — وحزني واشجاني عليه تطول
اخ كان لي نعم المعين وبهجة — بطلعته كل الهموم تزول
فيا ليت شعري اين مني لقاؤكم — فليس الى هذا اللقاء سبيل
تمنيت نفسي ان تكون لك الفدا — وعمري لو يهدى اليك بديل
وما لي الا الدمع بعدك والاسى — فانت بقلبي ساكن ونزيل
بدمع العين ترتاح مهجتي — ويشفى به بعد البكاء غليل
عسى رحمة لله تجمع بيننا — بجنات عدن ظلهن ظليل

فائزة الخطيب

الى عطوفة مدير عام مؤسسة النقل العام

نرجو مساعدتنا في وضع حد لمعاناة بلدتنا بشأن المواصلات ونقل الركاب حيث تبعد البلدة رجم الشامي عن سحاب مسافة خمسة كيلو مترات ومخدومة بباصين من باصات المؤسسة فقط لانراها سوى مدة واحدة باليوم دون ان تتوقف لتحميل الركاب.

ونرجو كذلك وضع مظلات لتجمع الركاب وحمايتهم من حر الصيف وبرد الشتاء املين المساعدة.

محمد الصاروم
فنخير العميان
حسين محمد

نفذ الصبر واستفحل الأمر ياوزارة التربية والتعليم

لم اكن في حيرة من امري حين شرعت في كتابة هذه الشكوى ان جلز التعبير لان الحق حتماً سيخترق الظلام.

اتحدث اليكم من جزء غال من اردننا العزيز من احد شقيقات اربد وعمان والبلقاء والكرك ومعان من الجنوب من محافظة الطفيلة من محافظة فتيه. ابناء هذه المحافظة نذروا انفسهم للنهوض بها تجشموا عناء السفر باحثين عن المعرفة والعلم وبعد سنوات اثمر عملهم عادوا فرحين يحملون شهاداتهم ليخدموا اهاليهم في هذه المحافظة أن الآوان ان نستلم مواقعنا لنبدأ عهداً جديداً نبقى مع اجيالنا من اول الطريق حتى نهايته متلمسين مشاكلهم في المدرسة والبيت والشارع ولكن للآسف مازال طلابنا محطة تجارب من المعلمين والمعلمات الجدد من خارج محافظة الطفيلة حتى ان الطالب يدرسه اكثر من معلم لمادة واحدة في فصل عندما يحصل المعلم على (واسطة) لنقله الى عمان او اربد مثلا وتتكرر المأساة سنة بعد سنة وابناء المحافظة وبناتها من المعلمين والمعلمات هم اسرى لا يستطيعون الخروج من محافظتهم بحجة انه لا يوجد لكم شاغر ولا يعيشون في محافظتهم على الرغم من انهم يحملون الشهادات الجامعية وكليات المجتمع وبشتى التخصصات وانا من المعلمين الذين انهوا خدمة العلم بعد تدريس في وزارة التربية والتعليم لعامين متكاملين وبعد ان اديت واجب الوطن وانا الآن في شوارع المحافظة انتظر التعيين ومعلم من خارج المحافظة ومن الخريجين الجدد ياخذون مكانتي وكما يقول المثل العربي «ان جحا احق بلحم ابيه»، وان اهل مكه ادرى بشعابها.

ارجو من معالي وزير التربية انصافنا اسوة بباقي المحافظات وحل مشكلة ابناء وبنات محافظتنا والذين لا يطلبون الا العيش في وطنهم وبابسط الظروف ان امكن.

جمال حمد الحجاج
محافظة الطفيلة

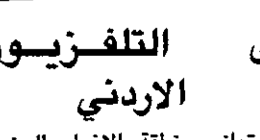
«افكار هامشية»

سألني احدهم عن فقد البصر وما احسس به بعد فقدانه قلت اني سعيد بفقد البصر لانني اعيش بفكري واحساسي وعواطفي وهذه الصفات هي التي تميز الانسان عن الجماد فالصبر نعمة ونقمة في آن واحد نعمة لمن يسخره في خدمة ذاته وخدمة الانسان والوطن وبه يتأمل الانسان معجزات الخالق من حوله ونقمة لمن يسخره في الايقاع بالابرياء والحاق الاذى بهم في كل زمان ومكان ويفشي اسرار الاخرين ليتخذ منها سلاحا في حبه للتملك ويرى نعمة الله فيكفر بها ويتنكر لها

وسألني عن الصداقة فقلت له ان الصداقة علاقة مقدسة مشتقة من الصدق ليكون الصدق جوهرها والوفاء عنوانها وهي علاقة تربط قلبين يشتركان في الدمعة والابتسامة ويشتركان في كل احساس ممزوج بسعادة وراحة النفس وطمأنينته ثم سألني عن الحب فقلت له انه شعاع مقدس اضاء الله به الارض ليضيء بالتالي قلوبنا وبصائرنا ونحب الوطن ونحب الوالدين ونحب بعضنا البعض ما اعذب الحب حينما يصلح به قلب جريح اجتمع على خيانته الصديق والحبيب ومع كل ذلك يبقى سعيدا في اعماق اعماقه سعادة لا يحس به الا هذا القلب.

الشاب المكفوف
نجاد صالح عبدالعزيز

الى التلفزيون الاردني



تعاني منطقة الاغوار الجنوبية من سوء البث التلفزيوني وخاصة في فصل الشتاء ويستمر احيانا لفترات طويلة مما يحول دون مشاهدة برامج وفقرات التلفزيون الاردني حيث يؤدي المواطن الى العبث في جهاز التلفاز ظنا منه ان الخلل من الجهاز نفسه لذي نتمنى من المسؤولين في مؤسسة التلفزيون الاردني ان يكون البث واضحا في جميع الاوقات وكلنا امل مع خالص الشكر الى المسؤولين في مؤسسة التلفزيون الاردني.

فريح ارفيع عبده النواصرة

«امام وزارة الاشغال العامة»

نحن سكان قرية الصدقة معان لقد قامت وزارة الاشغال العامة مشكورة بربط هذه القرية في طريق مبعد مع قرية قرين والذي يصل الى الطريق الصحراوي بمسافة حوالي ٥ كم ومنذ حوالي اربع سنين ولكن منذ ذلك الوقت ولم نشاهد اية صيانة الى هذه الطريق حيث اصبحت عبارة عن طريق ترابية مما يؤدي الى تكسير زجاج السيارة والى الحوادث بسبب الحفر في الطريق. نناشد المسؤولين في وزارة الاشغال زيارة هذه الطريق ومشاهدتها على الواقع علما بان هذه الطريق تخدم اكثر من سبع قرى من قرى الشراه ولكم جزيل الشكر والعرفان

محمد حمد اذيبات
الصدقة ـ معان

خاطرة

في احدى أيام الربيع كانت الليلة هادية والقمر يرسل اشعته الضوئية كنت اجلس وحدي في الغرفة افكر في الدنيا حزينة برغم سعادتي. وايقنت ان حياة الانسان كلها تعاسه وحزن ويأس. وفجأة تأملت الحياة ورأيت ان الانسان الذي يستطيع التحكم بجمال او تعاسة هذه الحياة والانسان الناجح ذو العزيمة والارادة القوية هو الذي يستطيع ان يصنع من الحزن والسعادة ومن الشقاء الهناء ومن الجراح الدواء ومن البكاء البسمة ومن اليأس واجمل الايام برأيي هي تلك التي لم نعشها بعد.

كوثر سلامه نيبان/ النعيمة

تعارف

الاسم: المعتصم محمد خلف الريالحة
العمر: ١٨ عاما.
الامنية: ان احقق كل ما ارنو اليه.
الهواية: مطالعة الصحف المحلية والشعر.
البرج: الميزان
شعر: يا نائم الليل كيف المنام يطيب
الموت حق ولكن الفراق صعيب
افضل ممثل: اسماعيل حجازين
افضل ممثلة: عبير عيسى
افضل مطربة عربية: سيمون
افضل مطربة اجنبية: ساندرا
افضل مذيع: جبر حجات
افضل مذيعة) عفاف قضماني
افضل يوم : الجمعة.
العنوان: الاغوار الشمالية ـ المشارع ـ الريالحة.





رسالة مفتوحة الى دولة رئيس الوزراء الاردني السيد مضر بدران

نستهل هذا الخطاب المفتوح بتقديم التهنئة لدولتكم على الثقة الملكية السامية باسناد امانة تشكيل الوزارة الاردنية الجديدة لكم في مرحلة من اصعب المراحل واعقدها مرحلة يتردد الاشداء من الرجال عن خوض غمار المسؤولية فيها، خاصة والوطن يعيش من الازمات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ما تنوء بحمله الجبال.

ولولا انكم يادولة الرئيس اهل لهذه المسؤولية وفارس من فرسانها لا يشق له غبار، لما اسند لكم قائد المسيرة هذه الامانة.

فهنيئاً لكم مرة اخرى على هذه الثقة الغالية وقدماً نحو تحقيق الغايات النبيلة التي اولاكم الحسين مسؤولية رعايتها وتحقيقها.

سيدي دولة الرئيس: ـ

ان القرارات الجسام والصعبة، تحتاج الى نوع خاص من الرجال يتحلون بالتجرد والشجاعة وصدق الانتماء ويتحسسون بالحكمة والنظر الثاقب حاجات المواطنين ورغباتهم وآمالهم وآلامهم، ولقد ضربتم المثل بتحليكم بكل هذه الصفات الكريمة حين اصدرتم قراركم التاريخي برفع الحظر عن الممنوعين من السفر او العمل وباصدار جوازات سفر لمن حرموا من جوازاتهم لاسباب سياسية فكنتم اهلا لكل الثناء والشكر على ذلك.

كما كان لقراركم الحكيم بالغاء قرارات لجنة الامن الاقتصادي الصادرة بحق الصحف الاثر الطيب في النفوس وهذا ما كان مؤملا منكم في بداية مسيرة العمل نحو استعادة الديمقراطية في وطننا الحبيب.

سيدي دولة رئيس الوزراء:

ان مسيرة الاصلاح امامكم مازالت طويلة ومازال هناك الكثير من الغبن يحتاج لمثلكم ان يرفعه، فيلقي عن كاهل المواطن عبء قرارات لم تكن صائبه، اتخذت اما ارتجالا واما ظناً خاطئاً بأن فيها خير الوطن والمواطن من هذه القرارات يادولة الرئيس قرار الدمج الصادر بحق بنكي البتراء والاردن والخليج.

وبداية نود ان نؤكد ان لا اعتراض لنا على ان تكون هناك رقابة صارمه على البنوك تحمي مصالح الوطن والمواطن وتنهي وتردع اي مخالفات قد تسيء الى المودعين او الى الاقتصاد الوطني ولكن الا ترون يادولة الرئيس اننا عالجنا عوارض الزكام بقتل المزكوم بدلا من علاجه بالمقويات والفيتامينات حسب الاصول المرعية في علاج مرض كهذا؟

ان القرار الذي اتخذته لجنة الامن الاقتصادي وما تبعه من اجراءات بحق العاملين في البنكين، والمتعاملين معهما، لا يعطي اي مؤشر على الحرص على اتباع طرق العلاج الصحيح في مثل هذه الحالات بل على العكس يشير الى ان القرار لم يكن في نتائجه في مصلحة الوطن، ولم يكن في مصلحة البنكين ولم يكن في مصلحة الاقتصاد الوطني.

سيدي دولة الرئيس:

من منطلق الحرص والانتماء لكل ذرة رمل من تراب الوطن الغالي، ولاننا كمغتربين اردنيين لنا مع الوطن علاقات عشق وانتماء ومحبه تسمو على كل المصالح المادية، نناشدكم ان لا تسمحوا باستمرار تصفية الحسابات الشخصية على حساب الوطن والاقتصاد الوطني، فان الذين تضرروا من جراء قرارات لجنة الامن الاقتصادي الصادرة في ظل الاحكام العرفية، هم من ابناء الوطن المخلصين الذين لا يشك في صدق انتمائهم ونقاء مواطنتهم، وجليل خدماتهم.

ان قرارات لجنة الامن الاقتصادي يادولة الرئيس وما تبعها من اجراءات كالحجز على الاموال والعقارات والشركات والمنع من السفر قد الحق الضرر بالاقتصاد الاردني اكثر بكثير من اية مخالفة مزعومة قد يتخذها البعض ذريعة لتصفيه حسابات مع بعض رموز الاقتصاد الاردني.

فكيف يظن احدهم ان الضرر الذي لحق بعشرات الشركات والمؤسسات وادى بين كثير من الاضرار الى الاساءة الى عشرات العائلات والاسر التي كانت تعيش من عمل معيليها في هذه المؤسسات يمكن ان يكون حلا للمشكلة وليس زيادة في تعقيدها ان الدول والغنية منها، حين تعجز عن سداد ديونها تلجأ الى برمجة هذه الديون وبعض المؤسسات المالية تضخ المزيد من المال في المؤسسات المتعثرة حتى تستطيع النهوض من كبوتها وتعديل وضعها المالي وسداد ديونها.

فكيف نسمح للبعض بتدمير مؤسستين ماليتين وعشرات الشركات الاخرى ثم نزعم ان ذلك في مصلحة الاقتصاد الوطني لاشك ان دولتكم تعلمون. ان الاجراءات الاخيرة قد هزت الثقة في القرار الاقتصادي الاردني وجعلت الكثير من الراغبين في الاستثمار في الاردن وخاصة الاخوة العرب يفكرون كثيراً قبل الاقدام على ذلك، ناهيك عن تردد المغتربين الاردنيين عن خوض هذه التجربة.

سيدي دولة الرئيس:

فليكن شعارنا ـ الوطن للجميع ـ ولنعمل سوياً على تجاوز ازماته، يداً واحدة وقلباً واحداً ولنجعل خدمته واستقراره هدفنا الاول والاسمى.

ولنا بكم كل الثقة في تصحيح هذا الوضع الذي وصلت اليه قضية البنكين المذكورين.

هنيئاً لكم مرة اخرى والله يرعاكم

مجموعة من المغتربين الاردنيين في المملكة العربية السعودية عنهم:
محمد حلمي عبدالرحمن
محمد بركات
منذر خالد
عبدالرحمن العسال

زخارف

بقلم:
يوسف احمد محمد عوض

ـ بداية ـ

■ المصلحة كلمة لو اختفت من قاموس الاصدقاء لن نسمع عن ما يعانيه بعض الناس من وحدة وانطواء.

ـ قالوا ـ

■ لو ان الناس لم يتحدثوا الا فيما يفهمونه فقط لبلغ السكوت حدا لا يطاق.
■ الصمت احد فنون المحادثة.

ـ من مفكرتي ـ

وذهبت لاجتياز اختبارات دور المعلمين ورسبت ونجح غيري اكراما للواسطة ورأتني حبيبة القلب ابكي فبكت، الدنيا كلها ظلم، ظلم في البيت، ظلم في الشارع، ظلم في محراب العلم، الظلم الاقيه من كل الناس الا انت وتهمس وهي تجفف دموعها انا كمان ملومة واقول صحيح لا تجد الامان الا ممن ذاقوا مرارة الظلم.

ـ بطاقة ـ

■ الى الدكتور احمد ابو حلوه ... مستشفى معان .. بشاشتك وانت تستقبل مرضاك وحرصك على متابعة اخبارهم ترجمة حقيقية على ان الطب مهنة انسانية حقا.

ـ حالة ـ

■ احيانا اشعر انني محاصر وتمتلكني رغبة الاختفاء لاحساسي بان العيون كل العيون ترصد تحركاتي وان هناك من يترقبني منتظرا لحظة النهاية.

ـ رسالة ـ

■ الخوف .. مقبرة الجبناء من الاحياء وها انا اعترف اني جبان ولكني اعدكم منذ اليوم ان اتحرر من خوفي كي استحق الحياة.

ـ صورة ـ

صورة شديدة الظلام .. صورة بعض اصحاب النفوس المريضة وهم في موقع المسؤولية.

ـ تلكس ـ

شيء ما يدفعني اليك، شيء اقوى من ارادتي، لا تسأليني ما هو لأنني لا اريد ان اعرفه فقط اريد ان اعيش على نشوته.

ـ سؤال ـ

من اكون؟ وانت من تكون؟ هل من اجابة شافية تريحني من عناء السؤال؟

ـ ختاما ـ

■ يقول الله عز وجل: يا ابن ادم انك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك على ما كان منك ولا ابالي .. يا ابن ادم لو بلغت ذنوبك عنان السماء ثم استغفرتني غفرت لك .. يا ابن ادم لو اتيتني بقراب الارض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئا لاتيتك بقرابها مغفرة.

من المخطيء

■ كانت السيارة المحطمة تعانق احد اعمدة الكهرباء ... بسبب السرعة الجنونية والطريف في الامر ان زجاجها الخلفي كان منقوشا عليه الحكمة المرورية الشهيرة والتي كثر سماعها: في التأني السلامة وفي العجلة الندامة ونتيجة لذلك فقد ايقنت ان الحق على عمود الكهرباء.

ـ ذكاء ـ

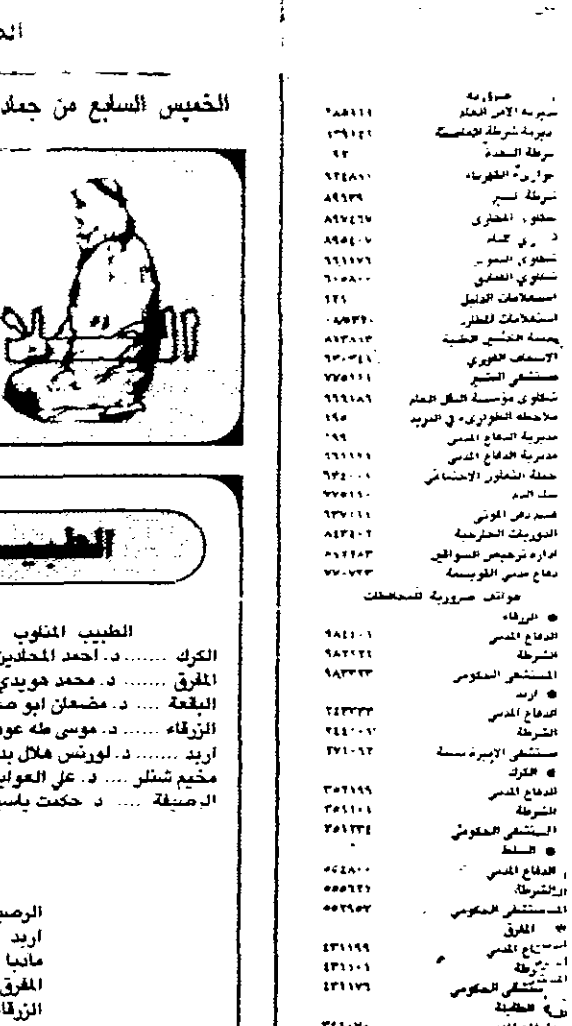
■ كان رجل يجلس عند ابي يوسف ولا يتكلم.
فقال له ابو يوسف: لماذا لم تتكلم؟!
فقال: متى يفطر الصائم؟! فأجابه ابو يوسف؟!
غابت الشمس فقال الرجل فان لم تغب الى منتصف الليل؟! فأجابه: اصبت في صمتك واخطات في نطقك.

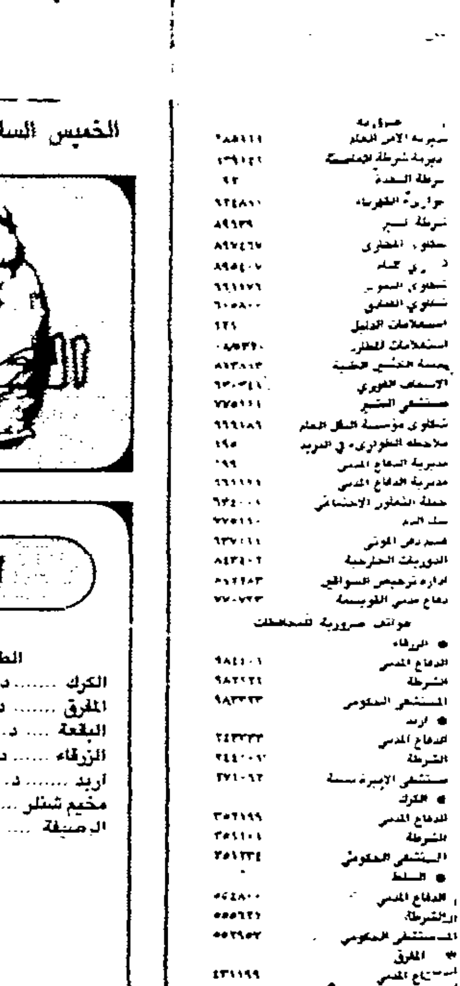
المفكرة

الصفحة السادسة

الخميس السابع من جمادى الثانية ١٤١٠هـ الموافق ٤ كانون ثاني ١٩٩٠م

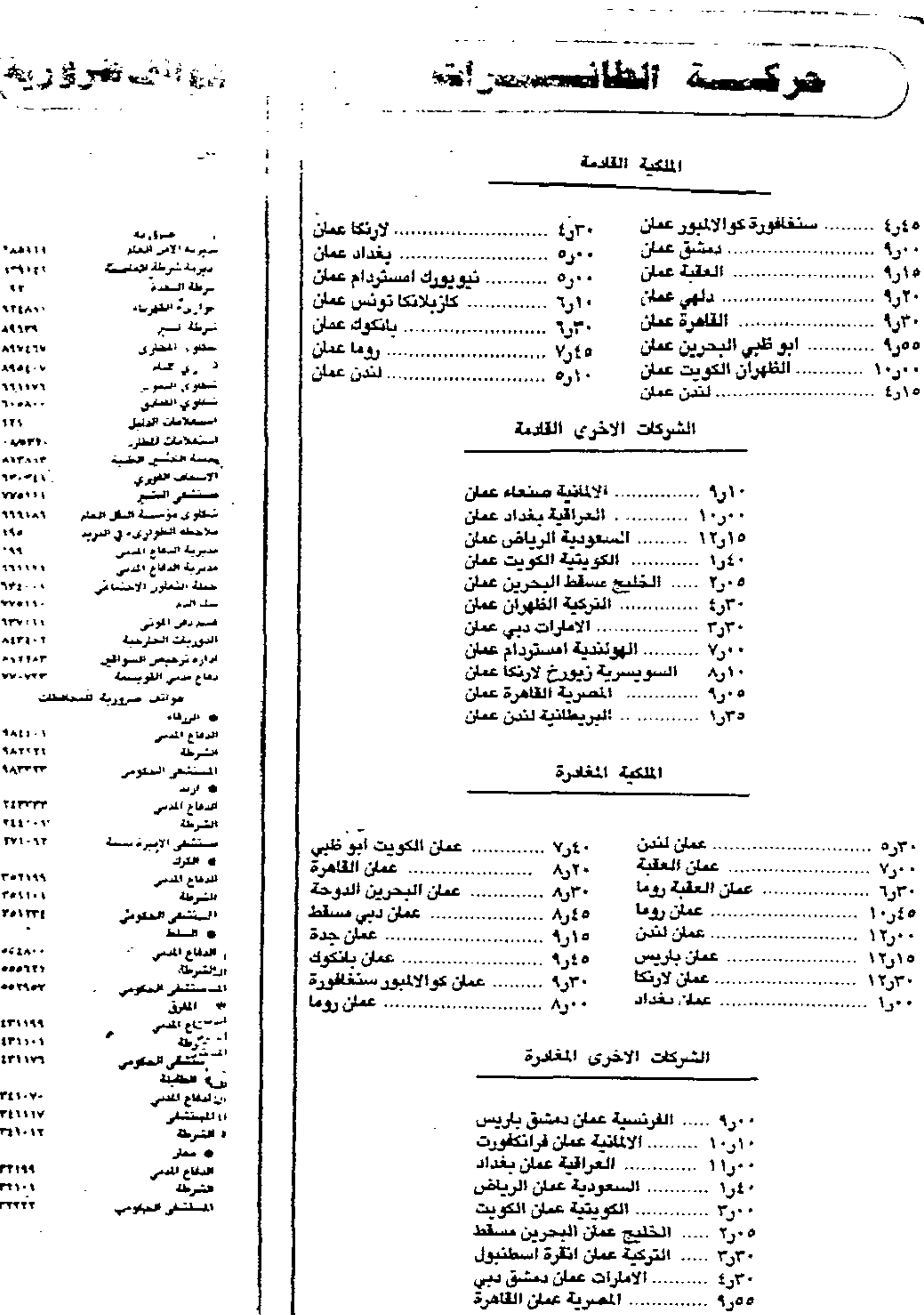






الفجر	٤ر٥٥
الشمس	٦ر١٣
الظهر	١١ر٢٦
العصر	٢ر١٤
المغرب	٤ر٣٨
العشاء	٥ر٥٩

حركة الطائرات



الملكية القادمة

٤ر٤٥	سنغافورة كوالالمبور عمان
٩ر٠٠	دمشق عمان
٩ر١٥	العقبة عمان
٩ر٢٠	دلهي عمان
٩ر٣٠	القاهرة عمان
٩ر٥٥	ابو ظبي البحرين عمان
١٠ر٠٠	الظهران الكويت عمان
٤ر١٥	لندن عمان
٤ر٣٠	لارنكا عمان
٥ر٠٠	بغداد عمان
٥ر٠٠	نيويورك امستردام عمان
٦ر١٠	كازبلانكا تونس عمان
٦ر٣٠	بانكوك عمان
٧ر٤٥	روما عمان
٥ر١٠	لندن عمان

الشركات الاخرى القادمة

٩ر١٠	الالمانية صنعاء عمان
١٠ر٠٠	العراقية بغداد عمان
١٢ر١٥	السعودية الرياض عمان
١ر٤٠	الكويتية الكويت عمان
٢ر٠٥	الخليج مسقط البحرين عمان
٤ر٣٠	التركية الظهران عمان
٣ر٣٠	الامارات دبي عمان
٧ر٠٠	الهولندية امستردام عمان
٨ر١٠	السويسرية زيورخ لارنكا عمان
٩ر٠٥	المصرية القاهرة عمان
١ر٣٥	البريطانية لندن عمان

الملكية المغادرة

٥ر٣٠	عمان لندن
٧ر٠٠	عمان العقبة
٦ر٣٠	عمان العقبة روما
١٠ر٤٥	عمان روما
١٢ر٠٠	عمان لندن
١٢ر١٥	عمان باريس
١٢ر٣٠	عمان لارنكا
١ر٠٠	عمان بغداد
٧ر٤٠	عمان الكويت ابو ظبي
٨ر٢٠	عمان القاهرة
٨ر٣٠	عمان البحرين الدوحة
٨ر٤٥	عمان دبي مسقط
٩ر١٥	عمان جدة
٩ر٤٥	عمان بانكوك
٩ر٣٠	عمان كوالالمبور سنغافورة
٨ر٠٠	عمان روما

الشركات الاخرى المغادرة

٩ر٠٠	الفرنسية عمان دمشق باريس
١٠ر١٠	الالمانية عمان فرانكفورت
١١ر٠٠	العراقية عمان بغداد
١ر٤٠	السعودية عمان الرياض
٣ر٠٠	الكويتية عمان الكويت
٢ر٠٥	الخليج عمان البحرين مسقط
٣ر٣٠	التركية عمان انقرة اسطنبول
٤ر٣٠	الامارات عمان دمشق دبي
٩ر٥٥	المصرية عمان القاهرة

هواتف ضرورية

طوارئ	
مديرية الامن العام	٦٣٨١١١
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٢١
شرطة النجدة	١٩٢
مؤسسة الكهرباء	٦٢٤٨٠١
شرطة السير	٨٩٦٣٩
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
...	٨٩٩٤٠٧
شكاوى التلفون	٦٦١١٧٦
شكاوى الطائف	٦٠٥٨٠٠
استعلامات الدليل	١٢١
استعلامات المطار	٠٨٥٣٢٠
مصلحة التفتيش الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارئ في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	١٩٩
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
حملة التطوير الاجتماعي	٦٣٤٠٠١
بنك الدم	٧٧٥١١٠
تصريح دفن الموتى	٦٣٧١١١
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	٨٦٢٢٨٣
دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٢٣
هواتف ضرورية للمحافظات	
● الزرقاء	
الدفاع المدني	٩٨٤٤٠١
الشرطة	٩٨٣٢٢١
المستشفى الحكومي	٩٨٣٣٢٣
● اربد	
الدفاع المدني	٢٤٣٣٣٣
الشرطة	٢٤٤٠٠٧
مستشفى الاميرة بسمة	٢٧١٠٦٢
● الكرك	
الدفاع المدني	٣٥٢١٩٩
الشرطة	٣٥١١٠١
المستشفى الحكومي	٣٥١٣٣٤
● السلط	
الدفاع المدني	٥٥٤٨٠٠
الشرطة	٥٥٥٦٢١
المستشفى الحكومي	٥٥٣٩٥٣
● المفرق	
الدفاع المدني	٤٣١١٩٩
الشرطة	٤٣١١٠١
المستشفى الحكومي	٤٣١١٧٦
● الطفيلة	
الدفاع المدني	٣٤١٠٧٠
المستشفى	٣٤١١١٧
الشرطة	٣٤١٠١٢
● معان	
الدفاع المدني	٣٢١٩٩
الشرطة	٣٢١٠١
المستشفى الحكومي	٣٢٢٢٢

الطبيب المناوب

الطبيب المناوب

الكرك .... د. احمد المحادين .... -
المفرق .... د. محمد هويدي .... -
البقعة .... د. مضعان ابو صيلم .... -
الزرقاء ...... د. موسى طه عودة ..... -
اربد .... د. لورنس هلال بدر ...... -
مخيم شنلر .... د. علي العوايشة .... -
الرصيفة .... د حكمت ياسين ..... -
ديرعلا ...... د. علي الضيافلة .... -
مادبا ...... د. سهيلة الطوال .... -
السلط .... د. عبدالرزاق النسور ... -
الاغوار الشمالية د.سوسن ابوقديس -
عمان
- .... داوود السمهوري .... -
- .... عصام العيكي .... -

اطباء الاسنان

الرصيفة د. مصطفى الصانوري -
اربد د. عدنان عبيدات ٢٤٥٦٦٠
مادبا ... د. هاشم حدادين ... ٣٣١٥٨
المفرق د. علي الخزاعلة ٤٣١٩٦٠
الزرقاء د. اسماعيل شنير ٩٨٣٥٥٤٧
عمان د. حسان البستاني ٦٤٩٣٤٩
- .... د. كمال قليوبي .... -
- .... د. غالب الصناع .... -

الصيدليات المناوبة

الصيدليات المناوبة

وادي السير .... الحصري .... -
القويسمة .... خضر .... -
الرمثا .... الحميدي .... -
المفرق .... بيروتي .... -
الرصيفة .... يونس .... -
- .... الطليعة .... -
مادبا .... هيفاء .... -

الصيدليات المناوبة حتى الساعة الثانية عشرة ليلا

عمان
- .... يعقوب ٦٤٤٩٤٥
- .... الشميساني ٦٧٣٦٦٠
- .... المجمع ٦٧٢٣٦٧
- .... شوكت ٦٧٧٦٦٦
- .... الشخشير ٦٦٩٤٩٥
- .... قرطبة ٧٧٣٣٧٥
- .... الجبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦
- .... اياد ٧٧٤٨٢٢
- .... الحياة ٦٢٤٦٣٦
- .... اليرموك ٦٧٥٣٣٧
- .... سامر ٦١٥٢١١
- .... خطاب ٨٩٣٤٨٥
- .... سلامة ٨٩٤٧٧٩
- .... سعيدان ٦٤٢٠٢٩

الزرقاء
- .... فلسطين ٩٨٣٥٦٢
- .... الاتحاد ٩٨٦٣٢٥
اربد .... وهران ٢٢٣١٠٧
- .... فؤاد ٢٧٥٣٦٠

الصيدليات المناوبة لمدة ٢٤ ساعة

عمان
- .... الفردوس ٧٨٧٣٣٦
- .... فراس ٦٦١٩١٢
- .... السلام ٦٣٦٧٣٠
- .... رزان ٨٢٨٤٩١
- .... العاصمة ٦٣٧٠٥٥
- .... خلف ٨٧٨٦٥٣
ابوعلندا ...... الميدان ٧٣١٨٦٩
صويلح ..... الحنلوي ٨٤٥٣٧٦
- .... نجيب ٨٤٧٦٣٢
الكرك .... الحياة ٣٥١٨١٥
- .... نصار ٣٥١٨٥٢
اربد .... الشرع ٢٧٥٨٢٥
العقبة .... طيبة ٣١٥٠٥٠
الاغوار الوسطى ديرعلا ٥٧٣٠٥٦
- .... طارق ٨٩٨٠٨٠

اسعار العملات الاجنبية

دولار امريكي	٠ر٦٤٩ - ٠ر٦٥٥
جنيه استرليني	٥ر١٠٤٥ - ٠٠ر١٠٥٦
مارك الماني	٤ر٣٧٧ - ٢ر٣٨١
فرنك سويسري	٧ر٤١٠ - ٨ر٤١٤
فرنك فرنسي	٤ر١١٠ - ٥ر١١١
ين ياباني/كل مائة	١ر٤٤٥ - ٦ر٤٤٩
جلدر هولندي	٢ر٣٣٤ - ٥ر٣٣٧
كرون سويدي	٧ر١٠٣ - ٧ر١٠٤
لير ايطالي/كل مائة	٤ر٥٠ - ٩ر٥٠
فرنك بلجيكي/كل عشرة	٦ر١٧٩ - ٤ر١٨١

المستشفيات

مواعيد زيارة مستشفيات المؤسسة الطبية العلاجية

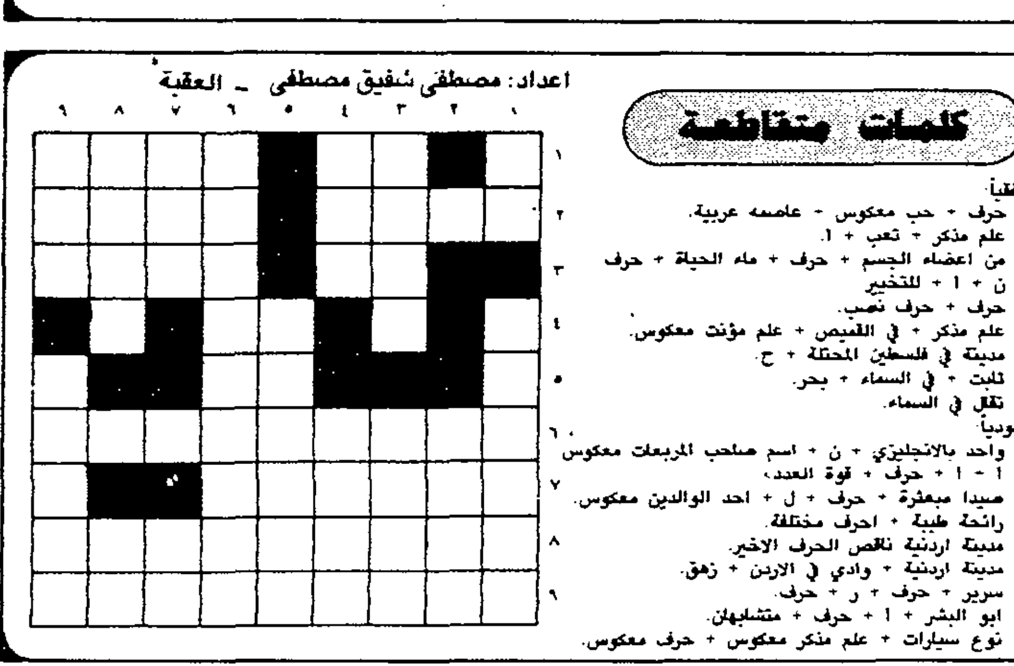
١. يوميا من الساعة الثانية ظهرا حتى الساعة الرابعة ما عدا يوم الثلاثاء حيث تمنع الزيارات نهائيا.

٢. في ايام العطل والاعياد الرسمية من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا.

حظك اليوم

الحمل	- اليوم من الايام التي يتعين عليك فيها لاهتمام بمصالحك اولا دون الخوف من اتهامك بالانانية.
الثور	- احداث سارة في الطريق اليك وتقدم واضح في مسالة قانونية.
الجوزاء	- تتاكد اليوم ان القلق الذي انتابك بشأن الصحة لم يكن له ما يبرره.
السرطان	- استعداد لمواجهة المسائل الصعبة. تجاوب من الشريك وتفاهم مع الاخرين.
الأسد	- يسهل عليك التفاهم اليوم حتى مع اولئك الذين يتميزون بالعناد.
العذراء	- اهتمام بالجوانب المالية. فرصة طيبة لمعالجة مسالة شخصية.
الميزان	- ربما تواجه بعض التحديات التي تستطيع التغلب عليها. اصرارك على تحقيق ما تريد يجعلك سيد امرك.
العقرب	- مشكلة مالية تنجح في حلها ببعض الجهد قابل محبة الاخرين لك بما تستحق من تقدير
القوس	- لا تدخل مشاكل العمل معك الى البيت
الجدي	- تنشغل ثانية بهموم العمل لا تبالغ في نظرتك للامور.
الدلو	- قول الحقيقة يلقى دوما الصدى الايجابي، وتذكر ان الاعتراف بالخطأ فضيلة.
الحوت	- سوء تفاهم غير مقصود مع صديق لا تتردد في التعبير عن رأيك بشكل موضوعي.

برامج التلفزيون

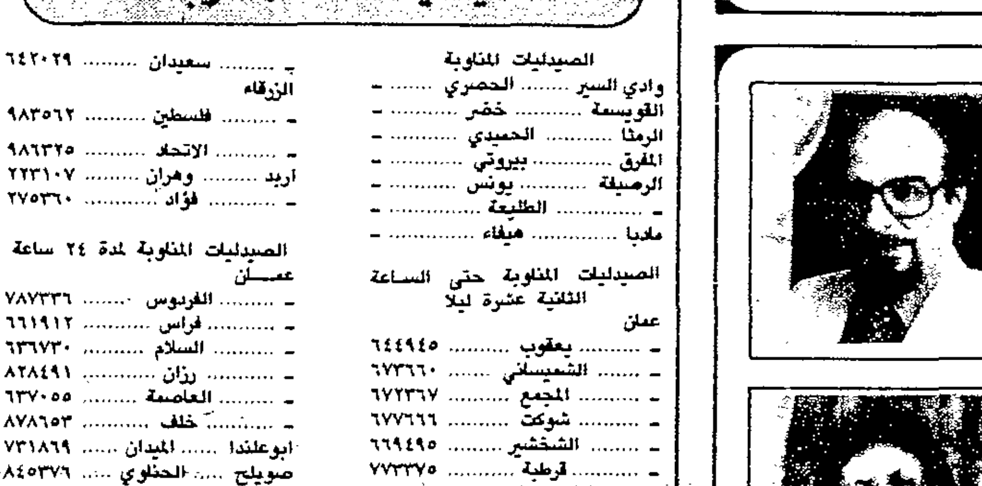


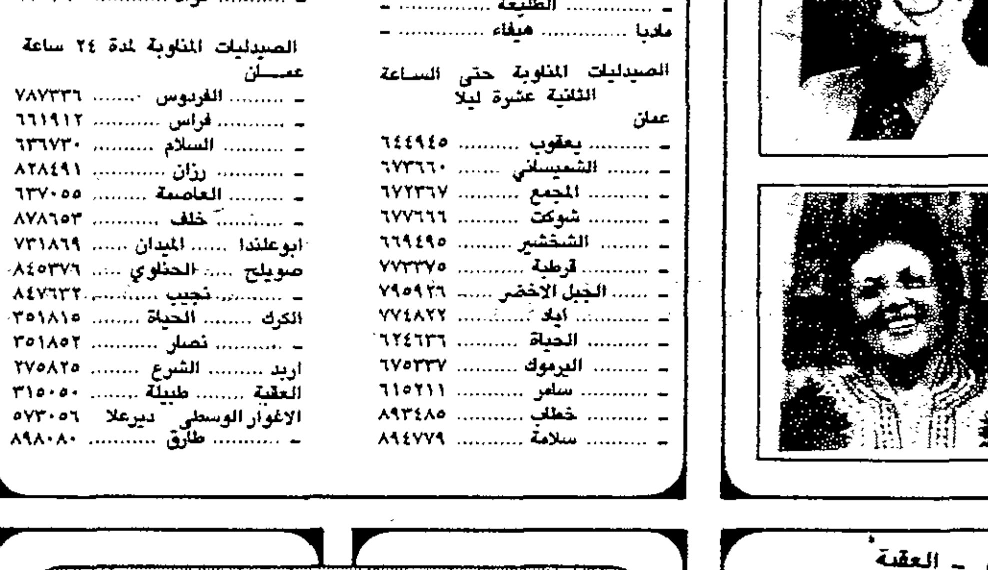
٣ر٣٠	القران الكريم
٣ر٥٠	عرض لاهم فقرات القنالين
٣ر٥٥	ابطال الفضاء
٤ر٢٠	افتح يا سمسم
٤ر٤٥	الفلق المعرفة
٥ر١٥	
برنامج وثائقي -:	
٦ر٠٠	موجز الانباء للصم والبكم
٦ر٢٠	الصحة والحياة
٦ر٥٠	العالم في اسبوع
٧ر١٠	استراحة المساء
٧ر٢٠	مع الشباب
٧ر٥٠	فن تشكيلي
٨ر٠٠	الاخبار
٨ر٣٥	حارة ابو عواد
٩ر٤٠	عرض برامج الغد
٩ر٤٥	فلم عربي قاهر الفرسان
١١ر٠٠	نشرة اخبار
١١ر١٠	متابعة الفلم
١٢ر٢٠	الاء تسبيح الله
	السلام

القناة الثانية

٦ر٠٠	الحلقة الثانية الابن سرابيه
٦ر٣٠	برنامج منوعات فرنسية
٧ر٠٠	الاخبار الفرنسية
٧ر١٥	بانوراما السينما الفرنسية
٧ر٣٠	الاخبار العبرية
٨ر٣٠	عالم غريب
٩ر٠٠	باص كبتول
١٠ر٠٠	الاخبار الانجليزية
١٠ر٢٠	(المشكلة) فيلم اجنبي

برامج الاذاعة





٥ر٣٠	افتتاح الفترة والقران الكريم
٦ر٠٠	مع الاخبار
٦ر١٤	
	من هدي القران الكريم نور النبوة ابتهال
٦ر٢٠	مع المزارع
٦ر٣٠	مشوار الصباح
٨ر٠٠	موجز الانباء
٨ر٠٥	الاذاعة في خدمتك
٩ر٣٠	العمل والعمال
١٠ر٣٠	اغان منوعة
١٠ر٥٠	صور مع مشاهد
١١ر٠٠	المجلة الدينية
١٢ر٣٠	الحان من بلدي
١٢ر٤٥	محطات
٢ر٣٠	اغان منوعة
٣ر٠٠	الهاشميون في التاريخ
٣ر٣٥	مع الشباب
٥ر١٥	باقة الفل
٥ر٣٠	جيشنا العربي
٦ر٣٠	من اغانينا
٧ر٠٠	الفترة الدينية
٨ر٠٠	نشرة انباء الرياضة اغنيتان
٨ر٢٠	هكذا كانت البداية
٨ر٣٠	مطربة اليوم (نجاة)
٩ر٣٠	رحلة الحضارة العربية الى الغرب
١٠ر٠٠	سهرة الخميس
١٢ر١٥	باقة الفل اعادة
١٢ر٣٠	اخر المشوار
	ملخص انباء اليوم
	نبضات قلب
	من المصحف المرتل
	السلام الملكي

كلمات متقاطعة

اعداد: مصطفى شفيق مصطفى - العقبة

افقياً:
١. حرف + حب معكوس - عاصمة عربية.
٢. علم مذكر + تعب + ا.
٣. من اعضاء الجسم + حرف + ماء الحياة + حرف
٤. ن + ا + للتخيير
٥. حرف + حرف نصب.
٦. علم مذكر + في القميص + علم مؤنث معكوس.
٧. مدينة في فلسطين المحتلة + ح.
٨. ثابت + في السماء + بحر.
٩. تقل في السماء.

عمودياً:
١. واحد بالانجليزي + ن + اسم صاحب المربعات معكوس
٢. ا - ا + حرف + قوة العدد.
٣. صيدا مبعثرة + حرف + ل + احد الوالدين معكوس.
٤. رائحة طيبة + احرف مختلفة.
٥. مدينة اردنية ناقص الحرف الاخير.
٦. مدينة اردنية + وادي في الاردن + زهق.
٧. سرير + حرف + ر + حرف.
٨. ابو البشر + ا + حرف + متشابهان.
٩. نوع سيارات + علم مذكر معكوس + حرف معكوس.

الكلمة الضائعة

كلمة السر: ١٢ حرفاً صاحب هذه الابيات

كفكف دموعك ليس ينفعك البكاء ولا العويل
وانهض ولا تشك الزمان فما شكا الا الكسول
* * *
افنيت يا مسكين عمرك بالتأوه والحزن
وقعدت مكتوف اليدين تقول حاربني الزمن
* * *
إن قلبي لبلادي لا لحزب او زعيم
لم ... لشقة او صديق لي حميم
ليس سترا لو اراه مرة غير سليم
ولست كفوادي نيط منه بالصميم
غايتي خدمة قومي بشقائي او نعيمي

اعداد: مصطفى شفيق ...

النداء الالي المباشر

النداء الوطني

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٣
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩
الاغوار الشمالية	٠٢
الاغوار الوسطى	٠٥

نداء الدول العربية

الجزائر	٠٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
السعودية	٠٠٩٦٦
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية	٠٠٩٧١
اليمن العربية	٠٠٩٦٧

نداء الدول الاجنبية

النمسا	٠٠٤٣
بلجيكا	٠٠٣٢
قبرص	٠٠٣٥٧
الدنمارك	٠٠٤٥
فنلندا	٠٠٣٥٨
فرنسا	٠٠٣٣
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
اليونان	٠٠٣٠
ايطاليا	٠٠٣٩
هولندا	٠٠٣١
النرويج	٠٠٤٧
بولندا	٠٠٤٨
رومانيا	٠٠٤٠
اسبانيا	٠٠٣٤
السويد	٠٠٤٦
تركيا	٠٠٩٠
بريطانيا	٠٠٤٤
يوغسلافيا	٠٠٣٨
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
ايرلندا	٠٠٣٥٣
بلغاريا	٠٠٣٥٩
الارجنتين	٠٠٥٤
البرازيل	٠٠٥٥
كندا	٠٠١
الولايات المتحدة	٠٠١
فنزويلا	٠٠٥٨
براغواي	٠٠٥٩٥
الهند	٠٠٩١
اندونيسيا	٠٠٦٢
اليابان	٠٠٨١
الفلبين	٠٠٦٣
كوريا الجنوبية	٠٠٨٢
تايوان	٠٠٨٨٦
الباكستان	٠٠٩٢
بروناي	٠٠٦٧٣
هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
استراليا	٠٠٦١
نيجيريا	٠٠٢٣٤
سيرلانكا	٠٠٩٤
تايلاند	٠٠٦٦

جدول البريد الممتاز

اسم المدينة	س الاغلاق د - س	س الاقلاع د - س	س الوصول د - س
نيويورك	٩ر٠٠	١٢ر٠٠	١٩ر٢٠
اسطنبول	٩ر٠٠	١٢ر٤٠	١٤ر٥٥
تونس	٩ر٠٠	١٢ر٢٠	١٤ر٣٠
القاهرة	٩ر٠٠	١٢ر٣٠	١٤ر٠٠
فيينا	٩ر٠٠	١٢ر٠٠	١٥ر١٠
الدوحة	٩ر٠٠	١٢ر٣٠	١٥ر٤٠
اثينا	١٥ر٠٠	١٨ر٢٠	١٢ر٣٥
ابوظبي	١٧ر٠٠	٢١ر٣٠	١ر١٥
بغداد	١٧ر٠٠	٢١ر٥٠	١ر٣٠
القاهرة	١٧ر٠٠	٢١ر١٠	٢١ر٤٠
دبي	١٧ر٠٠	٢١ر٣٠	٢ر٣٠
جدة	١٧ر٠٠	٢١ر١٥	٢٣ر١٥
لندن	١٧ر٠٠	٦ر٢٠	١٢ر٠٥
لارنكا	١٧ر٠٠	٢٠ر٥٠	٢٢ر٢٠

الرسائل البريدية

سوريا	٦٠فلسا
الكويت	٨٠فلسا
السعودية	٨٠فلسا
الامارات العربية	٨٠فلسا
مصر	٨٠فلسا
اليونان	١٦٠فلسا
بريطانيا	١٦٠فلسا
سويسرا	١٦٠فلسا
اليابان	١٦٠فلسا
النمسا	١٦٠فلسا
بلجيكا	١٦٠فلسا
بولندا	١٦٠فلسا
الدنمارك	١٦٠فلسا
السويد	١٦٠فلسا
فنلندا	١٦٠فلسا
قبرص	١٦٠فلسا
النرويج	١٦٠فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠فلسا

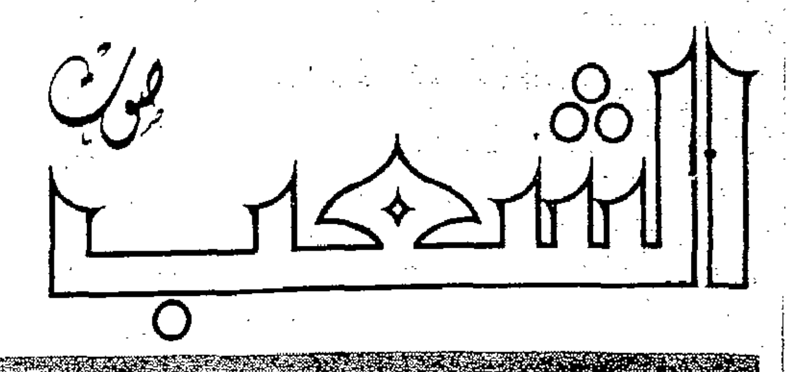
التكسي المناوب

خالد	٦٢٣٧١٥
الاهلي/عمان	٦٢١١٢٧
الشميساني	٦٦٥٢٩٤
قاسم	٦٧١٦٢٠
الاسرة	٦٦٨١٥٤
حسان	-
الجهاد	٦٧٢٦٦٣
الاهلي/صويلح	٨٤٢٤٧٤
جراح	٧٧٠٥٠٩
زمزم	٧٤٥٥٠٤
الكوز	٧٧٩٢٧٤
البراق	٧٨٤١٩٠
الخلود	٧٨١٦١٥
هيام	٨١٧٤١١
القصور	٦٢٠٢٩٣
الجوفة	٧٧٦٠٦١
السرور	٨٩٥٤٨٤
الامير	٧٧١٠٥١
الشريف	٨٩٦٦١٦
الجازي	٨٩٧٥٠٠
سائد	٨٩٨٤٣٤
العلا	٧٩٠٥١١

ارشادات

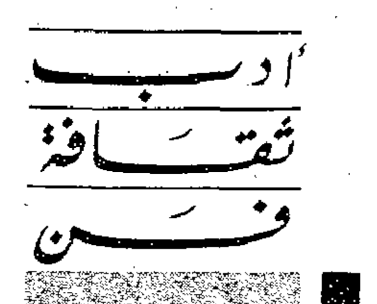
يجب عدم استعمال ادوات مصاب بالانفلونزا كي لا تنتقل العدوى للاخرين

وزارة الصحة - التثقيف الصحي



الخميس السابع من جمادى الثانية ١٤١٠هـ الموافق ٤ كانون ثاني ١٩٩٠م

الملحق الثقافي



مـــــــدارات

كتاب جديد

اتجاهات نقد الشعر العربي المعاصر

ملاحظات حول المربد النقدي التاسع

● ابراهيم خليل



● يضم الكتاب الذي اعده عائد خصباك عددا من البحوث التي تتحدث حول الاتجاهات النقدية حول الشعر العربي. وكانت هذه البحوث قد قدمت في الحلقة الدراسية التي نظمت على هامش مهرجان المربد التاسع. وقد اسهم في هذه الحلقة عدد من النقاد والباحثين نذكر منهم الدكتور ابراهيم السعافين من الاردن، وسعيد يقطين من المغرب، وعبدالرحمن طهمازي من العراق وعبدالجبار البصري وماجد السامرائي وكذلك الدكتور محمد عبدالمطلب (مصر) وبشير قمري من المغرب وحاتم الصكر وفاضل ثامر من العراق ايضا، وعلوي الهاشمي من البحرين، ومحمد مفتاح من المغرب وآخرين. ويحمل الكتاب الذي يقع في ٣٩٠ صفحة عنوانا دقيق الدلالة على مضمونه وهو: "اتجاهات نقد الشعر العربي المعاصر".

ويعد هذا الكتاب وثيقة لا غنى عنها لمن يريد دراسة الخطاب النقدي العربي المعاصر حول الشعر بخاصة، ذلك لانه يحتوي على دراسة تتطرق بصفة شاملة لكثير من توجهات النقاد بالتعريف والدراسة والمحاورة وتقيم جدلا معها.

ففي بداية الكتاب نقرأ للدكتور ابراهيم السعافين من جامعة اليرموك بحثا حول اشكالية النقد "الالسني" من زاوية القارىء، فيقدم تعريفا لمفهوم النقد الادبي مستنطقا عددا غير قليل من النصوص، ثم يتناول صلة النقد الالسني بالبنيوية واتجاهاتها من شكلية عند بارط وغيره الى بنيوية تكوينية عند غولدمان وتلاميذه. ثم الى بنيوية انثروبولوجية لدى كلود ليفي شتراوس وغيره. ويقفنا على تطبيقات هذا النقد في الادب العربي الحديث، وبعد تعريفه بهذه التوجهات يقفنا عند نماذج من التطبيق لكل من ادونيس وعبدالله الغذامي في كتابه "الخطيئة والتكفير" وافادته من البنيوية التشريحية مع اهتمامه بفكرة السياق عند ياكبسون وتداخل النصوص او "التناص" عند كريستيان ونظرية القراءة في كتابات تودوروف.

وقد استطاع الغذامي - في نظر الباحث الدكتور سعافين - وضع يده على المبادىء الاساسية لاتجاهات النقد الالسني واصولها، الا انه لم يستطع اقناعنا في تطبيقه لهذه المبادىء على النموذج الذي درسه علاوة على انه يفرق تفريقا تعسفيا بين الشعر الكلاسيكي والشعر الحديث.

ثم يتناول الدكتور السعافين بعض دراسات الناقدة اللبنانية يمنى العيد، في كتابها "معرفة النص" باعتبار انها تمثل التوجه الجدلي والاجتماعي في النقد الالسني، وقدمت هذه الناقدة لكتابها بتوطئة ربطت فيها بين ممارساتها النقدية، والاصول النظرية للمنهج، متبعة في ذلك منهج لوسيان غولدمان من حيث يرى في العمل الادبي عملا اجتماعيا، له فضاؤه الكلي، ويتناول كذلك دراسة لمحمد بنيس بعنوان "ظاهرة الشعر المعاصر بالمغرب". كما يتناول الدكتور السعافين ايضا دراسات الدكتور كمال ابو ديب حول الشعر الجاهلي، الى جانب كتابه "جدلية الخفاء والتجلي" ويستخلص من كل هذه الدراسات ان النقد الالسني - كاي اتجاه نقدي آخر - ظهر في بيئات حضارية وثقافية مغايرة، وقد هجم عليه نقادنا، واتخذوا منه منهجا لهم في قراءة النص، دون ان يتحاوروا مع منطلقاته، واساسياته، وقضاياه. وقد ادى هذا الى كثير من الممارسات الميكانيكية في الكتابة النقدية، بحيث يفقد النص، في هذه الكتابات، شرطه الابداعي.

ويعجب المرء من بعد الثقة بين واضعي هذه الدراسات. فلئن كان الباحث الدكتور السعافين يرى ذلك في النقد الالسني فإن سعيد يقطين، وهو دكتور وباحث ايضا، يرى عكس ذلك تماما. ففي البحث الذي قدمه تحت عنوان "مدخل الى تحليل الخطاب النقدي" يتناول بالتحليل ثلاث قراءات لنص شعري واحد من شعر احمد المجاطي، والدراسات: واحدة منها للناقد المغربي حسن طريبق، والثانية للناقد ادريس الناقوري، والثالثة للدكتور محمد مفتاح، وكلهم من المغرب. وقد توصل الباحث سعيد يقطين من دراسته للنتائج المغايرة لكل قراءة من القراءات الى انطباع يناقض تماما ما كان قد توصل اليه الدكتور السعافين في تحليله لاشكالية النقد الالسني من زاوية القارىء.

ففي راي الدكتور سعيد يقطين: جاءت قراءة طريبق قراءة غير نقدية، وانما هي قراءة تستمد "مشروعيتها" في غير الزمن الذي ظهرت فيه، وكان من الممكن ان تكون مشروعة لو ظهرت في الثلاثينات. اما قراءة الناقوري فهي في رايه تعبير ايديولوجي عن موقفه المنسجم من التيارات الثقافية السائدة في السبعينات، الا انها تخلو، في رايه، من اي شيء يساعدنا على قراءة النص، وتاتي قراءة محمد مفتاح، وهي قراءة السنية، لتفرض مشروعيتها في نظر الدكتور يقطين: الآن وغدا. لانها ترمي الى تاسيس تصور جديد، وتقديم فهم شامل لتحليل النص الشعري، وتوصيف آلياته وطرائق بنائه، واعيا - في نهاية البحث - الى تبني هذا النوع من القراءة.

وعلى عكس البحثين السابقين، جاء بحث الاستاذ عبدالجبار البصري، وهو ليس دكتورا ولا استاذا جامعيا، اكثر مرونة في التعامل مع الاشكالية المطروحة، وهي الاتجاهات النقدية حول الشعر العربي المعاصر. ففي هذا البحث نجد اطلالة مشرقة على بدايات النقد العربي الحديث انطلاقا من نهايات القرن الماضي، مرورا بنقد طه حسين والمازني والعقاد وعبدالرحمن شكري وغيرهم، اضافة الى تبيان معمق لعلاقة النقد الشعري الجديد بالتراث. ثم يقفنا الباحث على ظهور تيارات ومناهج نقدية جديدة تبناها كتاب درسوا في الغرب وافادوا من نقده.

ومن هذه المناهج "النقد النفسي" الذي تبناه الدكتور محمد احمد خلف الله، وتبناه الدكتور احسان عباس في كتابه عن "بدر شاكر السياب" وكذلك العقاد في كتابه عن "ابن الرومي" والنويهي في كتابه "ابو نواس" والنقد "الاجتماعي"، واورد الباحث البصري اسماء من تبنوه، امثال محمود امين العالم، وعبدالعظيم انيس. ثم النقد المقارن وفي قمته الذين سلكوا هذا المنهج محمد غنيمي هلال.. والنقد البنيوي وفي صدارة من روجوا لهذا المنهج [illegible] سلام المسدي من تونس وكمال ابو ديب وفؤاد افرام منصور ومحمد نبيس الذي طبق هذا المنهج على دراسة الشعر المعاصر في المغرب.

ويتطرق الاستاذ البصري الى مناهج نقدية اخرى كالجمالي والاقليمي والنقد الجديد والنقد القائم على السيرة والنقد التطوري. ويذهب الباحث في دراسته الى القول بان كل منهج من هذه المناهج لا يستطيع ان يقدم كل الاجابات المتصلة بالنص الادبي، فالنقد النفسي مثلا لا يفيك بحاجتك الاجتماعية من النص، والنقد الالسني لا يفيك بحاجتك من الجانب النفسي، والنقد الاجتماعي او الجمالي لا يفيك بحاجتك الالسنية منه.

وهكذا.. لا يوجد منهج نقدي يستطيع ان يقوم مقام المناهج الاخرى، ومع ذلك يلوم الباحث عددا من نقادنا العرب الذين يحاولون الغاء ما لم يتبنوه من مناهج. فالناقد البنيوي يريد لنفسه ان يكون على صواب، واما الآخرون فهم على خطأ، وتقدمهم ينبغي ان يلغى.

هذا علاوة على انه يلوم النقاد العرب! لانهم اشبه بالتلاميذ الذين يرددون ما يقوله اساتذتهم في الفصل المدرسي، ويدعو الى حوار جدلي مع المناهج النقدية ومناقشتها، وكذلك الى تبني نهج نقدي ياخذ من كل هذه المناهج افضلها واجودها واحراها بالتطبيق لتكون معرفتنا بالنص معرفة دقيقة وشاملة.

وقد يبدو للكثيرين ان موقف البصري من هذه القضية موقف عادي، وعابر، والحق انه موقف جدير بالتامل، خليق بالتقدير. فهذه النظرة التعصبية، و "الانانوية" المقيتة، التي يتم في ضوئها التعامل مع الخطاب النقدي المعاصر نظرة آن لها ان تزول من عالمنا العربي. فاي ضيق افق هذا الذي يطالب به بعض النقدة ممن يابون لغيرهم ان يكون، ولمنهج غير منهجهم ان يتبع. ان تعدد زوايا النظر نحو النص الابداعي شيء يثري الخطاب النقدي ويغنيه، كما يثري العمل الابداعي نفسه، ويقوي من اثره في القارىء. هذا اضافة الى ان الترديد الببغائي من بعض النقدة والدارسين ينبغي ان ينتهي هو الآخر. فقد كان الترديد الببغائي مقبولا قبل قرن او نصف قرن من الزمن، والآن لم نعد على ابواب نهضة كالتي كانت ايام شكري او المازني او العقاد.

ويكفي ان نقول لهؤلاء التلاميذ انكم تلامذة نجب، وتستحقون اون "العلامات" من مربيكم واساتذتكم ولكن كفوا عن الادعاء بانكم نقاد او انكم اساتذة ينبغوا ان تدربوا الآخرين.

وفي دراسة قيمة للاستاذ ماجد السامرائي بعنوان "الشاعر العربي ناقدا" نقف على حصيلة طريفة من التاملات التي كتبها الباحث بعد استقصاء لما كتبه الشعراء الرواد من نقد ادبي، امثال: نازك الملائكة، وادونيس، وصلاح عبدالصبور، ويوسف الخال، وجبرا ابراهيم جبرا، وغيرهم.. ويخرج السامرائي من دراسته الطويلة هذه بنتائج قيمة في مجملها تؤكد ان الشاعر في نقده يحاول اثبات نهجه الشعري في النماذج التي يدرسها، وزحزحة النماذج الاخرى، ولعله يفسر بذلك اقبال الشعر الرواد على النقد، لان هدفهم الاول من ذلك النقد هو خلخلة الفكر الادبي التقليدي واستبداله بفكر جديد يتسامح امام حركة الحداثة الشعرية، مفهوما وعملا، مؤكدين ان حداثة النقد ترتبط بحداثة الادب.

ومن البحوث التي تحتاج الى تنويه البحث الذي تقدم به الدكتور محمد عبدالمطلب (من مصر) وهو بعنوان "ظواهر تعبيرية في شعر الحداثة" وهذا البحث دراسة اسلوبية [illegible] القصائد يستخرج منها الباحث بعض الظواهر كالمفارقة، والدلالة الجديدة التي تمثل فرقا لمعطيات المعجم الشعري الكلاسيكي، والبنية الرمزية في الاسلوب، والجمع بين العام والخاص على صعيد المفردة. وقد تناول الباحث عددا من التجارب الشعرية ليلى الشرقاوي ومحمود درويش وعبدالعزيز المقالح وامل دنقل ومن التراث بعض ابيات لابي الطيب المتنبي (٣٥٤ هـ). وحول تحديث النقد الشعري كتب الاستاذ حاتم الصكر (من العراق) بحثا غاص فيه في النقد القديم وقدم تفسيرا عصريا مدروسا للرؤية والمراجعة، والحداثة النقدية. وعرض علينا سلسلة من القراءات في الخطاب النقدي لعدد من النقاد منهم محمد مندور ويمنى العيد ومن القدماء عبدالقادر الجرجاني.

ويطول بنا الامر لو اردنا ان نعرض لجل محتويات الكتاب، فكل بحث منها يطرح عددا من القضايا البارزة، والجديرة بالمناقشة، وهذا العرض، الذي لا يغني عن قراءة الكتاب، حسبه ان يشير، باختصار، لبعض محتوياته، والتوكيد على قيمته العلمية والادبية في هذه المرحلة بالذات.

خليل السواحري: للمسرح الفلسطيني في الداخل دور في اشتعال الانتفاضة

اجرت الحوار: فاطمة صرصور

خليل السواحري، صحفي، وكاتب، وناشر، ويعتبر من ابرز الادباء في الاردن في فترة الستينات.. وهو من مواليد القدس علم ١٩٤٠، ابعدته سلطات الاحتلال علم ١٩٦٩، عمل في حقل التعليم، وفي مكتب شؤون الارض المحتلة، واشتغل في الصحافة ١٥ عاما.. صدر له مجموعتان قصصيتان هما: مقهى الباشورة، وزائر المساء، اضافة الى عدد من الكتب النقدية، والدراسات.. ويعمل حاليا مديرا لدار الكرمل للنشر والتوزيع، ولان خليل السواحري مطلع على شؤون المسرح في الارض المحتلة، كان لنا معه هذا الحوار:

● نبدا حديثنا معك عن المسرح، حدثنا عن البدايات الاولى للمسرح المقاوم في الارض المحتلة وعن الفرق المسرحية العاملة هناك؟

- كانت البدايات الاولى للمسرح المقاوم في الارض المحتلة بعد عام ١٩٦٧ مع مطلع السبعينات، ففي اواخر عام ١٩٧٠ بدات فرقة مسرحية صغيرة من الهواة في مدينة رام الله اطلقت على نفسها اسم «عائلة المسرح» بالتدرب على احدى مسرحيات سميح القاسم «قراقاش» وحين انهت تدريباتها وتهيأت لتقديم المسرحية حظرت سلطات الاحتلال عليها تقديم عروضها.

وقد تصادف في هذا الوقت ان عاد من فرنسا الى القدس الشاب الفلسطيني فرانسوا ابو سالم الذي شرع من فوره بتشكيل فرقة مسرحية كان مؤسسوها هم اعضاء «عائلة المسرح» وسميت الفرقة الجديدة، باسم «بلالين» وكان اعضاؤها: فرانسوا ابو سالم، سامح العبوشي، هاني ابو شنب، علي حجاوي، ناديا ميخائيل، عادل ترتير، حسام التميمي، ماجد الماني، اميل عشراوي، مايكل قسيس، سهير عشراوي، فيرا تماري وميلاد كيوان، وقد انضم اليهم فيما بعد كل من مصطفى الكرد وسميرة عشراوي وامل تلحمي، وقد قدمت هذه الفرقة مسرحيات عديدة حظيت بشهرة واسعة منها العتمة، قطعة حياة، ثوب الامبراطور ولكنها لم تلبث ان انشقت الى فرقتين هما بلالين وبلا - لين اي «بدون لين».

- وهناك فرق اخرى ما تزال قائمة منها:

صندوق العجب، الفرافير، المسرح الفلسطيني، المسرح الجوال، الامل الشعبي، النجوم، فرقة الفنون المسرحية.

● ذلك عن الماضي، عن السبعينات، فماذا عن الثمانينات، وماذا عن الفرق التي ما تزال تمارس نشاطها الوطني المقاوم؟

- خلال السنوات التي تلت ظهور فرقة البلالين، ظهرت فرق مسرحية اخرى متعددة من بينها، الكشكول، دبابيس، فرقة المسرح الفلسطيني وقد تجمعت هذه الفرق عام ١٩٧٥ فيما سمي «تجمع العمل والتطوير الفني» وقدمت مع البلالين مهرجانا مسرحيا كبيرا استمر ثلاثة ايام ٢٦ - ٢٨ شباط ١٩٧٥، وقدمت فيه عروض مسرحية وقراءات شعرية ودبكات واغاني وطنية. وقد تطور النشاط المسرحي واستمر منذ ذلك الحين وحتى الان، الا ان ابرز الفرق المسرحية القائمة هي الحكواتي، التي تتخذ من مدينة القدس مقرا لها ويراس هذه الفرقة الفنان فرانسوا ابو سالم.

وقد قدمت الحكواتي عروضا مسرحية ممتازة في الداخل والخارج وحظيت بشهرة واسعة ونالت عددا من الجوائز كان اخرها جائزة مهرجان قرطاج الاول «وجائزة فائز صائغ ١٩٨٧».

ابرز الاعمال المسرحية التي قدمتها فرقة الحكواتي على سبيل المثال هي جليلي يا علي، باسم الاب والام والابن وكفر شيما وهي اخر الاعمال المسرحية التي طافت بها فرقة الحكواتي اوروبا وامريكا وعددا من الدول العربية وكتبت عن عروضها عشرات المقالات في الصحافة الاجنبية.

● ماذا عن الصعوبات والمشاكل التي تواجهها هذه الفرق، اضافة الى المشكلة الكبرى. الاحتلال والقمع الصهيوني؟

- تواجه هذه الفرق صعوبات هائلة ليس اقلها بالضرورة مواجهة سلطات الاحتلال والتغلب على اوامر المنع والغلاق، وفي هذا الصدد لا بد من الاشارة الى ان مسرح الحكواتي تعرض للاغلاق خلال عام ١٩٨٧ ففقط ١١٠ مرات ومع ذلك فقد بلغ عدد رواده خلال العام نفسه ٢٥٠ الف مواطن.

الصعوبات اذن هي الاحتلال أولا، ملاحقة النص المسرحي وتشويهه وملاحقة العروض واعتقال اعضاء الفرق والتضييق عليهم، الصعوبات الاخرى لا تقل خطورة، الصعوبات المالية والامكانيات الفنية والاماكن اللازمة لتقديم العروض، بعض الفرق تلجأ غالبا الى تقديم عروضها في الهواء الطلق في المدن والقرى هربا من ملاحقة سلطات الاحتلال.

كانت العناصر النسائية تمثل احدى الصعوبات في بداية التكون المسرحي في السبعينات، ولكن هذه المشكلة لم تعد قائمة الان.

● وماذا عن النشاط المسرحي في الارض المحتلة منذ علم ١٩٤٨؟ هل هناك فرق في مستوى الحكواتي مثلا؟

- في فلسطين المحتلة منذ علم ١٩٤٨ هناك العديد من الفرق المسرحية النشطة، وهي تواجه صعوبات اقل من الفرق في الضفة الغربية، وتقدم عروضها في المدن والقرى الفلسطينية المحتلة منذ عام ١٩٤٨، نذكر من هذه الفرق على سبيل المثال:

المسرح الشعبي في الناصرة، المسرح الناهض / حيفا، المسرح البلدي/الرامة، المسرح الشعبي الجوال/سخنين، مسرح الغربال/شفا عمرو، مسرح الكروم/مجد الكروم، مسرح فتافيت السكر/المكر، مسرح البلد في المغار/عبلين، المسرح الحديث الناصرة وغيرها.

ومن اهم العروض المسرحية التي قدمتها هذه الفرق: القبعة والنبي، عائد الى حيفا، الباب، رجال في الشمس لغسان كنفاني وموسم زيتون، الرابي منذل، قرقاش لسميح القاسم... الخ

● هل اسهم المسرح في دعم الانتفاضة، وما هو الدور الذي يقوم به المسرحيون حاليا في تمكين الانتفاضة المجيدة من الاستمرار؟

- ليس المسرح وحده هو ما يذكي الانتفاضة ويزيد من اشتعالها ولكن الحياة الثقافية الفلسطينية الرافضة للاحتلال هي التي ترفد هذا الزخم الهائل والمتواصل للانتفاضة، ان الحياة الروحية الاصيلة والمتوترة هي التي تدفع الشعب الفلسطيني الى ان يواصل ثورته حتى تحرير ارضه وطرد الغزاة، المسرح، الاغنيات الوطنية، احياء الفولكلور باشكاله، الصحافة العلنية والسرية، المؤسسات الثقافية الوطنية، اللجان الشعبية، الفرق الفنية للرقص والغناء، الفرق المسرحية كل ذلك يبعث في الحياة الروحية للشعب الفلسطيني حياة جديدة قادرة على مواصلة الانتفاضة وتقديم الشهداء يوما بعد يوم.

● ماذا عن الانتفاضة والادب؟ ما هي ابرز الاثار التي تركتها الانتفاضة في ادب الداخل؟

- ما تزال الانتفاضة تترك بصماتها. ادب الداخل هو جزء من فعاليات الانتفاضة. والانتفاضة بدورها تحفز الادباء وتشحذ الفعاليات الشعرية والابداعية. قصة ورواية ومسرحا واغنية.

ان الدارس للادب الذي افرزته الانتفاضة حتى الان يخرج بانطباع مدهش عن مدى مشاركة الادباء في الانتفاضة بابداعهم وباشخاصهم. انهم يكتبون من قلب المعركة من الشارع ومن السجن ومن المظاهرة

الانتفاضة خلقت ادبها، ومن الصعب اطلاق الاحكام والتعميمات في هذه العجالة. فكما خلقت الانتفاضة مجتمعا عربيا جديدا في الارض المحتلة فانها تصنع الان ادبا جديدا لانسان عربي جديد.

نشيد المرحلة

محمد عرموش



اليوم ابدأ من نشيدي
صاعدا
نحو الفضاء
ولا تعب

***

لديك ترتاح النجوم
ولا هموم... ولا شغب...
الا لقيتك في الهوى
والقيد ابيض...
ليس يدري
ما الجوى

***

واليوم ابدأ صاعدا
من صفرة في الريح
لا تعطي المحب...
سوى الطرب...
واليوم ابدأ من طرب

***

من ذا يعاتب في الزهور
اريجها
وانا احبك كلما اتسعت يديك
لزهرة
او خاتم
يعطي الفضاء لمرحلة
وانا احبك
في هدوء السنبلة
وانا احبك
في انفجار القنبلة
وانا احبك
حين تذهب خطوة
من اجل اخرى
مقبلة

من ابحاث مهرجان المربد الشعري العاشر

السياب بعد ربع قرن...
مصادر قصيدة السياب «١»

د. عبدالواحد لؤلؤة

كان السياب شاعرا موهبته اكبر من ثقافته، وتجربته في الحياة تكاد تتخطى في حجمها موهبته وثقافته معا. في حدود هذا الاطار يمكن للباحث المنصف ان يتملى صورة السياب بعد مرور ربع قرن على رحيله عن دنيا احبها ولم تحبه تماما كما كان موقفه من احدى عشرة فتاة، احبهن في حياته وكان صادقا في حبه لهن لكنه بقي حتى قبل ان يرحل بعام وبعض العام يصيح «كل من احببت قبلك لم يحببوني».

وهذا الخطاب يمكن ان يكون موجها الى «لوك نوران» الكاتبة البلجيكية التي كانت تعوده في باريس وقد اخذ منه الياس ماخذه اذ لم يعرف الطبيب دواء داء يرد الموت. ويمكن ان يكون كذلك موجها الى الدنيا نفسها. فالدنيا، مثل الحبيبات، ما احبته ولا عطفت عليه. في حين كانت تحب وتغدق العطف على من لا ظل له يقارب ظل السياب الذي «يلف المجلة ومن فيها». ممن يسيطرون على مورد رزق شاعر ما كان يطمع باكثر من عيشة الكفاف. لكن اعادة النظر في موقع السياب على خارطة الشعر العربي المعاصر يجب ان تتسم بموضوعية ترفض «ان تجعل من الشفقة التي اثارها موت السياب او النقمة التي بعثتها تقلباته في الحياة رائدها للحكم على شعره».

في رسالة دكتوراه عن السياب قدمت في السوربون اواخر عام ١٩٨٠ يورد الباحث ما يزيد عن اربعمئة كتاب وبحث عن الشاعر باللغات العربية والانجليزية والفرنسية والصربية، الى جانب ٣٧ عنوانا من اعمال السياب شعرا ونثرا وترجمة. اضافة الى ٥٠ كتابا ومرجعا مما يتعلق بدراسة شعر السياب من قريب او بعيد. ولا احسب هذا العدد الا قد تضاعف منذ تاريخ مناقشة الاطروحة تلك حتى هذه الايام، فكيف للمرء ان يستوضح صورة السياب الشعرية اليوم، بعد ما جرى كل الذي جرى في الشعر العربي المعاصر، وبعد ان راح كثير من شعراء اليوم يعيدون كتابة اشعار السياب اذ ما نزال نسمع «اصداءه» في قصائد شعراء ولدوا بعد موته او قبيل موته.

لكن عددا قليلا من هذه الابحاث والكتب اساسية في تقييم شعر السياب وشخصيته، واحسب ان كثيرا سواها يعيد ويقتبس ويناقش، ويكرر اقوال سابقيه دون الاعتراف بفضل السابقين، الا من رحم ربي. ولا باس من بعض الصراحة المؤدية في الاشارة الى ان بعض دراسات «المستعربين» او «المستشرقين» لا فرق، لا تتسم بالدقة التي يفترضها المصابون بعقدة الخواجا. فهذا البروفسور «اندريه ميكيل» الاستاذ في «الكوليج دو فرانس» يترجم الى الفرنسية قصائد من السياب ويذكر في مقدمته ان السياب ولد عام ١٩٢٧ فيخصم من عمره القصير سنة ليجعله يعيش «سبعا وثلاثين سنة من الصراع والاسى». والاطرف من ذلك انه يترجم قصيدة «اقبال والليل» ويضع هامشا اكاديميا يقول ان «اقبال» اشارة الى «محمد اقبال الفيلسوف والشاعر الهندي المسلم ١٨٧٣ـ١٩٣٨، الذي جمع بين تراث التصوف والاراء الغربية الحديثة..» فحتى اذا لم يكن الباحث على علم بهذه الحقيقة الجوهرية في حياة الشاعر زوج «اقبال» فان سياق القصيدة يشير الى ذلك في وضوح شديد لا ينتظر ان يغيب عن اي قارىء، فضلا عن استاذ جامعي مستعرب. كيف يغيب عن اي قارىء شعر معنى «يا ام غيلان الحبيبة .. لولاك ما رمت الحياة.. اقبال مدي لي يديك.. مات حبك في ضحاه، وطوى الزمان بساط عرسك..» والخطاب جميعه بصيغة المفرد المؤنث. فلا حول ولا.. لا اريد الاسترسال بما لا يرقى الى ذلك من امثلة لدى مستعربين اخرين، او «مستغربين» ناطقين بالعربية. وجدوا في «اشتراكية» بدر المزعومة موضوعا صحفيا «بديع»، منه ثلاث مقالات في «الاهرام» لا تحفل بدقة التواريخ ولا الاحكام النقدية الجارفة عندما تكون القصائد «غير اشتراكية» لانها عند ذلك تغدو قصائد «تافهة.. رديئة.. فاترة.. غريبة» وهذه الاحكام صدرت على قصائد «جميلة بو حيرد» و «الاسلحة والاطفال» و«بور سعيد» و«المومس العمياء».

والزبد يذهب جفاء دائما، اما ما ينفع الناس فلا يزيد عن بضعة كتب وابحاث جادة تنير بعض ما خفي من اشارات الشاعر الى مسائل ثقافية قد لا تقع في حدود معرفة القارىء، وما ينبغي له، او تشير الى بعض الامور في سيرة الشاعر تضيف الى الشعر غنى. من هذه الكتب دراسة الاستاذ الدكتور احسان عباس بعنوان بدر شاكر السياب: دراسة في حياته وشعره «١٩٦٩». احسب ان هذه الدراسة تتميز بالرصانة والدقة، وبالانصاف قبل كل شيء. فهي تتناول حياة الشاعر اعتمادا على معلومات استقاها الباحث من اصحاب الشاعر ومعاصريه ومن مجموعة من رسائله غير قليلة.

ان هذه المعلومات ضرورية لدراسة الشعر دراسة موضوعية، وبخاصة لدى متابعة الينابيع الثقافية التي يستقي منها الشاعر. واحسب ان كثيرا من الدراسات اللاحقة عن السياب قد استندت الى هذا الكتاب المهم، ولا احسب اغلب ما تبعه الا من باب التنويعات على اللحن الرئيس. صحيح ان معلومات اضافية قد ظهرت بعد حين، ولكني لا اجد تلك المعلومات قد اضافت كثيرا الى صورة السياب في حياته وشعره فوق ما نتعلمه من كتاب الدكتور احسان عباس.

وثمة كتاب الدكتور عيسى بلاطه، وهو اطروحته التي نال بها الدكتوراه من جامعة لندن، وقد نشرها بالعربية اول مرة عام ١٩٧١ بعنوان بدر شاكر السياب: حياته وشعره، ومع ان هذه الاطروحة لم تدرك كتاب الدكتور احسان عباس، الذي يقول في مقدمته ان الكتاب تاخر صدوره سنتين.

واضاف ملحقه بعدد من القصائد غير المنشورة افاد منها عدد من الباحثين بعده. وثمة كتاب المحامي محمود العبطة بعنوان بدر شاكر السياب والحركة الشعرية الجديدة في العراق «١٩٦٥»، وهو كتاب له اهمية خاصة نظرا لعلاقة المؤلف الوثيقة بالشاعر. وهناك كتاب خضر الولي بعنوان آراء في الشعر والقصة «١٩٥٦»، افاد منه كثير من الباحثين. اما رسائل السياب التي جمعها وقدم لها ماجد صالح السامرائي «بيروت ١٩٧٥»، فقد يسرت للباحث ما يظن انه جميع رسائل السياب الى اصدقائه مما يتعلق بسيرته الادبية. وهي مادة تنير الكثير من شعر السياب وتفسر امورا كان يمكن ان تبقى غامضة لولا هذه الرسائل. ولا شك ان عددا من المقالات التي نشرتها مجلات مختلفة وبخاصة مجلة الاقلام قد انارت جوانب مهمة من حياة السياب وشعره.

★ ★ ★

يرى اغلب الباحثين ان مسيرة السياب الشعرية يمكن ان تقع في ثلاث مراحل: الاولى رومانسية البواكير، وتمتد بين اول قصيدة عاطفية كتبها عام ١٩٤١ بعنوان «على الشاطىء» وهو في الخامسة عشرة من عمره، وتشير بشكل واضح الى مؤثرات علي محمود طه، وحتى حدود علم ١٩٥٠ حيث نشر ديوانه الثاني اساطير الذي يعد مرحلة انتقال عن الشعر الذاتي ورومانسية جماعة «ابولو» و «الديوان». وثمة المرحلة الثانية وهي مرحلة الانتماء السياسي وتمتد من حدود عام ١٩٤٩ حتى علم ١٩٦٠ على وجه التقريب، وهي الفترة التي شهدت نضوجه الفني رغم توجهات فكرية لم تكن بالغة الاقناع له ولا لكثير من الناظرين في شعره بشكل دقيق في هذه المرحلة الاولى التي ما لبث ان تخلى عنها راجعا الى الانكفاء على الذات بما قد يوصف بمرحلة الرومانسية المتطورة. تمتد هذه المرحلة من حدود عام ١٩٦٠ حتى وفاته في ١٩٦٤/١٢/٢٤. هنا نجد النضوج الفني الذي يرفده ما تيسر له من روافد ثقافية، يقوي منها ويطوعها لموهبته واوضاعه الخاصة ما تراكم لديه من تجارب في حياة قصيرة. تجارب ليس فيها غير الالم والخيبات المتنوعة.

ان بعض الارقام والاحصاءات قد تنير جوانب مهمة من شعر السياب. فقد لوحظ ان السياب كتب ٩٩ قصيدة في مرحلته الاولى التي امتدت ٨ سنوات، ثم كتب ٥٠ قصيدة في مرحلته الثانية التي امتدت ١٢ سنة، وكتب ٩٥ قصيدة في مرحلته الاخيرة التي امتدت ٤ سنوات مؤلمة على مستويات عديدة من جوانب الخبرة. وهذا يعني انه كتب في المرحلتين الرومانسيتين الاولى والثانية ١٩٤ قصيدة في مدى ١٢ سنة، بينما كتب ٥٠ قصيدة في مرحلة انتمائه السياسي التي امتدت ١٢ سنة كذلك. شملت الانتماء اليساري والخروج على ذلك الانتماء ايضا.

وخلاصة ذلك، عدديا انه كتب في المرحلتين الرومانسيتين اربعة اضعاف ما كتب في مرحلته الوسطى من الالتزام، التي تعادل سنواتها مدة المرحلتين الاولى والثالثة معا.

ان هذا التقسيم الى مراحل ثلاث له ما يسوغه في طبيعة القصائد التي كتبها الشاعر خلال ٢٤ سنة «١٩٤١ ـ ١٩٦٤»، وقد بلغت ٢٤٤ قصيدة. وهو انتاج غزير بجميع المقاييس. ولكني ارى من جهة اخرى انه يمكن قسمة هذه القصائد الى مرحلتين اثنتين من ناحية نوعية: الاولى يمكن تسميتها «اغاني البراءة» وهي البواكير حتى تاريخ صدمته الاولى في تجارب الحياة، التي تمثلت بفصله من دار المعلمين العالية بتاريخ ١٩٤٦/١/٢ لما تبقى من سنته الثالثة في العالية «وهي سنته الاولى في قسم اللغة الانجليزية بعد انتقاله من قسم اللغة العربية».

وعندما رجع ليعيد سنته الثالثة في العالية «١٩٤٦ ـ ١٩٤٧» بدات تجربته في الحياة بعد اول سنة من انتمائه الى اليسار السياسي تتخذ مسارب جديدة، وعرة في طبيعتها الانتقالية. تجمع مشاعر النقيضين وتبدو في شكل ازدواجية حتى على المستوى اللفظي كما اشار عدد من الباحثين.

ويتضح هذا كله في ديوانه الثاني اساطير «١٩٥٠»، الذي تعود اغلب قصائده الى ثلاث سنوات سابقة في الاقل. من هنا بدا ما يمكن ان يدعى «اغاني الخبرة»، وهي خبرة مترددة اول الامر، لا تلبث ان تندفع في شكل «مطولات» من القصائد يسميها بدر «ملاحم».

ومما يدعم ما ذهبت اليه ان سنة ١٩٤٩ لم تصلنا منها اية قصائد، وهي السنة التي فصل فيها من اول وظيفة له بعد تخرجه والعمل في التدريس في «الرمادي» نصف سنة دراسية الملاحظ ان فصل بدر من اول وظيفة له في مطلع سنة ١٩٤٩ يوازي فصله الاول من العالية في مطلع سنة ١٩٤٦ وللاسباب نفسها.

هذه التجربة، في نظري هي التي قادت الى «اغاني الخبرة» التي ما زالت تتطور حتى نضجت بشكل خاص نبذة الالتزام السياسي نهائيا في حدود عام ١٩٦٠. وبعد ذلك نجد الشاعر يعود الى طبيعته الاقوى، وهي الرومانسية التي يدعمها قدر غير قليل من الثقافة وقدر كبير من تجارب الحياة المريرة التي تبلورت في شكل المرض الذي اقعده في سنواته الاخيرة وما زال به حتى قضى على البراءة والخبرة معا.

وثمة ملاحظة ثانية تدعم القول ان التجربة كانت وراء غزارة الانتاج الشعري عند بدر بشكل خاص. وهذا قول قد يبدو بدهيا ينطبق على غيره من الشعراء. ولكن نظرة واحدة على جدول بالترتيب الزمني لقصائد بدر تسترعي الانتباه الى مسالتين: الاولى انه كتب ٣٥ قصيدة في سنته الاولى في العالية «١٩٤٣ ـ ٤٤»، ولم يكتب قبل ذلك نصف هذا العدد.

هذا قد يشير الى الاثر الكبير الذي تركه انتقال هذا المغني الريفي المستعد للعشق دوما، الى حيث وجد نفسه في محيط اشبه بعالم الاحلام المثالي عند المراهق، فرفع عقيرته بالغناء «ديوان شعر ملؤه غزل / بين العذاري بات ينتقل».

ويقترب من هذه الظاهرة انه في صدمته الاولى بالفصل من الكلية في مطلع علم ١٩٤٦ وجد نفسه يكتب ٢٤ قصيدة. كلتا الحالتين تجربة جديدة، الاولى انغماسه في محيط من الاناث لم يعهده في مراعي «جيكور» حيث (هالة) الراعية هي الانثى الوحيدة التي عرفها خارج محيط الاسرة. والثانية انغماسه في الحماس السياسي الذي لم يعهده في دار جده ولا في اجتماعات الليالي السياسية في «جيكور».

هذا الانغماس وهذا الحماس يقعان في الاساس من «اغاني البراءة» بما في ذلك مرحلة (اساطير). والمسالة الثانية التي يظهرها الجدول الزمني بما كتب بدر من قصائد انه عند اشتداد وطاة المرض عليه علم ١٩٦٣ كتب ٤٣ قصيدة وهو اكبر عدد من القصائد كتبها بدر في حياته التي كانت تقترب من نهايتها. وهذه تجربة من نوع اخر.

فالشاعر هنا تحت وطاة مرض ما زال يشتد برغم ما فعله الاطباء في بغداد والبصرة وبيروت ولندن وباريس. في هذه المرحلة كان بدر يقوم برحلة وداع لدنيا ما احبته يوما. لكنه كان يجد نوعا من الحب في السنوات العشر الاخيرة من حياته تلك يتمثل في موقف صاحب مجلة بيروتية او عطف ناشر لبناني او رعاية مؤسسة ثقافية لم تتضح هويتها الا بعد فوات الاوان. وكان كل هذا العطف والرعاية يؤدي الى قدر ضئيل من المكافات المادية لا تسوغ ما تعرض له من هجوم وعتب بسببها. وهو الشاعر المتهدم الذي كان يضع قدما في القبر ويوشك ان يضع الاخرى ويستريح، حالما تصيبه رصاصة الرحمة التي راح يطلبها من الاله.

هذا الاقتراح بتقسيم شعر بدر الى «اغاني البراءة» و«اغاني الخبرة» لا يستدعي التسمية لدى الشاعر الانجليزي «وليم بليك» اول الرومانسيين الا في الظاهر وحسب. ولا اعتقد ان بدر عرف «بليك» وليس هناك ما يدل على انه قرا شعره او سمع به سوى تلك الاشارة الى محاولة المستميت لترجمة احدى قصائد «بليك» بعنوان: «الى الصيف» وهو في سنته الاولى بقسم اللغة العربية «يحاول ان يقرا الشعر الانكليزي بعد الاستعانة بالقاموس عشرين او ثلاثين مرة في القصيدة الواحدة كما يذكر سيمون جارجي عن الشاعر. لكني اجد قصائد بدر جميعها تقع في باب الاغاني. بما في ذلك قصائد الالتزام السياسي. كما اجد جميع هذه القصائد رومانسية في طبيعتها تقوم على الانفعال من نوع او اخر، وعلى الاستجابة الانية. بما في ذلك قصائد الالتزام السياسي.

فمن الصعب على الباحث المنصف ان يتلمس في قصائد بدر فلسفة او موقعا مدروسا من الحياة يقوم على تامل هادىء وتعمق في النظر الى ظواهر الامور كما نجد في شعر «بليك» سواء في براءته او خبرته.

يتبع

★ ★

البيريسترويكا وعملية الابداع الفني في الاتحاد السوفيتي

بقلم: غافريل بيتراسيان

ترجمة: نضال مضيه

هل يمكن تقييم التغيرات التي طرات على الابداع الفني والادبي السوفيتي خلال سنوات عملية اعادة البناء من منظور واحد؟ اعتقد انه بالامكان على اية حال فان محصلة تطور الثقافة الفنية تتسم بطابع ايجابي.

بمقدور المعارضين لوجهة النظر هذه ان يسوقوا مبررات عدة. فهم يذكرون على وجه الخصوص بان غالبية المؤلفات الادبية الهامة التي ظهرت على صفحات المجلات والصحف كانت قد كتبت في فترة سابقة، وان عملية التغيير في مجالي السينما والمسرح تتعثر وان «النقاط البيضاء» ما زالت موجودة وان «المناطق المحظورة» تحتفظ بوجودها لغاية الان كما كان الحال في السابق. وهم ربما يشيرون ايضا الى النقاش الحاد الجاري بين مؤيدي ومعارضي التغيير في الفن، والى العجز في نسج حوار لا تعكر صفوه التهم السياسية.

ومع اننا نقر بوجود اساس لمثل هذه الاعتراضات، الا اننا نؤكد استنتاجنا الانف الذكر ومفاده ان الخط البياني لتطور الفن السوفيتي اخذ في الصعود.

فكل شهر مر حمل في ثناياه مفاجاة مثيرة، سرعان ما تحولت في الشهر التالي الى حقيقة مالوفة في الحياة الثقافية.

اكتفي بايراد بعض الشواهد من واقع العامين السابق والحالي والتي تؤكد الحركة النشطة للمسيرة العلنية واشاعة الديمقراطية في الفن. فخلال هذه الفترة رات النور رواية بوريس باسترناك «الدكتور جيفاغو» ومؤلفات نيكولاي غوميليف، وفلاديمير نابوكوف ويفغيني زامياتين كما وعرضت على احد مسارح موسكو مسرحية ميخائيل بولغاكوف «قلب الكلب» وشاهدها ملايين السوفييت على الشاشة الصغيرة تمكن عدد ممن اعتبروا في وقت سابق «منشقين» من نشر مقالاتهم بمن فيهم اندريه سلخاروف، يوسف برودسكي، يولي دانيلي، اندريه سينيافسكي، فلاديمير فلينوفيتش.

هذا واعاد اتحاد الكتاب السوفييت النظر في قراره السابق واعاد العضوية لفيكتور نيكراسوف، واتخذ خطوة مشابهة اتحاد الموسيقيين السوفييت فيما يتعلق بمستيسلاف راسترابوفيتش.

لم يجر التراجع عن كافة القرارات التي صدرت بحق بعض المؤلفات الادبية في وقت سابق. غير ان التبدلات التي تشهدها الحياة الادبية لم تتوقف، وهي مستمرة واخذة في الترسخ. فما كان مستحيلا حدوثه، في عام ١٩٨٧، اصبح ممكنا علم ١٩٨٨.

وما كان صعب المنال في علم ١٩٨٨ تحقق في عام ١٩٨٩ وربما يتحقق في المستقبل القريب ما نعجز عن تحقيقه اليوم.

يعتري اجراء التبدلات في مجالي المسرح والسينما صعوبات معينة. لكن الافلام السينمائية المنتجة في عهد البيريسترويكا بلتت تطرق مواضيع كان محظور التطرق اليها في السابق، واصبحت تبين للمجتمع مواطن ماسيه وامراضه.

ما زالت «النقاط البيضاء» محتفظة بوجودها لكن من المستحيل تجاهل حقيقة انها باتت اليوم اقل حضورا من السابق وهذه الصورة تتكرر ايضا بالنسبة «للمناطق المحظور دخولها» على الادباء والفنانين واضاءة دروبها المعتمة.

حدثت تبدلات ايجابية على صعيد اخر فالعلاقات الثقافية الدولية اتسعت بصورة ملحوظة وباتت الحوارات بين ممثلي الثقافة السوفييتية وزملائهم الاجانب تتسم بطابع اكثر حرية وديمقراطية واصبحت مسالة احترام وجهات النظر الاخرى التي لا تتفق مع وجهة نظرك لدى دفاعك عن قضية عزيزة عليك مبدا مسلما به. يمكن القول دون مبالغة، اضطلع المبدعون السوفييت في حقل الادب والفن بدور في توسيع الصلات الدولية للاتحاد السوفييتي وخلق مناخ من الثقة بين الشعوب لا يقل عن ذلك الدور الذي يقوم به الدبلوماسيون.

ان النقاش الجاري على صفحات المجلات وفي القاعات المختلفة يخرج في كثير من الاحيان عن حدود اللياقة. لكن يجب الاخذ بعين الاعتبار ان الجديد كان يستقبل دائما بحذر وريبة وينظر اليه نظرة غير ودية وكما يقول بيكاسو كانت كلمة «لا» تسبق دائما كلمة «نعم» لكن هناك واقعا يبعث على الامل فالقراء يعترضون في رسائلهم الموجهة الى هيئات تحرير الصحف والمجلات على الفظاظة وتوجيه التهم التي يتبادلها المثقفون في مقالاتهم وخلال نقاشاتهم. بشكل عام اصبح القارىء والمشاهد في عام ١٩٨٩ شخصية لها اعتبارها اكثر من السابق. ويجد الاداريون والمبدعون انفسهم مضطرين لمراعاة وجهة نظره، حيث ان القارىء والمشاهد هو الذي يحدد في ظروف التغيير الديمقراطي ما هو الجيد وما هو الردىء.

في العام الماضي جرت محاولة لتحديد سقف لاشتراكات المواطنين في الصحف والمجلات السوفييتية اعتبر المواطنون هذا الاجراء ضربة موجهة للعلنية وعبروا عن وجهة نظرهم بصوت عال لكي يصغوا اليهم، وكان لهم ما ارادوا اذ تم التراجع عن المحاولة.

ليس من السهل على عملية البناء ان تقدم كشف حساب بانجازاتها واخفاقاتها في الحياة الفنية خلال الاربع سنوات المنصرمة ومع ذلك يمكن القول ان الايجابيات تطغى على السلبيات.

قبل علم ١٩٨٥ لم تكن المجلات والصحف الادبية والفنية تحظى باهتمام خاص لدى القراء. وكان بالامكان شراؤها من اي كشك دون عناء يذكر. اما في علم ١٩٨٥ وهو العام الاول للبيريسترويكا فقد تبدل الوضع. وبات المواطنون يقفون في طوابير طويلة للحصول على الصحف والمجلات، التي تنفق خلال دقائق معدودة والسبب في ذلك يعود الى ان وسائل الاعلام المقروءة باتت اكثر امتاعا وحيوية والتصاقا بمصالح الناس. واضطرت بعض ادارات الصحف والمجلات الى رفع عدد النسخ خلال الاربع سنوات الماضية لثلاث واربع مرات.

ان غالبية رجال الثقافة السوفييت يقفون الى جانب عملية اعادة البناء. لكن ومع ان وجهات نظرهم تتفق حيال التبدلات الديمقراطية الجارية في الحياة السياسية والاقتصادية الا ان آراء الادباء والرسامين، الموسيقيين والسينمائيين، الممثلين والمخرجين تتعارض عندما يدور الحديث عن التبدلات في مجال الفن والادب. هذا التعارض راجع الى قلق الكثيرين من ان التبدلات يمكن ان تطال الامتيازات التي حصلوا عليها دون وجه حق ودون ان تتوفر لذلك المبررات الكافية.

تسلل الى الحياة الفنية والادبية صدفة في المرحلة السابقة اناس ليسوا على قدر كاف من الكفاءة الفنية والمهنية. وكانوا يتذرعون في السابق بحيوية الموضوع الذي يطرقونه من اجل تمرير كتبهم وافلامهم ولوحاتهم الفنية. اما الواقع اليوم فيتطلب توفر الموهبة الفنية الاصيلة التي تفتقر اليها هذه الشريحة من ادعياء الادب والفن. وهنا بالذات مكمن المعارضة ضمن نظام المساواة في الاجور والحوافز الذي كان سائدا في السابق لهؤلاء حياة رغيدة، وامتيازات معينة، وساعد على ان تشكل لهم هيبة وسمعة لا يستحقونها. اما العلنية ومسابقات اختيار الجيد فالاجود فقد جردتهم من كل ذلك.

تضم شريحة المعارضين للتغيير في الادب والفن بعض الادباء والفنانين المعروفين الذين رقدوا على اكاليل الغار. ويطلب منهم اليوم تاكيد موهبتهم وقدراتهم الابداعية او افساح المجال لجيل الشباب المبدع. فالجيل القديم من المبدعين يعرض عن دخول المسابقات خشية ان لا يكون في عداد اوائل الفائزين.

كيف يعرقل اعداء البيريسترويكا مسيرة التغيير؟ في تلك الظروف التي لم يكن فيها للقارىء والمشاهد حق الادلاء بصوته، استغلت هذه الشريحة بجمهرة القراء والمشاهدين السوفييت مؤكدة انهم قادرون على تمييز الجيد من الردىء.

اما اليوم عندما انتزع المواطن السوفييتي حقه في الاختيار وابداء رايه في ظل العلنية، بات اعداء عملية التغيير ينادون بعدم جواز «السير في ركاب الجماهير».

او يلجاون الى اسلوب اخر، عندما يحاربون الديمقراطية باساليب ديمقراطية مزيفة. فعلى سبيل المثال تجري انتخابات للمخرج الرئيسي في مسرح ما، والمرشح شخص موهوب، صارم، معاد بعناد لكل ما هو تافه ومعروف ان عملية الاقتراع هي التي تحسم المسالة في النهاية. لكن اعداء التغيير يصرون على ان يشارك في عملية الاقتراع ليس فقط الكادر الفني للمسرح، بل ايضا الحراس والاذنة الذين ليس لهم ادنى علاقة او رابطة بالعملية الابداعية. وهكذا يتم تجميع الاغلبية اللازمة لاقصاء المرشح الموهوب والمؤهل لقيادة العملية الابداعية الاصيلة في المسرح.

ومع ذلك ان ما يجري في البلاد لا يبشر بنجاح مساعي الاوساط المحافظة والمعادية للتقدم. ان الظواهر الكابحة للتقدم تتراجع حتى لو كان ذلك يتم ببطء فانصار عملية التغيير يرسخون مواقعهم باستمرار حيث تتكسر البنية العتيقة للمؤسسات الفنية، ويجري طرح جريء للمشاكل الابداعية امام محكمة الشعب.

كيف تنظر الانتليجنسيا الفنية السوفييتية الى عمليات التغيير الجارية في البلاد؟ وما هو المغزى الرئيسي للتبدلات الحاصلة في الفن والحياة الاجتماعية؟ نورد امثلة على بعض ما قيل في هذا الصدد.

قال غريغوري باكلانوف الكاتب السوفييتي ورئيس تحرير مجلة زناميا «الراية»: «يجب تنقية النظرية العلمية من الشوائب التي علقت بها، يجب اعطاء المفاهيم والكلمات مضامينها الحقيقية».

اما الشاعر السوفييتي المعروف يفغيني يفتوشينكو فقال: «ان مدى تجذر عملية اعادة البناء في حياتنا يتوقف على طبيعتنا نحن. فاذا ما كنا وسطيين فستكون هناك نصف بيريسترويكا اي ان عملية التغيير لن تصل لنهايتها المنطقية».

ان ما اوردناه انفا يبين لدرجة معينة علاقة المشتغلين في حقل الابداع ازاء الاحداث الجارية اليوم في بلادنا، وما هي افاق عملية التغيير من وجهة نظرهم ان الانتليجنسيا الفنية كانت في مقدمة اولئك الذين استجابوا لمتطلبات الزمن، وايدوا فكرة التغيير وان دورها اليوم في تطوير عملية اعادة البناء كبير واخذ في التنامي.

مجلة الثقافة والحياة السوفييتية
العدد ٨٩/٨

النشاطات الثقافية والفنية لرابطة الفنانين الاردنيين

اليوم الخميس السادسة مساء يلتقي الفنانون وجمهور المهتمين بالروائي مؤنس الرزاز الذي سيتحدث عن ظاهرة برزت في السنوات القليلة الماضية وهي ظاهرة انقطاع بعض الكتاب الاردنيين عن الكتابة.

وتجيء هذه الندوة ضمن النشاط الثقافي والفني الذي تقيمه الرابطة كل يوم خميس.

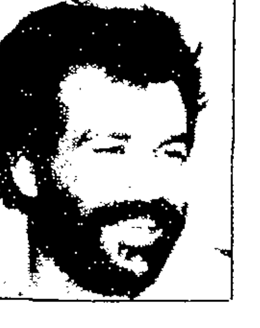
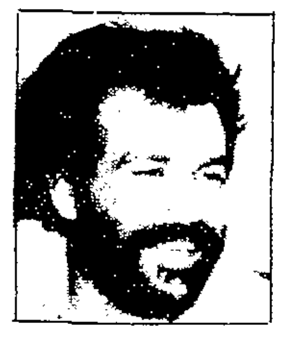
وقد انتهت الرابطة من وضع برنامج ندوات ومحاضرات ادبية وفنية متنوعة للشهرين القادمين ويشارك فيها الشعراء حيدر محمود، علي الفزاع، محمد مقدادي، حبيب الزيودي.

وسيشارك القصاصون الاردنيون في امسيات قصصية ومنهم الياس فركوح جمال ناجي، محمد طمليه قاسم توفيق، يوسف ضمرة، واخرون.

وهناك محاضرة بعنوان.

البيئة: في الاعمال التلفزيونية المحلية يشارك فيها المخرجان سعود الفياض ومحمد يوسف العبادي (المراة في الاعمال التلفزيونية للكتاب محمود زيودي ابراهيم العبسي بشير الهواري.

«طمليه» في مؤسسة شومان


تستضيف مؤسسة عبد الحميد شومان، في السادسة من مساء السبت المقبل، الزميل القاص محمد طمليه، في امسية قصصية يعقب عليها الكاتب المعروف بدر عبد الحق.

ويذكر ان الزميل طمليه عضو في رابطة الكتاب الاردنيين، وصدرت له عدة مجموعات قصصية، كان اخرها «المتحمسون الاوغاد» التي صدرت الطبعة الثانية منها قبل عدة ايام.

نجيب محفوظ... الصورة والمثال

القاهرة - احمد جوده -

عديدة هي الكتب التي صدرت عن الروائي المصري المعروف نجيب محفوظ، ليس بعد حصوله على جائزة نوبل في الادب فقط.. لكن قبل حصوله عليها بسنوات طويلة..

وهذا الاسبوع.. صدر كتاب جديد عن نجيب محفوظ يتسم بأهمية خاصة بين الكتب التي صدرت عنه، لسببين:

اهمية كاتبته... وهي د. لطيفة الزيات رئيس لجنة الدفاع عن الثقافة القومية، واستاذ ورئيس قسم الادب الانجليزي بجامعة عين شمس، والتي عرفت بالجدة والرصانة والعمق...

زاوية التناول... هي الارضية الفلسفية والاجتماعية والايديولوجية التي ينطلق منها نجيب محفوظ في مراحله الفنية المختلفة...

وكتاب [نجيب محفوظ... الصورة والمثال]... يضم عدة مقالات عن بعض روايات نجيب محفوظ... وقد اختارت د. لطيفة الزيات ان تعالج الجوانب التقنية في ارتباطها بالابعاد الفلسفية والكونية في رواياته...

حيث ترى ان «نجيب محفوظ بعد ان طوع ـ قديما ـ اللغة للتعبير القصصي، وحين خرج عن التعميم الى التخصيص وجعل احداث الحياة اليومية التي قد تبدو تافهة مادة من مواد الادب، وحين استخدم «الاسلوب الطبيعي في الكتابة». فسجل في امانة ودقة كل ما اقتضاه المقام تسجيله من مرئيات، وحين ساهم في خلق وتدريب جمهور قارىء لهذا النوع من القصص قام بدور تاريخي في تطور القصة العربية بالاضافة الى جانب القيمة المطلقة البحتة لكتاباته».

لكن اهم ما في الكتاب هو رصد وتحليل الارضية الايديولوجية لنجيب محفوظ والتي يستند اليها... لكنها تؤكد انه «يصعب رد مفهوم وحدة الوجود السائد في عالم محفوظ الروائي الى مصدر فلسفي واحد...

ود. لطيفة الزيات تؤكد ان نجيب محفوظ يأخذ عن الفلسفة المثالية الغربية القائمة على وحدة الوجود، وخصوصا عن الفيلسوف الالماني المعروف هيجل... وهو صاحب رصيد ضخم من الموروث الاسلامي الصوفي الذي يعتمد اكثر من منظور مشابه لواحدية الوجود...

ومفهوم وحدة الوجود يطل علينا في كتابات نجيب محفوظ اكثر من وجه، سواء نقلا عن الفلسفة الغربية او عن المذاهب الصوفية الاسلامية.

نجيب محفوظ نفسه قال في احد احاديثه الصحفية «الشخصية عالم صغير... كل ما يحيط بنا من جسم ونفس ومجتمع... مركز لمفهوم محفوظ المثالي لوحدة الوجود».. وعالم نجيب محفوظ يضج بشخصيات يحل منها اللامحدود في المحدود.... واللامحسوس في المحسوس، وسنلتقي فيه بآلهة جزئيين مرتبطين بالطبيعة... مثل خوفو في «عبث الاقدار». والجبلاوي في «اولاد حارتنا»... بل ونلتقي بشخصيات يتجلى فيها اللامحدود «المطلق» في وعي ذاتي. امبريقي كالرحيمي «الطريق» والزعبلاوي في «دنيا الله»...

وترى د. لطيفة ان «المحدود بوعيه الذاتي الفردي عند نجيب محفوظ كما هو عند هيجل يستطيع أن يتجاوز حالة المحدودية الى حالة اللامحدودية ويقدر له احيانا ان يفعل ليكون اداة الغدر الذي هو ضرورة اللامحدود.

ويبقى امر الصراع عند نجيب محفوظ، مثلما هو في التراجيدية، وعند هيجل... ليس صراعا بين خير وشر، بل بين اطراف الجوهر الاخلاقي ذاته، وكل اطراف الجوهر الاخلاقي اطراف خيرة ايا كانت القوة الاخلاقية التي تتمثلها....

يبقى ان نقول ان كتاب «الصورة والمثال» يستحق اكثر من قراءة لما يتميز به من جدية وعمق...

راية



ابراهيم نصرالله

كتاب «الأزياء الشعبية الفلسطينية» وجمعية انعاش الاسرة

استطيع ان أؤكد ان تلك العلاقة التي قامت بيني وبين جمعية انعاش الاسرة في البيرة، علاقة نادرة لا يمكن ان يتجاوزها زمن، او تضعف من وهجها الايام.

ولعل ذلك مرده الى ان بداية معرفتي الحقيقية بالجمعية، كان عبر انجازها الكبير ـ المبدع ـ الفذ المتمثل في مجلتها الرائدة «التراث والمجتمع» حتى انني استطيع القول ان قراءتي الدقيقة لهذه المجلة يعتبر من أهم مصادر الثقافة التي اطلعت عليها، ولا اعتقد ان اي كتاب مهما كانت اهميته كان يمكن ان يكون بديلا لهذه المجلة ولتاثيرها العميق الذي تركته بعد قراءة متواصلة لعدة أشهر.

ولو كان لهذه الجمعية فضل على الثقافة الفلسطينية، وتمثل في اصدارها لهذه المجلة فقط، فان ذلك يكفيها فخراً.

كما اتيح لي مؤخراً ان اطالع الكتاب الذي اصدرته الجمعية، «الملابس الشعبية الفلسطينية» من تاليف د. شريف كناعه، عمر حمدان، نبيل علقم، وليد ربيع، ووضع اللوحات والرسوم الداخلية واخرجه فنيا كل من الفنان سليمان منصور والفنان نبيل عناني.

حيث يشكل هذا المجلد الضخم انجازاً جديداً متميزاً يرصد التحولات المختلفة التي طرات على الأزياء الشعبية الفلسطينية ومراحل تطورها المختلفة عبر التاريخ وصولاً الى ايامنا هذه، كما يتناول رموز التطريز الفلسطيني وابعادها السياسية والاجتماعية والدينية بعمق كبير.

وتشير مقدمة الكتاب الى ذلك الخطر الذي يتعرض له الشعب الفلسطيني في مواجهته وحربه مع الصهيونية العالمية، ومحاولاتها الرامية الى تجريده من هويته وتراثه وتاريخه المستقل جنباً الى جنب مع السيطرة على اراضيه حيث لا يقل استلاب التاريخ او التراث في خطورته عن استلاب الأرض.

وهكذا تاخذ قضية المحافظة على الهوية الموحدة للشعب الفلسطيني اينما وجد ابعادها الكبيرة عن طريق المحافظة على الرموز المشتركة له.

وقد قام مؤلفو الكتاب برحلات ميدانية كثيرة شملت مختلف المناطق والبيئات في المدن والقرى والمخيمات والتقوا بمئات المواطنين من مختلف الاعمار، للوصول الى المعلومات والرموز الدقيقة فيما يتعلق بالازياء الفلسطينية، هذه الرموز التي تبلورت عبر الاف السنين. بدءا من الاصول الكنعانية لهذه الملابس حتى اليوم.

انجاز ضخم لا نظير لأهميته.. وهو قراءة دقيقة للتاريخ من خلال عروق الاثواب الفلسطينية، وعشرات الاشكال والرموز التي تختزل عبقرية شعب يتطلع دائما للشمس والمستقبل.

ويكفي ان نذكر هنا «ان فلسطين كانت تحتل مركزاً مرموقاً في صناعة الملابس التي توارثها السكان من ايام الكنعانيين وازدهرت في العصور الاسلامية، وكانت في العهد العثماني مثار اهتمام الرحالة الاجانب الذين زاروها واشادوا بها في مؤلفاتهم ومنهم بوركهارت وتومسون ودالمان.

كما يضم الكتاب فصلاً مستقلاً حول الملابس في الثقافة الشعبية الفلسطينية ويفرد صفحات كثيرة للشعر الشعبي في هذا المجال.

ياكاتب المكتوب لاتبعث سلام
طالت الغيبة عليّ ياحرام
لامين البس التقصيره والحزام
لاخشاب البيت والا للحجر

لذا فان هذا الكتاب ـ المجلد وبما ضمه من دراسات وصور ورسوم، علامة متميزة في المسيرة الثقافية الفلسطينية، وفي مسيرة الانجازات الكبيرة التي تحققها جمعية انعاش الاسرة على اكثر من مستوى.

وبعد..

في الازقة حيث تنام الظلال
على كلمات الاناشيد
في الرحلة المدرسيه
يمتد يومك عبر البيوت
غناء لسيدة في الفناء
تخيط في ثوبها صورة للحمام
واخرى لبارودة ساحلية

★ ★ ★ ★ ★ ★

في الطريق الى السوق تحمل سلتها
والصغير على كتفيها يداعب «عرق» الحملم
وتمضي الى السوق
يرنو الصغير لفاكهة في الصناديق
تزجره تتجول
تبتاع في أخر الامر ارغفة وتعود

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

في الازقة حيث تموت الظلال
تفتش عن طفلها الغائب
تتفقد «عرق» الحملم على كتفيها
ولا تجد البندقية!

كلام في الفن

المسلسل العربي.. وثلاث ملاحظات رئيسية

..إن أي متابع جاد للمسلسل العربي، بشكل عام، مع الأخذ بعين الاعتبار بعض الاستثناءات، يتوقف عند ثلاث ملاحظات رئيسية تميز الأعمال الدرامية التلفزيونية العربية..

أول هذه الملاحظات، ولا أكاد أجزم من المسؤول عنها هل أهم المخرجون أم هم الممثلون أم هم الممثلون والمخرجون معاً، وهي تتعلق بأسلوب الأداء عند الممثلين والذي يتسم بالخطابة ويفتقر الى أي منهج سواء كان ذلك المنهج يعتمد الأسلوب الواقعي أو أي من المناهج الأخرى المتنوعة مثل اسلوب الاندماج المعروف عند ستانسلافسكي، ولذلك نلاحظ ان الممثل هو نفسه في كل الأدوار التي يمثلها على الرغم من اختلافها في واقع الأمر.

إن الخطابة كأداء درامي، غير مبررة الا في حالة واحدة، أن تكون الشخصية كبناء إنساني، فارغة من الداخل، أي بلا روح، ولا تستطيع التعبير عن نفسها إلا بالخطابة.. ومثل هذه الشخصية الدرامية، نادراً ما توجد في المسلسل العربي، وإذا كان المقصود بهذا النوع من الآداء هو خلق نوع من الايقاع السريع من أجل الابتعاد عن الرتابة والملل.. ومع ذلك لا نحصل إلا على الملل نفسه متجسداً، فهذا يعني ان المسلسل العربي بشكل عام قد تحسس مفهوم الايقاع بشكل خاطىء.

أما الملاحظة الثانية، ولا أكاد أجزم من المسؤول عنها، هل هو المؤلف العربي، أم هو المنتج العربي، أم هما المنتج والمؤلف معاً؟! وهي تتعلق بأسلوب عرض الحكاية الذي غالباً ما يتسم بالسردية والاخبارية في كثير من المسلسلات العربية.

إن السردية والاخبارية ـ كأسلوب درامي ـ غير مبررتين الا في حالة واحدة، وهي التأليف المسرحي، على اعتبار أن الكاميرا ـ أي عين المشاهد في المسرح ثابتة في مكان واحد، ولا تجري خلف الحكاية الى مواقع الأحداث، وبالتالي لا بد للأحداث أن تأتي إليها، وفي أغلب الأحيان ـ وهذا مبرر في المسرح ـ ولا تأتي وإنما يتم الاخبار عنها لذلك كان للراوي في المسرح الملحمي، وكذلك الجوقة، دور بارز في سرد الأحداث التي لا يمكن تجسيدها على خشبة المسرح. أما في حالة السينما والتلفزيون، فلا مبرر على الاطلاق للسردية والاخبارية إلا في حالات جزئيه وخاصة جداً لا تكاد تذكر، حتى أن المسرح في مراحل متقدمة بعد ظهر السينما التي أثرت عليه تأثيراً بالغاً، بأسلوبها في نقل الأحداث والافعال الانسانية دون سردها أو الأخبار عنها، حاول كثيراً الاستعانة بتقنيات قريبة من تقنيات السينما حتى يقلص قدر الامكان، من السردية والاخبارية فيتعوض ولو بجزء يسير ما أفقدته إياه السينما. إن السردية والاخبارية تكاد تكون صفة غالبة على المسلسل العربي، ولذلك شاعت الخطابة في أداء الممثل العربي.

وإذا كانت طبيعة الانتاج العربي التلفزيوني تسعى بكل جهدها لتقليص النفقات، التي قد تزيد أو تنقص طبقاً لتعدد مواقع التصوير والأحداث، وبالتالي ظهور شخصيات جديدة أو اختفاء اخرى فهي بذلك تساهم في هبوط مستوى النص التلفزيوني درامياً، وبالتالي موضوعياً.

أما الملاحظة الثالثة، وهذه يتحمل مسؤوليتها المؤلف العربي التلفزيوني بشكل كامل، وهي تتعلق باللغة التي تتخاطب بها الشخصيات، وهذه الاشكالية التي تتعلق باللغة المنطوقة، يقع فيها معظم كتاب السيناريو في أرجاء الوطن العربي، وهي تتلخص في أن الشخصيات الدرامية تتكلم بلغة الكاتب نفسها، وبالتالي تفقد خصوصيتها وحسها الانساني، وكتحصيل حاصل، تفقد مصداقيتها الفنية والموضوعية فتبدو كالتماثيل الشمعية الناطقة.

زهير حسن

اعتذار للمرة الاخيرة

في ذكرى مرور عامين على الانتفاضة الباسلة

شعر: يوسف حمدان

بجواركم لكننا لا نقدر — هذا الذي شاءوا لنا او قدروا
ونراكم وسط اللهيب وننحني — لصمودكم وقلوبنا تتفطر
يا سادة التاريخ يا ابطالنا — انتم جبين العرب حين تفاخر
انا هنا وهناك نقعد في اسى — وزنودكم بوجوههم تتفجّر!!
يا سادة الشهداء يا دمنا الذي — يجري على ازكى ثرى ويزمجر
خجلون نحن وانتمو قرباننا — خجلون انا من بعيد نزفر
احجاركم.. قاماتكم.. صرخاتكم — دستورنا وهي الرجاء الاكبر
يا اهلنا.. يا نحن.. يا اسماءنا — يا وجهنا المتوضىء المتطهر
يا اعين الاطفال يا بسماتهم — من كل ثغر مثل شهد يقطر
بجواركم.. بجواركم اعناقنا — تمتد في لهف الضعيف وتنظر
يا اهلنا ان ذات يوم جاءكم — متخاذل لا تقبلوا او تغفروا
انتم قضاة العدل في آمالنا — وسلامنا فتبصروا وتفكروا
انتم لكم كل الكلام.. تكلموا — انتم لكم كل القرار فقرروا
انتم فلسطين التي احجارها — نبتت بايديكم وظلت تزهر
ها إنكم وجهنم من تحتكم — وجهنم من فوقكم.. فتحرروا
ماذا لنا نحن الذين وراءكم — الا حناجرنا التي تتذمر
ما في الاكف سوى الاسى وعيوننا — خجلى ومن بعد لكم تتحسر
وقلوبنا فيها تصب دموعكم — وتغص بالاحزان او تتكدر
وتدق في اذانكم صيحاتنا: — لا تخمدوا النيران او تتقهقروا!!
هذي هي الاحوال انتم في اللظى — تتحرقون ونحن نهتف: اصبروا!
ما من ملب للنداء لاننا — الكل مصفود اليدين مسيّر
وكما الاسود تنام في اقفاصها — مذلولة نمنا وصرنا نشخر
يا اهلنا.. يا جرحنا.. يا صرخة — مجروحة تحتد فينا وتهدر
قد يطلع القمر الجبيب ونرتوي — من نوره والليل هذا يدحر
فهناك في الافق القريب بشائر — وهناك غيم قد يجيء ويمطر
وهناك رعد يستفز دويه — صفو السماء وبرقه يتوتر
لا بد من فجر يطل ونرتدي — اثوابنا وقيودنا تتكسر
لا بد من زحف يكون نهاية — وتهب فيه عواصف وتدمر
يا اهلنا ذاك النهار بضوئه — سيذيب اقفاص الاسود ويصهر

ازمة الحرية في المسرح العربي

نتحدث كثيرا عن غياب الحرية في مجتمعنا العربي، وعندما تظهر اعراضها، تتاح لنا بسرعة فرصة ان نشهد مقتلها، والقضاء عليها، فنعود نتحدث عن ازمة الحرية تحت مسميات ومصطلحات متعددة نطوع فيها اللغة للتعبير عن رغبنا وتبريراتنا ولعلنا في هذا الملتقى الثاني للابداع العربي لا نبتعد كثيرا عن هاجس التعبير عن تبرير مواقفنا عندما نعتقد ان الحرية يمكن ان تكون طرفا في معادلة تحتشد فيها كل فنون الابداع. من رواية وقصة قصيرة ومسرحية ونقد ادبي ومقالة وقصيدة شعرية، في حين اننا نعرف جميعا ان هذه الفنون الابداعية جميعا هي مسميات متعددة للفظ الحرية. فالابداع بصفة عامة هو الحرية. وليس هناك ابداع لا ينحت قسماته من الحرية بمعناها المطلق والعام والشامل.

لعلنا اذن نريد ان نتحدث عن ازمة المسرح او ازمة الرواية والقصة والشعر. لاننا نحس ان المبدع قد تحول الى (روبوت) ـ انسان الي ـ ينفذ ما يطلب منه ويكتب وفق ما تمليه عليه الاجهزة ولا بد ان نعترف بان هذه الاجهزة لم تقمع المبدع دائما. وانما تركت له احيانا حرية ان يستجيب لاوامرها وان يخون ضميره ورسالته الاجتماعية.

لقد قيل كلام كثير في هذا الموضوع، وعقدت مجموعة من الندوات، وكتبت دراسات كثيرة ومقالات اكثر عن ازمة المسرح العربي، فهل يمكن ان يضاف شيء جديد في هذا الموضوع؟ نعم، اعتقد اننا لو نظرنا الى ازمة المسرح العربي المعاصر على انها احدى ازمات الثقافة العربية، بل والحياة العربية المعاصرة كلها، وفي نفس الوقت نظرنا اليها على انها تضم ازمات عناصر الفن المسرحي من تاليف واخراج وتمثيل، الى ادارة ورقابة وعمارة.

اذن استطعنا ان ننظر الى الازمة. هاتين النظرتين معا دون ان تغيب عن اذهاننا ـ في اية لحظة ـ النظرة الشاملة للمشكلات العامة للامة العربية، او خصائص المسرح واختلافه عن باقي الفنون فاننا نستطيع ان نصل الى اتفاق عن نوع الازمة وشدتها وكيفية الخروج منها.

كذلك لا بد ان نتفق اولا على معاني الكلمات المستعملة. ماذا نقصد بكلمة الازمة؟ هل نقصد بها اعراض الجماهير عما يقدم؟. ام عدم تقديم النصوص الجيدة التي يكتبها المؤلفون الجادون؟. ام عدم اقبال المؤلفين على الكتابة للمسرح؟ ام تخلف المعمار المسرحي عن متطلبات العصر؟ ام هجرة العاملين في الفن المسرحي ـ في بعض الاقطار العربية ـ لغياب ما يحفزهم لخدمة هذا الفن؟ ام سيطرة الرقابة الحكومية وخنقها لكل جهد ابداعي حر؟، ام غير ذلك؟ ام كل ذلك؟.

ثم ماذا نقصد بكلمة (مسرح)... اعني ما هو المسرح الذي نعنيه ونقول عنه انه يعاني ازمة حرية؟. طبيعي اننا لا نعني المسرح التجاري الذي يقدم البهجة واللهو، سواء اكان لهوا بريئا ام لهوا مثيرا للشهوات والغرائز، وبدون ان نقلل من اهمية الاسباب الاخرى والعديد لازمة المسرح العربي، فانني اميل مع اصحاب الراي القائل بان اهم اسبب ازمة المسرح العربي المعاصر هو الرقابة الحكومية.. واصحاب هذا الراي هم اكثر الناس عددا، وهم يتهمون الحكومة بمنع كل ما هو جيد والسماح بعرض كل ما هو تافه وهابط. اذ يرون ان الاعمال المسرحية الجيدة، هي كل ما يهدد سلطة الحكومة، وان الاعمال المسرحية الهابطة هي كل ما يؤازرها او يقف منها موقف المحايد، فهم يؤمنون بان المسرح الجاد لا يظهر ولا ينتعش الا اذا عبر عن المشكلات الحية والجادة التي يحس بها معظم الناس وان الحكومة لا يمكن ان تسمح بعرض هذه المشكلات امام الجماهير الكبيرة، لان هذا العرض يؤثر على امن البلاد واستقرارها.

وقد كتب اصحاب هذا الراي العديد من البحوث، يستشهدون فيها بما فعلته السلطات الحكومية بالمسرحيات التي تتسم بشجاعة الراي والجراة على النقد، وكيف ادى ذلك الى وقوع الفرق المسرحية في ازمات متلاحقة، كما يستشهدون بالفترات التي تمتع الناس فيها ببعض الحرية، وكيف كانت فترات انتعاش للمسرح وازدهار للعاملين فيه. ويقولون انه حتى بعد خروج الاستعمار من البلاد، وتولي الحكومة الوطنية مقاليد الحكم. لم تسمح هذه الحكومات الا بمهاجمة (العهد البائد) ورجاله واحزابه واقطاعه. فان سمحت بعرض بعض المشكلات على منصة المسرح فهي المشكلات التي نتجت عن اخطاء العهد السابق، والتي تعمل الحكومة الحالية على علاجها بكل صدق واخلاص. ويوافق اخرون على ان السبب الرئيسي هو تعنت السلطة. ولكن السلطة ليست كلها سلطة الحكومة، وانما هناك سلطة بعض الفئات وهي اشد واعنف من سلطة الحكومة.

وبالاضافة الى سلطة الحكومة وسلطة هذه الفئات، هناك سلطة القائمين على ادارة الفن المسرحي نفسه سواء اكانوا من رجال الحكومة او كانوا اشخاصا سمحت لهم الظروف باحتكار الفن المسرحي لانفسهم والقيام بدور الواشي والرقيب، والظهور بمظهر الحريص على ما يسمونه المصلحة العامة وهي في نظرهم ما يمس النظام او يتعرض له، فهم المفسرون والمتابعون، وهم الذين يضعون البرنامج الثقافي الذي يتوافق مع المسار العام للانظمة الحاكمة. وحتى عندما ترتفع شعارات الحرية وتنعكس على مرحلة زمنية محددة للثورة الاجتماعية وتتجسد هذه الشعارات في اعمال ابداعية تتوجه الى الجماهير وتكشف جوانب الضعف والانحدار وتحذر من تفشي الفساد والميوعة والقهر. فان هؤلاء الموظفين يظلون متحفزين ولا يكفون عن الهمس تارة والصراخ تارة اخرى. بان الحرية قد اتاحت الفرصة لاعداء النظام، ويرفعون شعارات تعطي تفسيرات مختلفة للحرية تقود في نهاية المطاف الى عودة الرقيب وهيمنة الموظفين على البرنامج الثقافي.

اسمحوا لي ان اقدم امثلة من مصر.. اخترت مصر لانها بؤرة الاشعاع الثقافي في الوطن العربي ولان ثورة الثالث والعشرين من يوليو اخصبت فترات الابداع والتالق.. وقد ولد في كنفها جيل من المسرحيين عبروا بصدق عن الرسالة الاجتماعية للمسرح، وانتقل (توفيق الحكيم) من مهاجمة الاستعمار في (الضيف الثقيل) في بدء حياته الفنية الى مهاجمة الاقطاع في (الايدي الناعمة) و(الصفقة) بعد ثورة الثالث والعشرين من يوليو، وانتقل يوسف وهبي من التهكم على المتفرجين عند بدء اتصال المجتمع العربي بالحضارة الغربية الى مهاجمة الاقطاعيين والراسماليين وانتقل (علي سالم) و(محمود دياب) من مسرحيات النقد الاجتماعي الى مسرحيات النقد السياسي.. وابرز ما يميز المسرحيات في تلك المرحلة هو التغيير الذي تقترحه على مفهوم المسرح نفسه ووظيفته ودوره. ويتجلى هذا التغيير فيما تقدمه هذه المسرحيات من حيث هي وحدة لا انفصام فيها بين البناء والرؤية، من فهم لوظيفة المسرح اولا باعتباره تجمعا سياسيا يهدف الى تعميق ردود الافعال لتحويلها الى مواقف، ومن تحديد لدوره ثانيا باعتبار موقف الكاتب السياسي، هذا الموقف الذي سيمنح وظيفة المسرح هوايتها السياسية ايضا، بحيث يقف الكاتب يتحدد مسرحه، مسرح تنفيس ام تحريض، مسرح يدعو للفوضية ام مسرح يدعو الى العمل المنظم، مسرح نضال ام مسرح اخماد؟.

لقد تعرفنا خلال هذه الفترة على مسرح (ميخائيل رومان) و(سعد الدين وهبه) و(نعمان عاشور) و(يوسف ادريس) و(علي سالم)، لقد قدم ميخائيل رومان مسرحا يتناول الواقع السياسي والاجتماعي من خلال العلاقة الجدلية بين الوضع العام والوضع الخاص. ففي مسرحيته (الزجاج) يقول ان عوامل الانهيار والهزيمة قائمة في اساس البناء الاجتماعي نفسه، والمسؤولية في القضاء على هذه العوامل (الواجهات المزيفة) لا تقع على الجالسين في تلك الواجهات البراقة رغم زيفها، وانما على اولئك الذين يحيون بعيدا عن بريقها وزيفها. اولئك الذين خدعتهم الشمس التي تنعكس عليها، كما تنعكس على الوحل.

فصورت لهم الفساد لمعانا، والعفن بريقا، لا بل ان العفن والفساد لا يمكن ان يتم على يد اي جماعة اخرى غير هؤلاء ولو كان منها من اكتشف الخديعة بعد حين وحاول رفضها، لانه لن يلبث بعد لك ان يقع ضحيتها من جديد.

وعلى نفس المسار اخذ علي سالم يناقش الواقع الاجتماعي من خلال الاسطورة تارة، والمزج بين الواقع والخيال تارة اخرى، فمسرحيته (كوميدية اوديت) التي عرضت تحت عنوان (انت اللي قتلت الوحش) تقدم رؤية للواقع الاجتماعي عبر معالجة كوميدية وعصرية لاسطورة اوديب اليونانية، التي عاد بها علي سالم الى اصولها الفرعونية، والفكرة الاساسية التي تقوم عليها المسرحية هي ان اوديب الذي انقذ (طيبة) من الوحش، وغدا حكاما لها، انصرف بعد ذلك الى تغليف المدينة بغلاف حضاري براق، بدلا من ان ينصرف الى صنع الانسان الذي يصنع الحضارات، ولذلك هزم شعب طيبة عندما عاد الوحش من جديد يهددها، لانه لم يكن مستعدا لمواجهته، وقد كانت مسؤولية تهيئته تقع على علتق (اوديب) ومهما قيل عن الاصول التاريخية لهذه الاسطورة او عن الدوافع الفنية وراء معالجتها، وذلك باعتبار اللحظة التاريخية الراهنة التي تسقط الضوء عيها عبر هذه المعالجة، هذه الدلالة السياسية تعكس رؤية خطيرة جدا للواقع العربي المعاصر، تتجلى في محاولة العزل الجغرافي والتاريخي، بدعوى تاريخية، لمصر عن باقي المنطقة العربية، والحق ان هذه الرؤية تنعكس تماما في تضاعيف المسرحية التي تتحدث عن (طيبة القديمة) مع بعد معاصر يجعلها مصر الحديثة، وليس في التفسير محاولة لفك الرموز الحسابية، فنحن نستطيع ان نعيد كل ابطال هذه المسرحية الذين يختفون وراء اسماء فرعونية الى اصولهم الواقعية الحية في الواقع العربي المعاصر، دون ان نخشى هذا الاتهام الذي يوجه للنقد عادة بتحديد رموز العمل الفني ضمن تفسير واحد. ما دام المؤلف لم يترك لنا خيارا في ذلك.

اما مسرحية (المخططين) ليوسف ادريس، فانها تقدم رؤية من منظور اكثر شمولا وعبر مفاهيم واسعة جدا، ولانه قد عبر عن ذلك باستخدامه لاساليب بنائية مسرحية متعددة، مازجا في الوقت نفسه بين الواقع والخيال، فانه قد اتاح الفرصة لتفسيرات متباينة لهذه المسرحية تتراوح بين اتهامها بانها ضد النظم الاشتراكية والواقع ان رؤية يوسف ادريس في هذه المسرحية لا تنفصل بحال عن رؤيته في مسرحية سابقة له اثارت عند صدورها في اوائل الستينات نقاشا واسعا حول التطور الفكري في رؤيته واعني بها (الفرافير) اذ يبدو ان يوسف ادريس قد انتقل منذ تلك المسرحية من رؤية (الانسان في المجتمع) الى رؤية (الانسان في العالم)، في ـ الفرافير ـ رأى ان العالم مقسم الى سيد ومسود وان هذا التقسيم قدر ومصير لا مفر منه، وفي (المخططين) يرى انه من المستحيل تخطيط العالم الى ابيض واسود، وانه لا بد من وجود الوان كثيرة، لقد قال يوسف ادريس عن مسرحيته بانها ترسم نهاية عالم الزيف الذي خدعنا به العالم المصطنع، وان بدايات العالم الجديد تعني دوما نهاية عالم قديم، عالم كامل من الاسود والابيض والارغام واللااختيار والاحساس بتجاهل الانسان على حساب الخطط والقوانين، وانه قد ثبت من ذلك كله انه لا يمكن صناعة الثورة ما لم يصنعها الانسان وتصوغها الجماهير.

كل هذه الامثلة التي عبرت عن مناخ سياسي حر في مرحلة، كان الحوار الدائر في المجتمع كله حول التامين واثاره وحول القوى الاجتماعية التي خلقها ويخلقها، ينعكس على شكل صراعات ثقافية عنيفة، القوى المناوئة تشدد قبضتها وتستشعر الخوف وتحشد قواها والقوى الصاعدة تتقدم من ظرف عام لم يكن سهلا في مجمله رغم وجود القيادة الناصرية في قمة مجدها.

وكان المسرح التجريبي (الجيب) هو الذي استضاف التجارب الاولى لبريخت، في نفس الوقت الذي استضاف فيه تجارب مسرح (العبث) من ـ اونيسكو ـ و ـ بيكيت ـ وكان الفنانون الذين راقبوا هذه الظواهر الوافدة جميعا من الغرب يختارون المسالك الجديدة لتنمية قدراتهم وتاصيل مناهجهم في الكتابة المسرحية، ففي حين كتب (توفيق الحكيم) ـ يا طالع الشجرة ـ على نهج العبثين، قدم (نجيب سرور) قصيدة الدرامي ـ ياسين وبهية ـ ولم تكن التباينات الشديدة في تناول القضايا تعكس فحسب صراع الاجيال والمدارس الفنية، وانما تعكس اكثر عمقا صراع القوى الاجتماعية والافكار المعبرة عنها...

حقا ان العالم يتغير، ولكن تبقى الاختيارات الجوهرية الاولى تحت سطح التغيرات العابرة، قائمة وفاعلة، ولكن يبدو ان قوى النكوص تحقق انتصارات على مهل وفي هدوء شديد، لانها تؤمن دائما ان السلطة مهما ارتدت من اقنعة ومهما خضعت لمتطلبات مرحلة ما، فلا بد ان تنتزع اقنعتها وتستعيد قسماتها الحقيقية وجوقتها المعتادة.

وهكذا، اخرج (كرم مطاوع) القصيد الدرامي ـ ياسين وبهية ـ واضطر بعد ذلك الى الهجرة واخرج (جلال الشرقاوي) ـ يا طالع الشجرة ـ فعين عميدا لمعهد الفنون المسرحية واصبح مقربا من الدكتور رشاد رشدي، المنظر الرئيسي للدولة في هذا الميدان، واستغل (نعمان عاشور) كل امكانيات بطله البورجوازي الصغير الساخط والعاجز عن تجاوز عالمه حتى وصل فيما بعد الى مسرحية تعليمية مباشرة هي (رفاعة الطهطاوي) اما يوسف ادريس فقد وضع كل اسئلته الميتافيزيقية على لسان بطل شعبي من (الفرافير) فبدا له العالم مغلقا، ثم ترك المسرح دون رجعة حقيقية الى ان كتب (المخططين) سنة ١٩٦٩ ليطرح مازق السلطة القائمة في عزلتها ولتمنع المسرحية من العرض ويترك المسرح كلية الى كتابة المقالة والقصة من حين الى اخر، وبلغ (الفريد فرج) قمة ابداعه في ـ سليمان الحلبي ـ ثم طرح قضية فلسطين بصورة مباشرة، تحريضية ـ على حد قوله ـ في النار والزيتون ـ واعتزل المسرح بعد كل الامكانيات، التي كشفت عنها مسرحياته ليعيش خارج مصر، وآثر (سعد الدين وهبه) اللجوء الى المسرح التجاري. وكان هو الاخر قد استنفذ ذخيرته من الخبرة الريفية، ولم تكن الحياة الشعبية تكشف له الا عن بعض الوان المواقف العابرة، فكف عن الكتابة، اما (محمود دياب) فقد قال في ـ باب الفتوح ـ رايا مسرحيا سياسيا وكان يستشعر الكارثة الى ان كتب (رسول من قرية تميرة للاستفهام عن الحرب والسلام) ولكن رسوله الذي جاء متاخرا بعد حرب اكتوبر وجد المدينة ـ الهيمنة الطبقية ـ وقد غرقت في ملذاتها ولم تجب عن اسئلته. فعاد ليجد قريته وقد خطت لنفسها مشروع اجابة ـ لم تنته الحرب ـ هل كانت هذه هي حقا اخر الحروب؟.

ودافع عبد الرحمن الشرقاوي عن حرية الانسان المجردة وقدم ابطاله ثائرين رومانسيين تغلبهم الحياة قبل ان يغلبهم التاريخ، لكنه وهو المدرك جيدا لمعضلة حرية التعبير في ظل الانظمة الشمولية وظف مسرحه بارادة كاملة لخدمة اهداف مغايرة تماما، واصبحت الحرفة ممكنة في كل شيء حين كتب (النسر الاحمر).

واعتزل المسرح ايضا كاتب مسرحي لامع هو (مصطفى بهجت) الذي توفر على حس عميق بالتاريخ سواء في ـ حكاية شركان في بيته زارا ـ او في ـ محاكمة عيلة حنيش ـ التي قدمها للمسرح القومي وكانت وهي تعري الطبقة الوسطى وتحاكمها تسدل الستار على مجدها ولا تبشر بشيء، والتقط (توفيق الحكيم) الذي ادرك طيلة عمره الفني مدى سحر الحدوتة، وهضم جيدا مقولة (ارسطو) ان القصة هي روح الدراما والجانب الهزلي في المأساة وكتب في هذا المناخ المفعم بروح الحرب والاحزان ـ الدنيا رواية هزلية ـ بعد اعوام قليلة من النجاح المدوي لمسرحية (ليلة مصرع جيفارا) التي كتبها ميخائيل رومان، التي ساندها الطلاب والمثقفون وهاجمته المنابر المحافظة.

فوزي البشتي

الشركة العربية الدولية للتعليم والاستثمار «م ع م»

جامعة العلوم التطبيقية

APPLIED SCIENCE UNIVERSITY — AMMAN • JORDAN — جامعة العلوم التطبيقية — عمان - الاردن

إعلان طرح أسهم للاكتتاب العام

يعلن مؤسسو الشركة العربية الدولية للتعليم والاستثمار المساهمة العامة المحدودة عن طرح (٢ر٢٥٣ر٤٠٠) مليونين ومائتين وثلاثة وخمسون الف واربعماية سهم من اسهم الشركة للاكتتاب العام وذلك بعد ان تم تسجيل الشركة في وزارة الصناعة والتجارة تحت رقم (٢٠٨) تاريخ ١٩٨٩/١١/٢٠ برأسمال مصرح به مقداره (٨ر١٠٠ر٠٠٠) ثمانية ملايين وماية الف دينار اردني. وقد اكتتب المؤسسون المذكورة اسماؤهم ومساهماتهم تاليا بـ (٥ر٨٤٦ر٦٠٠) خمسة ملايين وثمانماية وستة واربعون الف وستماية سهم قيمتها الاسمية خمسة ملايين وثمانماية وستة واربعون الف وستماية دينار اردني ودفعوا ٢٥٪ من القيمة الاسمية حسب نظام الشركة ويجري الاكتتاب وفقا للبيانات والشروط التالية:

غـايات الشركة

أ - انشاء وتأسيس جامعات اهلية لاستيعاب الطلاب من ابناء المغتربين الاردنيين بشكل خاص وغيرهم واعدادهم كمتخصصين على المستوى الجامعي في المجالات التكنولوجية اساسا مطعمة بالدراسات الانسانية والاجتماعية التي يمكن ان تساهم في تلبية احتياجات المملكة والاقطار العربية.

ب - انشاء عدد من المراكز والمعاهد لتأهيل الطلاب الملتحقين بها للمراكز القيادية في مختلف الحقول العلمية والتدريبية والادائية.

جـ - المساهمة في مجال البحث العلمي من خلال اجراء البحوث العلمية التطبيقية التي يمكن ان تسهم في حل المشكلات الفنية والاقتصادية على مستوى المنطقة العربية والاسراع في نقل وتوطين التكنولوجيا المعاصرة في المملكة، ولها في سبيل ذلك، لتحقيق هذه الغاية، شراء واستيراد الاجهزة والمعدات وتجهيز المختبرات بما يلزم ومن اي مصدر تراه مناسبا.

د - التعاقد مع اشخاص من ذوي الكفاءات العلمية من مختلف الجنسيات العربية والدولية وعقد الاتفاقات مع اية جامعة عربية كانت او دولية تثبت لها ان تلك العقود او الاتفاقات تساعد على بلوغ غاياتها.

هـ - المشاركة والمساهمة مع المؤسسات والشركات او الهيئات الاخرى للتعاون معها في مجالات ممارسة الشركة لأعمالها او التعاقد معها لمقاصد تسيير شؤونها التعليمية والفنية والمالية والادارية وغيرها.

و - تبادل الخبرات والخبراء مع كافة الجامعات في جميع انحاء العالم (باستثناء المدرجة على قائمة مكتب المقاطعة) وبيع وشراء اي من الحقوق والامتيازات بما لا يتعارض مع توجه الشركة التعليمي العام وبالشكل الذي تقرره الشركة.

ز - اتخاذ او الموافقة على اتخاذ جميع الوسائل والاجراءات التي من شأنها ان تدعم مركز الشركة وان تحصل على ثقة الجمهور. وللشركة في سبيل تحقيق غاياتها القيام بأي عمل او تصرف تراه نافعا لاغراضها بما في ذلك:

١ - شراء وامتلاك واستئجار وبيع وتأجير واستبدال الاراضي والابنية والامتيازات والرخص والاموال المنقولة وغير المنقولة اللازمة بأي شكل لصالح الشركة واعمالها بمختلف مجالاتها ونشاطاتها.

٢ - دفع ثمن اية املاك او حقوق امتلكتها، ومكافأة اي شخص او هيئة او شركة تقوم بخدمات لها.

٣ - استثمار اموالها والتصرف بالكيفية التي تراها مناسبة لها، ومتفقة مع مصلحتها، بما في ذلك انشاء وتأجير واقتناء الاسهم والسندات واسناد القرض واية مشاريع استثمارية اخرى.

٤ - اصدار اية سندات مالية لها الحق باصدارها او ايداعها بطريق الرهن لضمان اي مبلغ يقل عن القيمة الاسمية لتلك السندات المالية لتأمين تنفيذ اية مقاولة او تعهدات.

٥ - دفع جميع المصاريف التي انفقت في سبيل تأسيسها وتسجيلها او اي منها، ودفع عمولة للوسطاء وغيرهم لتعهدهم لشراء اية اسهم او سندات مالية للشركة او لطرحها لبيعها لضمان الاكتتاب بها.

شروط الاكتتاب العام

١ - يتكون رأسمال الشركة من (٨ر١٠٠ر٠٠٠) ثمانية ملايين وماية الف دينار مقسم الى (٨ر١٠٠ر٠٠٠) ثمانية ملايين وماية الف سهم غطى مؤسسو الشركة ما مجموعه ٥ر٨٤٦ر٦٠٠ سهما (مدفوع ٢٥٪ من قيمتها) وسيطرح للاكتتاب العام ٢ر٢٥٣ر٤٠٠ سهما بقيمة ٢ر٢٥٣ر٤٠٠ دينار اردني يدفع ٢٥٪ من قيمتها ايضا.

٢ - قيمة السهم الاسمية دينار اردني واحد.

٣ - يدفع المكتتب ٢٥٪ من قيمة مساهمته عند الاكتتاب.

٤ - يبدأ الاكتتاب بتاريخ ١٩٩٠/١/١٤ وينتهي بنهاية دوام يوم ١٩٩٠/٢/١٤

٥ - اذا لم تتم تغطية كامل عدد الاسهم الواردة اعلاه تمدد فترة الاكتتاب لمدة يعلن عنها في حينه بالصحف المحلية.

٦ - يتم الاكتتاب ودفع القسط الاول لدى اي من البنوك التالية او فروعها العاملة في المملكة الاردنية الهاشمية وفق النماذج المعدة لذلك وبعد الحصول على نسخة من نشرة الاصدار وعقد الشركة والنظام الاساسي للشركة:

(أ) البنك العربي المحدود — (ب) البنك الاردني الكويتي

(ج) بنك الاستثمار العربي الاردني — (د) بنك الاردن المحدود

(هـ) بيت التمويل الاردني — (و) بنك الاسكان

٧ - يخضع اكتتاب الاجانب (من غير رعايا الدول العربية) لموافقة الجهات الحكومية المختصة على ان تحول قيمة مساهماتهم بالعملات الاجنبية وبالطرق الرسمية.

٨ - أ - في حالة زيادة قيمة الاسهم المكتتب بها عن قيمة الاسهم المطروحة للاكتتاب العام ستتم عملية تخصيص الاسهم بموجب قانون الشركات وستقوم الشركة باعادة المبالغ الفائضة عن الاكتتاب لاصحابها خلال مدة شهر واحد من تاريخ اغلاق الاكتتاب وبواسطة البنوك التي جرى الاكتتاب عن طريقها.

ب - في حالة تجاوز المدة المشار اليها اعلاه تدفع الشركة فائدة بمعدل اعلى سعر للفائدة يقرره البنك المركزي على الودائع لأجل في البنوك ويبدأ سريان هذه الفائدة من بداية الشهر التالي مباشرة لمدة الثلاثين يوما المنصوص عليها في هذه الفقرة، وفي جميع الاحوال يجب اعادة المبالغ الزائدة مع فوائدها الى المكتتبين خلال ثلاثة اشهر من تاريخ اغلاق باب الاكتتاب العام.

جـ - يحظر على البنوك والشركات المالية التي تم الاكتتاب لديها باسهم الشركة ان تسمح للجنة المؤسسين بعد اغلاق الاكتتاب العام باسهم الشركة، سحب اي مبلغ من المبالغ المكتتب بها لديها في تلك الاسهم الا المبالغ التي يجب اعادتها للمكتتبين بمقتضى احكام الفقرة (أ) من هذه المادة وتوضع المبالغ المتبقية بعد اعادة تلك المبالغ الى اصحابها تحت تصرف مجلس الادارة للشركة بعد انتخابه.

٩ - يحظر على مؤسسي الشركة المساهمة العامة المحدودة الاكتتاب بالاسهم المطروحة للاكتتاب العام، ولكن يجوز لهم تغطية ما تبقى من الاسهم بعد انقضاء ثلاثة ايام على اغلاق الاكتتاب العام.

١٠ - يقوم طالب الاكتتاب بالتوقيع على طلب الاكتتاب الذي يحتوي على اقراره باستلامه نشرة الاصدار والنظام الداخلي للشركة المعدين وفق القانون والاصول واطلاعه على كافة محتوياتها ودراستها بعناية وفهم مضمونها.

١١ - لا يجوز الاكتتاب باسماء مشتركة الا اذا كانت هذه الاسماء باشتراكها تشكل شخصية اعتبارية.

١٢ - يحظر على مؤسسي الشركة التصرف بالسهم التأسيسي قبل مرور سنتين على الاقل على تاريخ منح الشركة حق الشروع بالعمل ويعتبر باطلا اي تصرف يخالف ذلك. ويستثنى من ذلك انتقال السهم التأسيسي للورثة وبين الزوجين والاصول والفروع ونقله من مؤسس في الشركة الى مؤسس آخر فيها. وتوضع اشارة حظر التصرف بالسهم التأسيسي وفق ما هو مبين اعلاه على ظهر شهادة ملكية الاسهم وفي سجل المساهمين.

١٣ - تشارك هذه الاسهم في ارباح الشركة حسب الاصول في حال تحققها.

كشف بأسماء المساهمين المؤسسين

الرقم التاسيسي	الاسم	الجنسية	عدد الاسهم
١	د. سيف احمد الوادي الرمحي	اردني	١٠٠٠٠
٢	د. عبدالرحمن صادق حامد الشريف	اردني	١٠٠٠٠
٣	د. محمد طه عبدالرحمن الدويك	اردني	٥٠٠٠
٤	د. احمد ابراهيم احمد الوادي	اردني	٦٠٠٠
٥	السيد وليد علي داود الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٦	السيد عبدالرحيم عبدالله محمد الطبال	اردني	٥٠٠٠
٧	د. خليل رمضان محمود ابو سمعان	اردني	٥٠٠٠
٨	السيد بسام جميل علي الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٩	السيد عبدالكريم علي داود الرمحي	اردني	٥٠٠٠
١٠	السيد عصام علي داود الرمحي	اردني	٥٠٠٠
١١	السيد حسام علي داود الرمحي	اردني	٥٠٠٠
١٢	د. يوسف احمد رجا هيلجنة	اردني	٥٠٠٠
١٣	السيد جمال محمد صالح الحاج احمد	اردني	٧٥٠٠
١٤	السيدة انتصار حلمي محمد ناصيف	اردنية	١٥٠٠٠
١٥	السيد حلمي محمد عبدالرحمن ناصيف	اردني	٥٠٠٠٠
١٦	السيد ظافر حسني احمد البسطامي	اردني	١٠٠٠٠
١٧	السيدة وسام ظافر حسني البسطامي	اردنية	٥٠٠٠
١٨	السيد فوزي عبدالكريم القدومي	اردني	٥٠٠٠
١٩	السيد قاسم احمد مؤنس الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٢٠	د. علياء محسن خليل الخطيب	اردنية	٥٠٠٠
٢١	الانسة هيا توفيق عبدالله الرمحي	اردنية	٥٠٠٠
٢٢	السيد محمد حلمي محمد ناصيف	اردني	٥٠٠٠
٢٣	الانسة ندى محمد حلمي ناصيف	اردنيه	٥٠٠٠
٢٤	السيد احمد حلمي محمد ناصيف	اردني	٥٠٠٠
٢٥	السيد عبدالناصر حلمي محمد ناصيف	اردني	٥٠٠٠
٢٦	السيد اشرف حلمي محمد ناصيف	اردني	٥٠٠٠
٢٧	السيده سها حلمي محمد ناصيف	اردنية	٥٠٠٠
٢٨	الانسة لينda حلمي محمد ناصيف	اردنية	٥٠٠٠
٢٩	د. عبدالوهاب عبدالعزيز الشيشاني	اردني	٥٠٠٠
٣٠	السيد نعيم فخري محمود عبدالغني	اردني	٥٠٠٠
٣١	السيد خالد سعيد عزمي كريشان	اردني	١٠٠٠٠
٣٢	السيد عباد عبدالرحمن اسبيتان	اردني	١٥٠٠٠
٣٣	السيد عبدالله محمود حسن وادي	اردني	٥٠٠٠
٣٤	السيد عدنان اسعد السعيد العلي	اردني	٥٠٠٠
٣٦	السيد عبدالوهاب نافع يوسف جرادات	اردني	٥٠٠٠
٣٧	السيد حسن محمد اسعد عصفور	اردني	٥٠٠٠
٣٨	السيد كهلان سليمان عوده قموه	اردني	٥٠٠٠
٣٩	السيد حسين اسماعيل الشيوخي	اردني	٢٠٠٠٠
٤٠	السيد بسام شفيق ابو غزالة	اردني	٥٠٠٠
٤١	د. عزمي طه عبدالقادر السيد احمد	اردني	٥٠٠٠
٤٢	السيد حسين سالم العمري	اردني	٥٠٠٠
٤٣	د. سمير حسين علي بشناق	اردني	٥٠٠٠
٤٤	د. جمال عبدالرحمن صالح	اردني	٥٠٠٠
٤٥	السيد حسين عبدالحميد حسن محمود	اردني	٥٠٠٠

الرقم التاسيسي	الاسم	الجنسية	عدد الاسهم
٤٦	السيد رضوان عقلة محمود شواقفة	اردني	١٠٠٠٠
٤٧	السيد اسماعيل عبدالفتاح حسن النشاش	اردني	١٠٠٠٠
٤٨	السيد غازي محمد احمد وادي	اردني	٥٠٠٠
٤٩	السيد عصام محمد احمد وادي	اردني	٥٠٠٠
٥٠	د. صلاح عبدالغني الشرع	اردني	١٠٠٠٠
٥١	د. عدنان خالد التركماني	سوري	١٠٠٠٠
٥٢	د. صالح احمد رضا	سوري	١٠٠٠٠
٥٣	السيد اسماعيل ابراهيم شعبان آغا	اردني	٥٠٠٠
٥٤	السيد هاني حمدان احمد ابو حسان	اردني	٢٠٠٠٠
٥٥	السيده نورا كهلان سليمان قموة	اردنيه	٥٠٠٠
٥٦	د. زياد توفيق جبريل	اردني	٥٠٠٠
٥٧	السيد وليد وجيه مصطفى بشتاوي	اردني	٢٠٠٠٠
٥٨	د. عبدالعزيز عبدالكريم طه الدوري	عراقي	٥٠٠٠
٥٩	د. امين سعيد محمد ابو ليل	اردني	٥٠٠٠
٦٠	السيد حمزة حسين حاج يوسف	اردني	٥٠٠٠
٦١	السيد ابراهيم محمد ابراهيم محمد	اردني	٥٠٠٠
٦٢	السيد يوسف حسين حاج يوسف	اردني	٥٠٠٠
٦٣	السيد حامد محمد عبدالمجيد الشيوخي	اردني	٦٠٠٠
٦٤	السيد عدنان عمر بدوي ابو حجلة	اردني	٥٠٠٠
٦٥	السيد احمد شفيق حسن ياسين	اردني	١٠٠٠٠
٦٦	د. ابراهيم راشد بشير مساد	اردني	٥٠٠٠
٦٧	السيد احمد محمد مصطفى شرايري	اردني	٥٠٠٠
٦٨	السيد ليون اميل عيسى ابراهيم	اردني	٥٠٠٠
٦٩	د. محمد حسن ابراهيم عمري	اردني	٥٠٠٠
٧٠	سعادة السيد جمعة حماد	اردني	٥٠٠٠
٧١	السيد عدنان اسماعيل محمد الشيوخي	اردني	٥٠٠٠
٧٢	السيد محمود محمد خليل محمد حسان	اردني	٥٠٠٠
٧٣	السيد حسن محمد حسين عبدالهادي	اردني	٥٠٠٠
٧٤	السيد يوسف عطية حسن عبده	اردني	٥٠٠٠
٧٥	السيد جلال عبدالقادر محمود الموسى	اردني	١٠٠٠٠
٧٦	د. جميل ظاهر موسى ابو علان	اردني	١٥٠٠٠
٧٧	السيد فيروز محمد موسى	اردني	٥٠٠٠
٧٨	السيد حليم جريس اسحق فانوس	اردني	١٠٠٠٠
٧٩	د. مصطفى حسن عطا عفانة	اردني	٥٠٠٠
٨٠	السيد عيسى عبدالقادر احمد القواسمي	اردني	٥٠٠٠
٨١	السيد سميح عبدالجبار محمد القريوتي	اردني	٥٠٠٠
٨٢	السيد محمد فواز عدنان التركماني	سوري	٥٠٠٠
٨٣	السيد محمد سعيد رشيد البارودي	سوري	٥٠٠٠
٨٤	د. محمد احمد سلامة الحلايقة	اردني	٥٠٠٠
٨٥	السيد اسماعيل مفضي ابراهيم المحادين	اردني	١٠٠٠٠
٨٦	السيد عبدالله عبدالرحمن الرشيد	اردني	٥٠٠٠
٨٧	د. عيد جميل موسى عريقج	اردني	٥٠٠٠
٨٨	السيد ابراهيم عفيف حمدان شهاب	اردني	٥٠٠٠
٨٩	السيد غالب انطون سلمان عويمرين	اردني	٥٠٠٠

الرقم التاسيسي	الاسم	الجنسية	عدد الاسهم
٩٠	د. عبدالكريم اسماعيل الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٩١	د. غسان احمد عرفات ابو عمارة	اردني	٥٠٠٠
٩٢	السيد عبدالرؤوف عبدالرحمن موسى عبدالرحمن	اردني	١٥٠٠٠
٩٣	السيد سفيان حسن احمد الحسن	اردني	٦٠٠٠
٩٤	السيد نديم محمد ابراهيم المبسلط	اردني	١٠٠٠٠
٩٥	السيد عدنان حسن يوسف علي	اردني	١٠٠٠٠
٩٦	السيد اكرم محمد عبدالرحمن ابو الخير	اردني	٥٠٠٠
٩٧	السيد راضي شاكر درويش النتشة	اردني	٥٠٠٠
٩٨	السيد رسمي محمود امين مصطفى	اردني	١٠٠٠٠
٩٩	د. خليل علي قاسم السعدي	اردني	٥٠٠٠
١٠٠	السيد موسى راجح حسن الرمحي	اردني	٥٠٠٠
١٠١	د. رؤوف نجيب بنيامين الصايغ	اردني	٥٠٠٠
١٠٢	السيدة مها رؤوف نجيب الصايغ	اردنية	٥٠٠٠
١٠٣	السيد مصطفى محمود دخل الله ملكاوي	اردني	٥٠٠٠
١٠٤	السيد نشات زهدي محمد الجيوسي	اردني	٥٠٠٠
١٠٥	السيد سامي علي رضا سامي	اردني	٥٠٠٠
١٠٦	السيد علي عكاشة محمد المومني	اردني	١٠٠٠٠
١٠٧	السيد غالب كايد الحمد الحسين	اردني	٥٠٠٠
١٠٨	السيد عادل محمد يوسف عواملة	اردني	٢٥٠٠٠
١٠٩	السيد احمد محمد ابو دلو	اردني	٥٠٠٠
١١٠	السيد عبدالرزاق حيدر قليبو	اردني	٥٠٠٠
١١١	السيد عبدالرحيم محمد ابراهيم خندقجي	اردني	٥٠٠٠
١١٢	د. جمال عبد ابو النصر	اردني	٥٠٠٠
١١٣	السيد محمد خليل ابراهيم الناجي	اردني	٥٠٠٠
١١٤	د. محمد عرابي محمد نخلة	اردني	٥٠٠٠
١١٥	السيدة عديلة توفيق سليم سالم	اردنية	٥٠٠٠
١١٦	السيد محمد سميح بركات	اردني	٢٠٠٠٠
١١٧	د. حسن جميل طه	اردني	٥٠٠٠
١١٨	السيد محمد بدر حامد مصطفى	اردني	٥٠٠٠
١١٩	السيد فريد عزيز حنا حبيب	اردني	٥٠٠٠
١٢٠	د. خير شافع سليمان علي	اردني	٥٠٠٠
١٢١	السيد محمود شافع سليمان العلي	اردني	٥٠٠٠
١٢٢	السيده نهلة محمد مصطفى السيد	اردنية	٥٠٠٠
١٢٣	السيد انيس محمد انيس سليمان	اردني	٥٠٠٠
١٢٤	السيده انشراح محمد مصطفى الراميني	اردنية	٥٠٠٠
١٢٥	السيد زياد شعبان محمد المدني	اردني	٥٠٠٠
١٢٦	السيد احمد حسن خضر العودة	اردني	٥٠٠٠
١٢٧	السيد مصطفى عزيز مصطفى نصر	اردني	٥٠٠٠
١٢٨	السيد ابراهيم عزيز مصطفى نصر	اردني	١٠٠٠٠
١٢٩	السيد محمد صبيح حريص بشير الخياط	اردني	٥٠٠٠
١٣٠	السيد عزيز محمود مصطفى عبدالجواد	اردني	٥٠٠٠
١٣١	د. سهام درويش علي ابو عيطة	اردنية	٥٠٠٠
١٣٢	السيد واصف فريد حسن ست ابوها	اردني	٥٠٠٠
١٣٣	السيد حسين محمد عودة	اردني	٥٠٠٠

الرقم التاسيسي	الاسم	الجنسية	عدد الاسهم
١٣٤	السيد عباس علي عباس النتشة	اردني	٥٠٠٠
١٣٥	السيد محمد ماجد عريف زلوم	اردني	٥٠٠٠
١٣٦	السيد سليمان محمد ادهم بدر	اردني	٥٠٠٠
١٣٧	السيد رائد سليمان محمد بدر	اردني	٥٠٠٠
١٣٨	السيد محمد نبيل محمد ادهم	اردني	٥٠٠٠
١٣٩	السيد محمد ادريس محمد ادهم	اردني	٥٠٠٠
١٤٠	السيد صبحي عبدالرحيم سعيد ابراهيم	اردني	٥٠٠٠
١٤١	السيده ردينة عبدالمعطي الحريلوي	اردنية	٥٠٠٠
١٤٢	السيد رافت عبدالرؤوف موسى	اردني	٥٠٠٠
١٤٣	السيد جهاد محمد عوايص	اردني	٥٠٠٠
١٤٤	السيد زكي حسين خضر الجابر	اردني	٥٠٠٠
١٤٥	السيد طالب سليمان ناصيف	اردني	٥٠٠٠
١٤٦	د. جهاد كامل غزال	اردني	٥٠٠٠
١٤٧	د. خالد محمد عطايا	اردني	٥٠٠٠
١٤٨	السيد فكتور جميل عوده السمعان	اردني	٥٠٠٠
١٤٩	السيده رحاب اسماعيل ابو النجا	اردنية	٦٠٠٠
١٥٠	السيد يوسف محمد احمد عقل	اردني	٥٠٠٠
١٥١	د. رافع حاج عقلة علي سلفيتي	اردني	٥٠٠٠
١٥٢	السيد طاهر احمد طاهر الفضلي	عراقي	٥٠٠٠
١٥٣	السيد يوسف شريف يوسف عبدالحميد	اردني	٥٠٠٠
١٥٤	السيد فلاح احمد فلاح محمود	اردني	٥٠٠٠
١٥٥	السيد عاطف محمد راغب ديب	اردني	٥٠٠٠
١٥٦	السيد عارف جميل عارف الحاج عمر	اردني	٥٠٠٠
١٥٧	السيد حسين احمد عيسى ابو حمده	اردني	١٠٠٠٠
١٥٨	السيد عبدالرحيم ابراهيم رشيد الخطيب	اردني	٥٠٠٠
١٥٩	السيد غالب سليمان عبدالرحمن ناصيف	اردني	٥٠٠٠
١٦٠	د. محمد حمدان احمد ابو حسان	اردني	١٠٠٠٠
١٦١	السيد واصف محمد علي اسماعيل عبد	اردني	٥٠٠٠
١٦٢	السيد صلاح الدين عطية اسماعيل ايوب	اردني	٢٠٠٠٠
١٦٣	السيد نجي علي عبدالله الحاج علي	اردني	٥٠٠٠
١٦٤	السيد عارف محمد حمدان حسين	اردني	٥٠٠٠
١٦٥	د. تحسين حسين عبدالخالق عبدالقاسم	اردني	٥٠٠٠
١٦٦	السيد عطا عبدالجابر دعسان ابو سمية	اردني	٥٠٠٠
١٦٧	السيد امين علي حسن احجول	اردني	٥٠٠٠
١٦٨	د. ناصر اهديوي ثابت	اردني	٥٠٠٠
١٦٩	السيد نعيم عبدالفتاح موسى ابو شنب	اردني	٢٥٠٠٠
١٧٠	السيد سامي محمد عبدالرحمن يوسف	اردني	٥٠٠٠
١٧١	السيد مصطفى عبدالكريم الحاج مصطفى	اردني	٥٠٠٠
١٧٢	السيد احمد صادق صالح الاسعد	اردني	٢٠٠٠٠
١٧٣	السيد عبدالكريم محمد احمد الحاج قاسم	اردني	٥٠٠٠
١٧٤	السيد محمد ابراهيم اسعد عبدالخالق	اردني	٥٠٠٠
١٧٥	السيد محمود ذياب صالح عاليه	اردني	٢٥٠٠٠
١٧٦	د. محمود صادق صالح الاسعد	اردني	٥٠٠٠

يتبع

تابع اسماء المساهمين المؤسسين لجامعة العلوم التطبيقية

الرقم التأسيسي	الاسم	الجنسية	عدد الاسهم
١٧٧	السيد طالب حافظ ابو دية	اردني	٥٠٠٠
١٧٨	د. محمد معين الشريف	اردني	٥٠٠٠
١٧٩	السيد احمد حجو مصطفى خرما	اردني	٥٠٠٠
١٨٠	السيد محمد جعفر الشريف	اردني	٥٠٠٠
١٨١	السيد سعد الدين حامد اسعد الادهمي	اردني	٥٠٠٠
١٨٢	السيد نبيل محمود ابراهيم العسلي	اردني	٥٠٠٠
١٨٣	السيد مصطفى عبدالله مصطفى الرمحي	اردني	٥٠٠٠
١٨٤	السيد شبعان عبدالله الشبعان	اردني	١٠٠٠٠
١٨٥	السيده زينب علي عوض الله مصلح	اردنية	٥٠٠٠
١٨٦	السيد اسامة علي طه ابو شما	سعودي	٥٠٠٠
١٨٧	السيد خليل سالم خليل سمارة	اردني	٥٠٠٠
١٨٨	السيد خليل احمد جبر حموده	اردني	٥٠٠٠
١٨٩	د. موسى محمد موسى المعطي	اردني	١٠٠٠٠
١٩٠	السيد ناصيف محمد عبدالرحمن ناصيف	اردني	٥٠٠٠
١٩١	السيد ابراهيم توفيق حسن الصغير	اردني	٥٠٠٠
١٩٢	د. فاروق شاكر خضر السيد	اردني	٥٠٠٠
١٩٣	السيد عبدالقادر محمد العبد وادي	اردني	٥٠٠٠
١٩٤	السيد غازي احمد جميل الصباغ	اردني	١٠٠٠٠
١٩٥	السيد اكرم يعقوب سليم البيروتي	اردني	٥٠٠٠
١٩٧	السيد منير شحده اسماعيل نصير	اردني	٥٠٠٠
١٩٨	السيد خالد محمد حسن خليفة	اردني	٥٠٠٠
١٩٩	السيد يحيى شنوان محمد بشارة	اردني	٥٠٠٠
٢٠٠	السيد محمد علي فارس ابو ذوابة	اردني	٥٠٠٠
٢٠١	السيد عادل شحادة عبدالقادر لافي	اردني	٥٠٠٠
٢٠٢	السيد شكري مرعي حسن محمود	اردني	٥٠٠٠
٢٠٣	السيد عزالدين نيازي التل	اردني	٥٠٠٠
٢٠٤	د. ابراهيم حسين بني هاني	اردني	٥٠٠٠
٢٠٥	السيد محمد اسعد العيسى	اردني	٥٠٠٠
٢٠٦	السيد غسان سعد سابر حداد	اردني	٥٠٠٠
٢٠٧	السيد فالح عارف الروسان	اردني	٥٠٠٠
٢٠٨	السيد حسن عبدالله حسين ابو رمان	اردني	٥٠٠٠
٢٠٩	السيد حسين عبدالله حسين ابو رمان	اردني	٥٠٠٠
٢١٠	السيد شكري رفاعي مراشده	اردني	٥٠٠٠
٢١١	السيد اديب سليمان داود البوريني	اردني	٥٠٠٠
٢١٢	السيد لطفي عارف عبدالحميد سلامة	اردني	٥٠٠٠
٢١٣	السيد محمد هشام صبحي مارتيني	سوري	٥٠٠٠
٢١٤	السيد عبدالحفيظ محمد حمد شناق	اردني	٥٠٠٠
٢١٥	السيد نادر حافظ احمد الشريدة	اردني	٥٠٠٠
٢١٦	السيد توفيق حافظ حمد الشريدة	اردني	٥٠٠٠
٢١٧	السيد هاني حسين مطلق القطب	اردني	٥٠٠٠
٢١٨	السيد محمد حسين مطلق القطب	اردني	٥٠٠٠
٢١٩	السيد مصعب محمد سليمان العابدي	اردني	٥٠٠٠
٢٢٠	السيد نصار نصار عيسى عوده	اردني	١٠٠٠٠
٢٢١	السيد باهر خورشيد العدناني	اردني	٢٠٠٠٠
٢٢٢	السيد عبدالمجيد سعيد عوض اسعد	اردني	١٠٠٠٠
٢٢٣	الانسة رابية عبدالمجيد سعيد عوض	اردنية	٥٠٠٠
٢٢٤	السيد احمد حسين علي بني هاني	اردني	٥٠٠٠
٢٢٥	السيد معن امين عطيه عبده	اردني	٥٠٠٠
٢٢٦	السيده نوال امين عطيه عبده	اردنية	٥٠٠٠
٢٢٧	السيد عبدالحليم محمد يوسف هيجر	اردني	٥٠٠٠
٢٢٨	السيد محمد محمود العبد عيسى	اردني	٥٠٠٠
٢٢٩	د. محمد سامح عبدالرحمن نور	اردني	٥٠٠٠
٢٣٠	السيد محمد مفيد سعيد حسين اسماعيل	اردني	٥٠٠٠
٢٣١	السيد قسيم مصطفى علي الزعبي	اردني	٥٠٠٠
٢٣٢	السيد محمد موسى حمد شناق	اردني	٥٠٠٠
٢٣٣	د. زياد محمد يوسف الزعبي	اردني	٥٠٠٠
٢٣٤	السيد احمد محمد حسين العمري	اردني	٥٠٠٠
٢٣٥	السيده منى احمد محمد حسين العمري	اردنية	١٠٠٠٠
٢٣٦	السيد فهد حسن عبدالرحمن اسعد	اردني	٥٠٠٠
٢٣٧	السيد محمد حسين محمد عبدالهادي	اردني	٥٠٠٠
٢٣٨	السيد بشارة نهاد بشارة فرح	اردني	٥٠٠٠
٢٣٩	السيد عمر سليمان احمد جلاد	اردني	٥٠٠٠
٢٤٠	السيد محمد موسى الذيب العوض	اردني	٥٠٠٠
٢٤١	السيد فايز محمد حسن عبدربه	اردني	٥٠٠٠
٢٤٢	السيد عبدالحليم سليمان احمد جلاد	اردني	٥٠٠٠
٢٤٣	السيد مفيد عبدالحليم سليمان جلاد	اردني	٥٠٠٠
٢٤٤	السيد عصام اسعد عبدالقادر حسين	اردني	٥٠٠٠
٢٤٥	السيد عبدالرحمن محمد دبدوب	اردني	٥٠٠٠
٢٤٦	السيد عايد عثمان علي حمدان	اردني	٥٠٠٠
٢٤٧	السيد سمير زهير حسن عتاب	اردني	٥٠٠٠
٢٤٨	السيد سعد محمد يوسف ابو الهوى	اردني	٥٠٠٠
٢٤٩	السيد راشد عبدالصمد الكيتوب	اماراتي	١٠٠٠٠
٢٥٠	السيد خالد عبداللطيف عثمان البسام	اماراتي	١٠٠٠٠
٢٥١	السيده فاطمة محمد عبدالله الكاز	اماراتية	١٠٠٠٠
٢٥٢	السيد سليمان راجح حسن الرمحي	اردني	١٠٠٠٠
٢٥٣	السيد احمد حمزة حسين حاج يوسف	اردني	٥٠٠٠
٢٥٤	السيد فؤاد فالح صالح عبدالله	اردني	٥٠٠٠
٢٥٥	السيد «محمد امين» ابراهيم انسوقه	اردني	٥٠٠٠
٢٥٦	السيد احمد عمر لقمان ازوقة	اردني	٥٠٠٠
٢٥٧	السيد فتحي احمد يحيى الحوامدة	اردني	٥٠٠٠
٢٥٨	السيد باسم يوسف راغب السعود	اردني	١٠٠٠٠
٢٥٩	السيد احمد حريص محمود ابو شهاب	اردني	٥٠٠٠
٢٦٠	السيدة الهام زوجة حسين اسماعيل دواس	اردنية	٥٠٠٠
٢٦١	السيد حسين اسماعيل حسين دواس	اردني	٥٠٠٠
٢٦٢	السيد سميح ابراهيم محمود حمده	اردني	٥٠٠٠
٢٦٣	السيد محمد العبدالكريم العلي اللحيدان	سعودي	٣٥٠٠٠
٢٦٤	الانسة قمس محمد العبدالكريم اللحيدان	سعودية	٥٠٠٠
٢٦٥	السيد محمد بدران محمود نعيم	اردني	١٥٠٠٠
٢٦٦	سعادة محمد ثابت عبدالرؤوف الطاهر	اردني	٥٠٠٠
٢٦٧	السيد هيثم احمد علي سليمان	اردني	٥٠٠٠
٢٦٨	السيد عامر محمد زكي الدباغ	اردني	٥٠٠٠
٢٦٩	د. عودة حامد يوسف عكلوك	اردني	٥٠٠٠
٢٧٠	د. محمود احمد مرعي حسن	اردني	٥٠٠٠
٢٧١	السيد احمد عبدالله محمود ابو زيد	اردني	٢٢٥٠٠
٢٧٢	السيد مصطفى احمد محمد علي	فلسطيني	١٥٠٠٠
٢٧٣	السيده دلال صديق عمر ابو سيدو	اردنية	١٥٠٠٠
٢٧٤	السيد صديق عمر هاشم ابو سيدو	اردني	١٥٠٠٠
٢٧٥	د. محي الدين شعبان توق	اردني	٥٠٠٠
٢٧٦	د. صالح خليل ابو اصبع صقر	اردني	٥٠٠٠
٢٧٧	السيد جريس عيسى ابراهيم اللوج	اردني	٥٠٠٠
٢٧٨	د. محمد ارشيد طه العقيلي	اردني	٥٠٠٠
٢٧٩	السيد فتحي حمن حسين عباس	اردني	١٠٠٠٠
٢٨٠	الشيخ علي بن سعود بن ثاني ال ثاني	قطري	٥٠٠٠
٢٨١	السيد ادهم نبيه نامق الادريسي	اردني	٥٠٠٠
٢٨٢	السيد عارف محمود شبلي الشوقي	اردني	٥٠٠٠
٢٨٣	السيد احمد عبدالرحمن محمود ابو شلويش	اردني	٥٠٠٠
٢٨٤	السيد سالم عبدالله موسى ابو عزب	فلسطيني	٥٠٠٠
٢٨٥	السيد طلال عوده عبدالفتاح سرحان	اردني	٥٠٠٠
٢٨٦	السيد جمال عمر مصطفى ابو العدس	اردني	٥٠٠٠
٢٨٧	السيد محمود عطية احمد عطية	اردني	٥٠٠٠
٢٨٨	السيد عمر ابراهيم العيسى المحمود	اردني	٥٠٠٠
٢٨٩	السيد احسان محمد عيسى صالح	اردني	٥٠٠٠
٢٩٠	السيد محمد علي سليم الكفاوين	اردني	٥٠٠٠
٢٩١	السيد تيسير احمد عيسى موسى ابو عيسى	اردني	٥٠٠٠
٢٩٢	السيد عوده عمر عوده عبدالله	اردني	٥٠٠٠
٢٩٣	السيد سليمان مصلح ابراهيم ابو عزب	فلسطيني	٥٠٠٠
٢٩٤	د. عبدالقادر هاشم رمزي	اردني	٥٠٠٠
٢٩٥	السيد فاتن سهام احمد القرجولي	اردني	٥٠٠٠
٢٩٦	السيد نبيل عبدالقادر مصطفى الزين	اردني	٥٠٠٠
٢٩٧	السيد قاسم محمد قاسم يوسف	اردني	٥٠٠٠
٢٩٨	د. احمد رجب عبدالمجيد الاسمر	اردني	٥٠٠٠
٢٩٩	السيد محمد توفيق يوسف القيسي	اردني	٥٠٠٠
٣٠٠	د. موسى عيد علي الشباك	اردني	٥٠٠٠
٣٠١	السيد محمد حسين القدرة طواها	اردني	٥٠٠٠
٣٠٢	السيد زيد محمد قاسم مسعود	اردني	٥٠٠٠
٣٠٣	السيد شرف الدين موسى سعد ابو جبنة	اردني	٥٠٠٠
٣٠٤	السيد مصطفى محمد مصطفى بشيبي	اردني	٥٠٠٠
٣٠٥	السيد زهير صلاح قاسم صالح	اردني	٥٠٠٠
٣٠٦	السيد سعيد محمد سعيد العبيد	اردني	٥٠٠٠
٣٠٧	السيد عبدالحليم علي حمد حسن ابو جلاله	فلسطيني	٦٠٠٠
٣٠٨	السيد موسى ابراهيم محمود لافي	اردني	١٠٠٠٠
٣٠٩	السيد صالح شريف قاسم صالح	اردني	١٠٠٠٠
٣١٠	السيد حسن احمد محمد ابو عقيلة	اردني	٥٠٠٠
٣١١	د. حلمي محمد عبدالحميد فودة	اردني	٥٠٠٠
٣١٢	السيد مازن صالح امين الطاهر	اردني	٥٠٠٠
٣١٣	السيد جميل محمد عبدالله عبدالحافظ	اردني	١٥٠٠٠
٣١٤	السيد محمد نبيل سامي سعدو الرجال	اردني	١٥٠٠٠
٣١٥	السيد عبدالكريم محمود ابو سنينة	اردني	٥٠٠٠
٣١٦	السيدة ميسون احمد ياسين	اردنية	١٠٠٠٠
٣١٧	السيد محمد سعيد طاهر سعيد الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٣١٨	السيدة هناء شوكت عارف الكردي	اردنية	٥٠٠٠
٣١٩	د. مامون يوسف عبدالله ابو خضر	اردني	٥٠٠٠
٣٢٠	د. امين بدر علي امين الكخن	اردني	٥٠٠٠
٣٢١	السيدة هيام شحادة سعيد ناصرالدين	اردنية	٢٠٠٠٠
٣٢٢	معالي عبدالملك يوسف احمد الحمر	اماراتي	١٠٠٠٠
٣٢٣	السيد عدنان عبد صالح الرمحي	اردني	١٠٠٠٠
٣٢٤	السيد عوني فياض حسن عكاوي	اردني	٥٠٠٠
٣٢٥	السيدة زهرة عوني فياض عكاوي	اردنية	٥٠٠٠
٣٢٦	د. عدنان يحيى رشيد التكريتي	اردني	٥٠٠٠
٣٢٧	د. علي بشير عبدالكامل الحمدان	اردني	١٠٠٠٠
٣٢٨	السيدة فاطمة عبد محمد اشقير	اردنية	٥٠٠٠
٣٢٩	السيد محمد نديم محمد مبسلط	اردني	٥٠٠٠
٣٣٠	الانسة مرام نديم محمد مبسلط	اردنية	٥٠٠٠
٣٣١	السيد احمد نديم محمد المبسلط	اردني	٥٠٠٠
٣٣٢	السيد عبدالله نديم محمد المبسلط	اردني	٥٠٠٠
٣٣٣	السيد فيصل عثمان سليم الناظر	اردني	٥٠٠٠
٣٣٤	السيد سعيد مبدي سلامة محمد	اردني	٥٠٠٠
٣٣٥	السيد توفيق ابراهيم موسى العيسى	اردني	١٠٠٠٠
٣٣٦	الدكتور عبيسان سليمان ابو عبدون	اردني	٥٠٠٠
٣٣٧	السيد محمد عبدالرحمن محمد موسى	اردني	٥٠٠٠
٣٣٨	الدكتور محمد طالب سلمان الذويك	اردني	٥٠٠٠
٣٣٩	الدكتور جمال عبدالرحمن احمد معدي	اردني	٥٠٠٠
٣٤٠	السيد عبدالله مصطفى الكسواني	اردني	٥٠٠٠
٣٤١	السيد فوزي عطية احمد الشناق	اردني	١٥٠٠٠
٣٤٢	السيد فتحي صدقي عبدالله خليل	اردني	١٠٠٠٠
٣٤٣	السيد فوزي احمد عبدالرحمن حطيني	اردني	٥٠٠٠
٣٤٤	السيد احمد نجيب حسيب	اردني	٥٠٠٠
٣٤٥	السيد احمد عارف مصطفى عبدالرازق	اردني	٥٠٠٠
٣٤٦	السيد اكرم شكيب شحادة يوسف	اردني	٥٠٠٠
٣٤٧	الدكتور محمد حسن السليم العبد	اردني	٥٠٠٠
٣٤٨	السيد عبدالمنعم محمد النايف الرفاعي	اردني	٥٠٠٠
٣٤٩	السيد محمود توفيق فالح غباشنة	اردني	٥٠٠٠
٣٥٠	السيدة غادة صالح محمد حسن	اردنية	٥٠٠٠
٣٥١	السيد سليمان داود ابو خالد	اردني	٥٠٠٠
٣٥٢	السيد يوسف سعيد حسن الحميدي	اردني	٥٠٠٠
٣٥٣	الانسة ديما عادل العواملة	اردنية	٥٠٠٠
٣٥٤	السيد محمد عادل العواملة	اردني	٥٠٠٠
٣٥٥	الانسة ديالا عادل العواملة	اردنية	٥٠٠٠
٣٥٦	السيد احمد حسين الحموري	اردني	٥٠٠٠
٣٥٧	الدكتور عصام محمد حسن كايد	اردني	٥٠٠٠
٣٥٨	الدكتور اسماعيل حمد عبدالهادي	اردني	٥٠٠٠
٣٥٩	السيد نزار عدلي توفيق سعيد	اردني	٥٠٠٠
٣٦٠	السيد سهيل سعيد بطرس كتابة	اردني	٥٠٠٠
٣٦١	السيد صالح محمد العضايلة	اردني	٥٠٠٠
٣٦٢	السيد محمد عاطف محمود حرارة	اردني	٥٠٠٠
٣٦٣	السيد اكرم محمد فالح المومني	اردني	٥٠٠٠
٣٦٤	السيد عوض ضيف الله محمد الملاحمة	اردني	٥٠٠٠
٣٦٥	السيد جوهر محمد جوهر حميد	اردني	٥٠٠٠
٣٦٦	السيد محمد حمدان مصطفى حمدان	اردني	٥٠٠٠
٣٦٧	السيد امين جميل علي الجاسر ابو سنينة	اردني	٥٠٠٠
٣٦٨	السيد احمد سليمان الاحمد المومني	اردني	٥٠٠٠
٣٦٩	السيد باسم صديق عبدالفتاح جاموس	اردني	٥٠٠٠
٣٧٠	الدكتورة فريده حيدر علي	اماراتية	١٠٠٠٠
٣٧١	السادة مؤسسة آشكو الدولية	اردنية	١١١٠٠
٣٧٢	الدكتور عز الدين ابراهيم مصطفى	اماراتي	٥٠٠٠
٣٧٣	السيد عبدالستار عبدالحافظ عوض	اردني	٥٠٠٠
٣٧٤	السيد محمود عبدالحافظ عوض	اردني	٥٠٠٠
٣٧٥	الانسة نعيمة عبدالحافظ شمروخ	اردنية	٥٠٠٠
٣٧٦	الدكتور محمود شاكر سعيد احمد	اردني	٥٠٠٠
٣٧٧	السيد نايف جبري عطا حسونة	اردني	٥٠٠٠
٣٧٨	السيد محمد سعيد يوسف طناش	اردني	٥٠٠٠
٣٧٩	السيد عبدالمجيد احمد عامر	اردني	٥٠٠٠
٣٨٠	السيد سلكت موسى عبارة الجندي	اردني	٥٠٠٠
٣٨١	السيد توفيق عبدالله خليل الطهراوي	اردني	٥٠٠٠
٣٨٢	السيد نزيه مصطفى يوسف فزع	اردني	٥٠٠٠
٣٨٣	السيد مصطفى ابراهيم حسين سمرين	اردني	٦٠٠٠
٣٨٤	السيد اكرم فريج خليل القعقاع	اردني	٦٠٠٠
٣٨٥	السيدة فاطمة باسم صديق جاموس	اردنية	٥٠٠٠
٣٨٦	السيد محمد حسين عقلة المومني	اردني	٥٠٠٠
٣٨٧	السيد كنعان عزت محمد علي	اردني	٥٠٠٠
٣٨٨	السيد رياض يوسف محمد نصر	اردني	٥٠٠٠
٣٨٩	السيد خميس سليم احمد سلامة	اردني	٥٠٠٠
٣٩٠	السيد محمود خليل شحادة حمدان	اردني	٥٠٠٠
٣٩١	الدكتور كايد ابراهيم عبدالحق عبدالحق	اردني	٥٠٠٠
٣٩٣	السيد رياض ياسر بدر حمدان	اردني	٥٠٠٠
٣٩٤	الدكتور نايف نمر خرما	اردني	٥٠٠٠
٣٩٥	السيد وديع سميح دياب عبود	اردني	٥٠٠٠
٣٩٦	السيد غسان احمد محمود جرار	اردني	٥٠٠٠
٣٩٧	الدكتور مروان سليم ابو حويج	اردني	٥٠٠٠
٣٩٨	الدكتور اسماعيل ابراهيم ابو شريعة	اردني	٥٠٠٠
٣٩٩	السيد اكرم محمود اسعد الزعبي	اردني	٥٠٠٠
٤٠٠	الدكتور تاج الدين احمد مصطفى القاضي	اردني	٥٠٠٠
٤٠١	السيد مصطفى موسى محمود ابو الهيجاء	اردني	٥٠٠٠
٤٠٢	السيد غالب علي اسعد الزعبي	اردني	٥٠٠٠
٤٠٣	السيد علي احمد العسلي المعابرة	اردني	٥٠٠٠
٤٠٤	السيد عبدالرحيم مصطفى السفاريني	اردني	٥٠٠٠
٤٠٥	السيد رمضان توفيق خضر زويد	اردني	٥٠٠٠
٤٠٦	السيد جميل علي محمد صباح	اردني	٥٠٠٠
٤٠٧	السيد عبدالوهاب احمد عيد ملكاوي	اردني	٥٠٠٠
٤٠٨	السيد سمير موسى مزيد اسمير	اردني	٥٠٠٠
٤٠٩	السيد العبد ابراهيم سعيد مرعي	اردني	٥٠٠٠
٤١٠	السيد محمد ذيب خميس نجار	اردني	٥٠٠٠
٤١١	السيد محمود عبدالله عبدالرحمن محمود	فلسطيني	٥٠٠٠
٤١٢	السيدة سهام احمد محمود شتات	اردنية	٥٠٠٠
٤١٣	السيد عبدالرؤوف محمد محمود شتات	اردني	٥٠٠٠
٤١٤	السيد خليل يونس شحادة ابو صبحة	اردني	٥٠٠٠
٤١٥	السيد طارق محمد محمود شتات	اردني	٥٠٠٠
٤١٦	السيد جميل محمود احمد ابو صبيح	اردني	٥٠٠٠
٤١٧	السيد عبدالله عبدالرحمن ملك	قطري	٥٠٠٠
٤١٨	السيد محمد احمد عبدالله الشيب	قطري	٥٠٠٠
٤١٩	السيد عبدالكريم محمود الحاج ابو جاموس	اردني	٥٠٠٠
٤٢٠	السيد محمد حسن عبدالكريم كرميد	اردني	٥٠٠٠
٤٢١	السيد مدحت عبداللطيف احمد مسعود	اردني	٥٠٠٠
٤٢٢	السيد عبدالله عبدالحليم ابو خديجة	اردني	١٠٠٠٠
٤٢٣	السيد محمد رمضان خليل ابو وطفة	اردني	١٠٠٠٠
٤٢٤	السيد فؤاد عبدالله السلمان	اردني	٥٠٠٠
٤٢٥	السيد محمود محمد الحاج ابو سمحة	اردني	٥٠٠٠
٤٢٦	السيد محمد عبدالله محمد رمضان	اردني	٥٠٠٠
٤٢٧	السيد علي محمود صالح السيد	اردني	٥٠٠٠
٤٢٨	السيد عارف توفيق محمد عطاري	اردني	٥٠٠٠
٤٢٩	السيد ابراهيم حسن ناصر الهديب	اردني	٥٠٠٠
٤٣٠	السيد موسى احمد محمود العبد	اردني	٥٠٠٠
٤٣١	السيد اسماعيل احمد السباتين	اردني	٥٠٠٠
٤٣٢	السيد سامي احمد حسن الحليك	اردني	٥٠٠٠
٤٣٣	السيد ياسين ابراهيم ياسين طه	اردني	٥٠٠٠
٤٣٤	السيد محمود مصطفى محمد محمود	اردني	٥٠٠٠
٤٣٥	السيد ايوب محمود علي ابو هاشم	اردني	٧٥٠٠
٤٣٦	الدكتور محمد محمود محمد ابو رحيم	اردني	٥٠٠٠
٤٣٧	الدكتور صادق احمد داود جودة	اردني	٥٠٠٠
٤٣٨	السيد احمد يوسف ابراهيم جبر	اردني	٥٠٠٠
٤٣٩	السيد خديوي حسين حسن خير الدين	اردني	٥٠٠٠
٤٤٠	الدكتور جمعة محمد محمد البراج	اردني	٥٠٠٠
٤٤١	السيد موسى محمود موسى محمود	اردني	٥٠٠٠
٤٤٢	الدكتور علي قنديل شحادة قنديل	اردني	٥٠٠٠
٤٤٣	السيد عبدالفتاح اسعد حسان الكسواني	اردني	٥٠٠٠
٤٤٤	السيد ابراهيم انيس علي الزين	سعودي	٥٠٠٠
٤٤٥	السيد نبيل ابراهيم انيس الزين	سعودي	٥٠٠٠
٤٤٦	السيد عصام جوهر علي الجمالي	اردني	٣٠٠٠٠
٤٤٧	السيد محمد عبدالحافظ عبدالمجيد الفرا	فلسطيني	١٠٠٠٠
٤٤٨	السيدة صبيحة حسني حافظ الفرا	فلسطينية	١٠٠٠٠
٤٤٩	السيد عمار محمد عبدالحافظ الفرا	فلسطيني	٥٠٠٠
٤٥٠	الانسة لميس محمد عبدالحافظ الفرا	فلسطينية	٥٠٠٠
٤٥١	السيد عوني زكي شاكر الاسير	سعودي	٥٠٠٠
٤٥٢	السيد خليل صالح عارف عزوقة	اردني	٥٠٠٠
٤٥٣	السيد سميح زكي محمود محمد جابر	اردني	٥٠٠٠
٤٥٤	السيد خليل احمد ابو محمد حمدان	اردني	٥٠٠٠
٤٥٥	السيد سمير سليم نمر القتيلني	اردني	٥٠٠٠
٤٥٦	السيد خليل يوسف محمد علي الرمادي	اردني	٥٠٠٠
٤٥٧	السيد عصام نمر مصطفى الصحصاح	سعودي	٥٠٠٠
٤٥٨	د. اسحق نمر مصطفى الصحصاح	سعودي	٥٠٠٠
٤٥٩	د. عصام اديب احمد هاشم	اردني	١٥٠٠٠
٤٦٠	السيد سامر موسى محمد المعطي	اردني	٥٠٠٠
٤٦١	السيد مروان موسى محمد المعطي	اردني	٥٠٠٠
٤٦٢	السيد رائد موسى محمد المعطي	اردني	٥٠٠٠
٤٦٣	السيد سليم محمد موسى المعطي	اردني	٥٠٠٠
٤٦٤	الدكتورة وداد قاسم منصور المعطي	عراقية	١٠٠٠٠
٤٦٥	السيد اسامة محمد توفيق بسيسو	اردني	٥٠٠٠
٤٦٦	السيد مازن ياسين احمد السمكري	اردني	٥٠٠٠
٤٦٧	السيد محمد سليم حسين ابو عيدة	اردني	١٠٠٠٠
٤٦٨	السيد محمد سعد عبدالله السحيلي	سعودي	١٠٠٠٠
٤٦٩	السيد ربيع عبدالمجيد عبدالله العشي	اردني	٤٠٠٠٠
٤٧٠	السيد سامي ربيع عبدالمجيد العشي	فلسطيني	١٠٠٠٠
٤٧١	السيد احمد ربيع عبدالمجيد العشي	فلسطيني	١٠٠٠٠
٤٧٢	السيد صالح محمود صالح احمد	اردني	١٠٠٠٠
٤٧٣	السيد سهيل علي شحادة اسعد	اردني	٦٠٠٠
٤٧٤	السيد حسني حامد احمد عبدالهادي	اردني	٢٠٠٠٠
٤٧٥	السيد نادر حسني حامد عبدالهادي	اردني	٥٠٠٠
٤٧٦	السيد نائل حسني حامد عبدالهادي	اردني	٥٠٠٠
٤٧٧	السيد نزار حسني حامد عبدالهادي	اردني	٥٠٠٠
٤٧٨	السيد مازن حسني حامد عبدالهادي	اردني	٥٠٠٠
٤٧٩	السيد عدنان عمر خيري خمش	اردني	٥٠٠٠
٤٨٠	الدكتور اكرم جميل اسعد كرمول	اردني	٥٠٠٠
٤٨١	السيد مروان عبدالكريم احمد الدحلة	اردني	٥٠٠٠
٤٨٢	السيد داود اسماعيل سالم جراد	اردني	٥٠٠٠
٤٨٣	السيد عبدالله محمود محمد الشتك	اردني	٥٠٠٠
٤٨٤	السيد ابراهيم مصطفى العبد ارشيد	اردني	٥٠٠٠
٤٨٥	السيدة ياهر عادل خليل شاهين	اردنية	٥٠٠٠
٤٨٦	الدكتور محمد مصطفى سليمان حسن	اردني	٥٠٠٠
٤٨٧	السيد محمد عزمي اسماعيل شاهين	اردني	٥٠٠٠
٤٨٨	الدكتور يوسف احمد الحسن	اردني	٥٠٠٠
٤٨٩	الدكتور عيسى محمد علي ماضي	اردني	٥٠٠٠
٤٩٠	الدكتور موفق عادل رشيد خزنة كاتبي	اردني	٥٠٠٠
٤٩١	عطوفة الدكتور ابراهيم محمد سعيد بدران	اردني	٥٠٠٠
٤٩٢	السيد علي مصطفى علي القرم	اردني	٤٠٠٠٠
٤٩٣	السيد محمد عارف ذيب عبدالخالق	اردني	٥٠٠٠
٤٩٤	السيد محمد مصطفى اسماعيل عبدالرازق	اردني	٥٠٠٠
٤٩٥	السيد سلامة سالم يعقوب حداد	اردني	٥٠٠٠
٤٩٦	السيد سمير يعقوب سليم البيروتي	اردني	٥٠٠٠
٤٩٧	السيد زهير يعقوب سليم البيروتي	اردني	١٠٠٠٠
٤٩٨	السيد محمد حجو مصطفى خرما	اردني	٣٠٠٠٠
٤٩٩	السيد وسام محمود الوادي الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٥٠٠	الدكتور صديقة احمد الوادي الرمحي	اردنية	٥٠٠٠
٥٠١	معالي السيد محمد نزال احمد العرموطي	اردني	٥٠٠٠
٥٠٣	السيد ابراهيم مصباح سعيد الحتو	اردني	٥٠٠٠
٥٠٤	الدكتور سميح صبحي عبدالرحمن الشلبي	اردني	٥٠٠٠
٥٠٥	الدكتور عبد سليم محمد عوده	اردني	١٠٠٠٠
٥٠٦	السيدة زكية درويش محمد معيشة	مصرية	١٠٠٠٠
٥٠٧	السيد عصام نجيب محمود عبدالحليم	اردني	٥٠٠٠
٥٠٨	الدكتورة ميمونة خليفة العزبي الصباح	كويتية	٢٠٠٠٠
٥٠٩	الدكتورة سهام عبدالوهاب محمد الفريح	كويتية	٢٠٠٠٠
٥١٠	السيد مصطفى محمد جرادات	اردني	٥٠٠٠
٥١١	السيد محمود احمد علي غوير	اردني	٥٠٠٠
٥١٢	السيد احمد خميس القاضي	اردني	٥٠٠٠
٥١٣	السيد بدري عوض سليمان	اردني	٥٠٠٠
٥١٤	السيد عبدالله محمود نايف مسعود	اردني	٥٠٠٠
٥١٥	السيد احمد محمد حسن القاضي	اردني	٥٠٠٠
٥١٧	السيد عبدالله محمد عبدالرحيم محمد	كويتي	١٠٠٠٠
٥١٨	السيد عاهد راشد عبدالحي الخطيب	اردني	٥٠٠٠
٥١٩	السيد احمد محمود علي الذويب	اردني	٥٠٠٠
٥٢٠	السيد محمد نجيب عبدالله حسن	اردني	١٠٠٠٠
٥٢١	السيدة دلال مشعان الخضير	كويتية	٥٠٠٠
٥٢٢	السيد حسين محمد علي طاهر العنزي	كويتي	٥٠٠٠
٥٢٣	السيد محمود حسن قاسم نصار	اردني	٥٠٠٠
٥٢٤	السيد اياد عزت محمد صايمة	اردني	٥٠٠٠
٥٢٥	السيد حسام ابراهيم محمد عبد موسى	اردني	٥٠٠٠
٥٢٦	السيد صالح حسين محمد عبدالجليل	اردني	٥٠٠٠
٥٢٧	السيد حسن حكمت محمد شقديح	اردني	٥٠٠٠
٥٢٨	السيد محمد عبدالرحمن طه خالد	اردني	٥٠٠٠
٥٢٩	الدكتور سعيد احمد سعيد عريقات	اردني	٥٠٠٠
٥٣٠	السيدة هيلم حاتم محمد الحوتري	اردنية	١٠٠٠٠
٥٣١	السيد هشام عبدالرحيم الحوتري	اردني	٥٠٠٠
٥٣٢	السيد عبدالله محمد احمد مصطفى	اردني	٥٠٠٠
٥٣٣	السيدة زينب محمد احمد مصطفى	اردنية	٥٠٠٠
٥٣٤	الدكتور علي محمود محمد سحويل	اردني	٥٠٠٠
٥٣٥	السيدة مريم علي محمود سحويل	اردنية	٥٠٠٠
٥٣٦	السيد موسى داود يونس داود	اردني	٥٠٠٠
٥٣٧	السيد عمر صالح حسين الكسواني	فلسطيني	٥٠٠٠
٥٣٨	السيد حاتم محمد خضر الحوتري	اردني	١٠٠٠٠
٥٣٩	السيد محمود حسن عبدالرحمن ابو كوش	اردني	٥٠٠٠
٥٤٠	السيد سامي حيدر سعيد محمد	اردني	٥٠٠٠
٥٤١	السيد احمد محمد ابراهيم يونس	اردني	٥٠٠٠
٥٤٢	الدكتور محمد كمال يوسف عالية	اردني	٥٠٠٠
٥٤٣	السيد عبدالرحمن احمد عبدالرحمن طه	اردني	٥٠٠٠
٥٤٤	الدكتور زهدي عبدالمجيد سمور	اردني	٥٠٠٠
٥٤٥	السيد جبرين علي جبرين الشراونه	اردني	٥٠٠٠
٥٤٦	السيد عبدالعزيز علي عبدالعزيز مسلم	اردني	٥٠٠٠
٥٤٧	السيد عيسى حسين غلوم حسين	كويتي	٥٠٠٠
٥٤٨	السيدة بديعة احمد محمد دبابيش	اردنية	٥٠٠٠
٥٤٩	السيد محمد رشيد محمد الحنبلي	اردني	٥٠٠٠
٥٥٠	السيد محمد عبدالرحيم محمد الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٥٥١	السيد سعيد محمد مصطفى نزال	اردني	٥٠٠٠
٥٥٢	السيد خليل محمد حسن القاضي	اردني	٥٠٠٠
٥٥٣	السيد احمد مصباح محمد الرفاعي	اردني	٦٠٠٠
٥٥٤	الدكتور نعيم حسني خليل دهمش	اردني	٥٠٠٠
٥٥٥	السيد عوني احمد عواد القطافطه	اردني	٥٠٠٠
٥٥٦	الدكتور محمد عبدالفتاح موسى ياغي	اردني	٥٠٠٠
٥٥٧	السيد فؤاد محمد عبدالحميد العطاري	اردني	٥٠٠٠
٥٥٨	الدكتور عبدالفتاح عبدالحليم علي الحوراني	اردني	٥٠٠٠
٥٥٩	السيد محمود حسن حسين علي	اردني	٥٠٠٠
٥٦٠	السيد صلاح الدين محمد سليم الشريف	اردني	٥٠٠٠
٥٦١	الدكتور كامل محمد المغربي	اردني	٥٠٠٠
٥٦٢	السيد فايز محمود احمد خضر	اردني	٥٠٠٠
٥٦٣	السيد سليمان احمد عبدالرازق	اردني	٥٠٠٠
٥٦٤	الدكتور محمود ابراهيم احمد الديك	اردني	٥٠٠٠
٥٦٥	السيد محمد عارف محمود زرقية	اردنية	٦٠٠٠
٥٦٦	السيد محمود عبدالحفيظ فاخوري	اردني	١٠٠٠٠
٥٦٧	الدكتور يوسف كامل يوسف الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٥٦٨	الدكتور محمد عثمان اسعد فارس	اردني	٦٠٠٠
٥٦٩	السيد محمد سعيد نوفان عبيدات	اردني	٥٠٠٠
٥٧٠	السيد صايل جديع احمد المومني	اردني	٥٠٠٠
٥٧١	السيد سفيان ابراهيم ياسين السرطاوي	اردني	٥٠٠٠
٥٧٢	السادة مجموعة سلامة التجارية الزراعية	اردنية	١٠٠٠٠
٥٧٣	السادة بنك الاستثمار العربي الاردني	اردني	٢٠٠٠٠
٥٧٤	الدكتور عبدالسلام داود محمد سالم العبادي	اردني	٥٠٠٠
٥٧٥	الدكتور حامد سالم صبر السعيدي	عراقي	٥٠٠٠
٥٧٦	السيد حمد حارب حمد الكويتي	اماراتي	٥٠٠٠
٥٧٧	السيد سيف عبدالرحيم يوسف جلاد	اردني	٥٠٠٠
٥٧٨	الدكتور صالح محمود خليل سليمان	اردني	٥٠٠٠
٥٧٩	الدكتور يوسف خليل احمد ابو اصبع	اردني	١٠٠٠٠
٥٨٠	السيد محمود عودة عبدالله هزيم	اردني	٥٠٠٠
٥٨١	السيد سعيد عبدالله ناصر الجنيبي	اماراتي	٥٠٠٠
٥٨٢	السيد عاهد محمد عبدالعزيز العضايلة	اردني	٥٠٠٠
٥٨٣	السيد علي محمود حسن ابو الحوق	اردني	٥٠٠٠
٥٨٤	السيد عبدالله احمد محمد يوسف	اردني	٥٠٠٠
٥٨٥	السيد حسني احمد محمد يوسف	اردني	٥٠٠٠
٥٨٦	السيد حسين احمد محمد يوسف	اردني	٥٠٠٠
٥٨٧	الدكتورة ليلى حبيب مجيد طارش	كويتية	٥٠٠٠
٥٨٨	السيد منير عبدالقادر حسن منصور	اردني	٥٠٠٠
٥٨٩	الدكتور هشام عارف ابراهيم بدر	اردني	٥٠٠٠
٥٩٠	السيد محمد فريد حماد الجبر	اردني	٥٠٠٠
٥٩١	الدكتور محمد ابراهيم محمد حسن	اردني	٥٠٠٠
٥٩٢	الدكتور فؤاد حمدي شعبان بسيسو	اردني	٥٠٠٠
٥٩٣	السيد يوسف موسى ابراهيم شتلت	اردني	٥٠٠٠
٥٩٤	سعادة السيد زهير عبداللطيف سكجها	اردني	٥٠٠٠
٥٩٥	السيد حسين محمد حسين خالد	اردني	٥٠٠٠
٥٩٦	الدكتور غازي محمد حسين الصالح	اردني	٥٠٠٠
٥٩٧	السيد صلاح فايز احمد الدغمة	اردني	١٠٠٠٠
٥٩٨	السيدة هند محمد حمدان الدغمة	اردنية	١٠٠٠٠
٥٩٩	السيد علاء شوكت عقيلان عليان	اردني	٥٠٠٠
٦٠٠	السيد سامر شوكت عقيلان عليان	اردني	٥٠٠٠
٦٠١	السيد محمد شوكت عقيلان عليان	اردني	٥٠٠٠
٦٠٢	الشيخ حمد علي سعود الصقري	سعودي	١٠٠٠٠٠
٦٠٣	السيد سعيد احمد ابراهيم المتولي	اردني	٢٠٠٠٠
٦٠٤	السيد مجدي احمد ابراهيم المتولي	اردني	٢٠٠٠٠
٦٠٥	السيد ايمن احمد ابراهيم المتولي	اردني	٢٠٠٠٠
٦٠٦	السيد مصطفى علي محمد عمايرة	اردني	٥٠٠٠
٦٠٧	السيد غسان صابر عبد يوسف	اردني	٥٠٠٠
٦٠٨	السيد عيسى حسين موسى البحش	اردني	٥٠٠٠
٦٠٩	السيد عبدالمنعم عفانة محمد الحسن	اردني	٥٠٠٠
٦١٠	السيد صلاح الدين عيسى الحاج عبد	اردني	٢٠٠٠٠
٦١١	السيد عبدالرزاق كامل موسى انعيم	فلسطيني	٣٠٠٠٠
٦١٢	السيدة سهير وصفي المصري	اردنية	٥٠٠٠
٦١٣	السيد علي عبدالله حسين محمود	اردني	٥٠٠٠
٦١٤	السيد ايوب علي سليم هليل	اردني	٥٠٠٠
٦١٥	السيد حمدان علي حمدان نصر	اردني	٥٠٠٠
٦١٦	السيد سليم محمد سليم العراقين	اردني	٥٠٠٠
٦١٧	السيد عبدالرؤوف احمد مصطفى ابو كبير	اردني	٥٠٠٠
٦١٨	السيد موسى علي محمود الشهاب	اردني	٥٠٠٠
٦١٩	السيد محمد صدقي محمد عياش	اردني	٥٠٠٠
٦٢٠	السيد محمد جبر محمد الشدفان	اردني	٥٠٠٠
٦٢١	السيد محمود احمد علي دغيمات	اردني	٥٠٠٠
٦٢٢	السيد محمد سلامة عبدالله رمضان	اردني	٥٠٠٠
٦٢٣	د. يوسف محمود يوسف القطامي	اردني	٥٠٠٠
٦٢٤	السيد فؤاد توفيق ياسين ياسين	اردني	٥٠٠٠
٦٢٩	السيد بهجت محمد سعيد الحاج محمد	اردني	٥٠٠٠
٦٣٠	د. ابراهيم فرح سالم قراعين	اردني	١٠٠٠٠
٦٣١	السيد فايق سالم عودة كرادشة	اردني	٥٠٠٠
٦٣٢	السيد غالب ميخائيل خليل قسوس	اردني	٥٠٠٠
٦٣٣	السيد عدنان امين عمر شبيب	اردني	٥٠٠٠
٦٣٤	السيد راسم سعيد الاعراري	اردني	٥٠٠٠
٦٣٥	السيد جهاد سعيد ابراهيم محمود	اردني	٥٠٠٠
٦٣٦	السيد عزات عبد حاج حماد الجبر	اردني	٥٠٠٠
٦٣٧	السيد طلال عطية سليمان سالم	اردني	٥٠٠٠
٦٣٨	السيد عبدالفتاح احمد عبدربه العمصي	فلسطيني	٥٠٠٠
٦٣٩	السيد محمود احمد ذيب ابو الرب	اردني	٥٠٠٠
٦٤٠	السيد خليل توفيق الشيخ احمد ابو الرب	اردني	٥٠٠٠
٦٤١	د. ابراهيم احمد مسلم سليمان	اردني	٥٠٠٠
٦٤٢	السيد اسحاق عادل شاكر الحمامي	اردني	٥٠٠٠
٦٤٣	السيد عيسى عبدالعزيز عبدالله المومني	اردني	٥٠٠٠
٦٤٤	د. عبدالهادي حامد ناصر	اردني	٥٠٠٠
٦٤٥	السيد علي احمد محمد مسعود	اردني	٥٠٠٠
٦٤٦	السيد عبدالجليل محمد يوسف الخطيب	اردني	٥٠٠٠
٦٤٧	السيد عبدالعزيز سلطان محمد الحسين	سعودي	٥٠٠٠٠
٦٤٨	السيد عرار سالم عرار المجالي	اردني	٥٠٠٠
٦٤٩	السيد كمال شكري سليم الترك	اردني	٥٠٠٠
٦٥٠	د. عمران حسن محمد عمر	اردني	٥٠٠٠
٦٥١	السيد «محمد قحطان» رفيق علي المصري	اردني	٥٠٠٠
٦٥٢	السادة البنك الاردني الكويتي	اردنية	٢٠٠٠٠
٦٥٣	السيد فضل عبدالوهاب محمد الجعبة	اردني	٥٠٠٠
٦٥٤	السيد زياد حنا جريس المدانات	اردني	٥٠٠٠
٦٥٥	السيد اسعد جميل عبد ابو عامر	اردني	٥٠٠٠
٦٥٧	د. مروان راسم كمال اسماعيل	اردني	٥٠٠٠
٦٥٨	السيد حسن محمد عبدالغني الاحمد	اردني	٥٠٠٠
٦٥٩	السيد اكرم حسن محمد الاحمد	اردني	٥٠٠٠
٦٦٠	السيدة نعمة صبري محمد موسى	اردنية	٥٠٠٠
٦٦١	السيد نجي خليل محمد ابو الرب	اردني	٥٠٠٠
٦٦٢	السيدة فاطمة سليمان العبد النجار	اردنية	١٠٠٠٠
٦٦٣	السيد عفيف الحسن اسماعيل سلوم	اردني	٥٠٠٠
٦٦٤	شركة بيت التمويل الاردني للتنمية	اردنية	٢٥٠٠٠
٦٦٥	السيد محمد يوسف حسن جادالله	اردني	٥٠٠٠
٦٦٦	د. حرب عبدالقادر الحنيطي	اردني	٥٠٠٠
٦٦٧	السيد محمد يوسف احمد بركات	اردني	١٠٠٠٠
٦٦٨	السيد وائل محمد لبيب عبدالفتاح الحنبلي	اردني	٥٠٠٠
٦٦٩	السيد محمد حسن محمد يحيى	اردني	٥٠٠٠
٦٧٠	كلية المجتمع العصرية	فلسطينية	٢٠٠٠٠
٦٧١	السيد محمد خلف الكايد نصير	اردني	٥٠٠٠
٦٧٢	السيد محمد طه محمد محمود	يمني	٥٠٠٠
٦٧٣	السيد محمد هشام محمد سعيد برهاني	سوري	٥٠٠٠
٦٧٤	السيدة سمية محمد هشام برهاني	سورية	٥٠٠٠
٦٧٥	السيد ناصر احمد عبدالكريم اللوزي	اردني	٥٠٠٠
٦٧٦	السيد عبدالله كامل محمد عطعوط	اردني	٥٠٠٠
٦٧٧	السيد اسعد علي اسعد	اردني	١٠٠٠٠
٦٧٨	معالي الدكتور عدنان محمد بدران	اردني	٥٠٠٠
٦٧٩	السيد توفيق يوسف خليل ابو الرب	اردني	٥٠٠٠
٦٨٠	السيد سائد علي محمد وادي	اردني	٥٠٠٠
٦٨١	الانسة سها زهير جميل شاهين	اردنية	٥٠٠٠
٦٨٢	السيد سالم يوسف سالم الصامود	اردني	٥٠٠٠
٦٨٣	السيدة يسرى فارس عثمان العزوني	اردنية	٥٠٠٠
٦٨٤	السيد فارس عثمان محمد العزوني	اردني	٥٠٠٠
٦٨٥	د. ابراهيم محمد عوض صبيح	اردني	٥٠٠٠
٦٨٦	السيد علي خضر محمد الشامي	اردني	٥٠٠٠
٦٨٧	السيد نعيم سعيد اسعد الغول	اردني	٥٠٠٠
٦٨٨	السيد عيسى مصباح الكاظمي	اردني	٥٠٠٠
٦٨٩	السيد احمد عواد سالم ابو حيانة	اردني	١٠٠٠٠
٦٩٠	السيد مشلوش مفلح السحيم	اردني	٥٠٠٠
٦٩١	السيد حسيب احمد محمد عبدالجواد	اردني	٥٠٠٠
٦٩٢	السيد جبريل خليل يحيى ابو عيشة	اردني	٥٠٠٠
٦٩٣	السيد عبدالحميد نجم عبدالحليم	اردني	٥٠٠٠
٦٩٤	السيد عاطف عبد سليمان الاخرس	اردني	٥٠٠٠
٦٩٥	السيد عبدالله عبدالعزيز محمد الهديب	كويتي	٢٠٠٠٠
٦٩٦	السيد عدنان عبدالقادر الطحان	اردني	٥٠٠٠
٦٩٧	السيد عبدالمعطي ابراهيم شعث	اردني	٥٠٠٠
٦٩٨	السيدة فاطمة نصر الله محمد البيوك	اردنية	٥٠٠٠
٦٩٩	السيد رائد عبدالمعطي ابراهيم شعث	اردني	٥٠٠٠
٧٠٠	السيد رامي عبدالمعطي ابراهيم شعث	اردني	٥٠٠٠
٧٠١	السيد رائف عبدالمعطي ابراهيم شعث	اردني	٥٠٠٠
٧٠٢	السيد امين محمد ذيب ابو ريا	اردني	٥٠٠٠
٧٠٣	السيد زياد شفيق فارس البطاينة	اردني	٥٠٠٠
٧٠٤	السيد محمد صالح ابو عيسى الذيب	اردني	٥٠٠٠
٧٠٥	السيد محمد فالح صالح عبدالله	اردني	٥٠٠٠
٧٠٦	السيد شوقي يوسف حوراني	اردني	٥٠٠٠
٧٠٧	السيد طارق علي نيازي التل	اردني	٥٠٠٠
٧٠٩	السيد محمد سعد سليم المومني	اردني	٥٠٠٠
٧١٠	السيد حسين حسن عيسى التميمي	اردني	٥٠٠٠
٧١١	السيد محمد صالح مطيع الشيشاني	اردني	٥٠٠٠
٧١٢	السيد احمد عزام محمد سليم البواب	اردني	٥٠٠٠
٧١٤	السيد نجم احمد عبدالله بدران	اردني	٥٠٠٠
٧١٥	السيد نبيل حافظ نمر الداري	اردني	٥٠٠٠
٧١٦	السيد منذر جودت النابلسي	اردني	١٠٠٠٠
٧١٧	السيد محمد خميس عبداللطيف المجدوية	اردني	٥٠٠٠
٧١٨	السيد محمود عبداللطيف ابو غريبة	اردني	٥٠٠٠
٧١٩	السيد لطفي محمد نمر عبدالجواد	اردني	٥٠٠٠
٧٢٠	د. محمد راجي موسى الزغول	اردني	٥٠٠٠
٧٢١	السيد عادل مصطفى ذيب ابو الرب	اردني	٥٠٠٠
٧٢٢	السيدة عائشة محمد مصطفى خضر	اردنية	٥٠٠٠
٧٢٣	السيد احمد عبدالرحمن مصطفى الموسى	اردني	٥٠٠٠
٧٢٤	السيد محمود احمد سالم الذويب	اردني	٥٠٠٠
٧٢٥	السيد محمد احمد سلامه الذويب	اردني	٥٠٠٠
٧٢٦	السيد ربحي عبدالرحمن الخطيب	اردني	٥٠٠٠
٧٢٧	الانسة نهاد مصطفى عميرة	اردنية	١٠٠٠٠
٧٣٢	د. فهمي عبدالغني سنان	اردني	١٠٠٠٠
٧٣٣	السيد خالد خليل صالح العمري	اردني	١٠٠٠٠
٧٣٤	السيد اسماعيل خليل صالح العمري	اردني	٥٠٠٠
٧٣٦	السيد محمود صالح خليل الصالح	اردني	٥٠٠٠
٧٣٩	السيد نايف عبدالرحيم محمد نمر	اردني	٥٠٠٠
٧٤١	السيد منير محمد عبدالرحيم الصغير	اردني	٥٠٠٠

يتبع

تابع اسماء المساهمين المؤسسين لجامعة العلوم التطبيقية

الرقم التاسيسي	الاسم	الجنسية	عدد الاسهم
٧٤٢	د. عرفات موسى عرفات الديسي	اردني	٥٠٠٠
٧٤٣	الدكتورة صباح راغب ابراهيم العلمي	اردنية	٥٠٠٠
٧٤٤	السيد حسين جابر حسين ابو حميدان	اردني	٥٠٠٠
٧٤٥	السيد عيسى عابد عبدالرحيم الريموني	اردني	٣٠٠٠٠
٧٤٦	السيدة عواطف عبدالقادر طه السلطي	اردنية	٣٠٠٠٠
٧٤٧	الانسة لمى عيسى عابد الريموني	اردنية	١٥٠٠٠
٧٤٨	الانسة ريم عيسى عابد الريموني	اردنية	١٥٠٠٠
٧٤٩	السيد رائد عيسى عابد الريموني	اردني	١٥٠٠٠
٧٥٠	السيد سامر عيسى عابد الريموني	اردني	١٥٠٠٠
٧٥١	السيد ماجد اعقيل عبدالله حداد	اردني	١٠٠٠٠
٧٥٢	د. عادل عبدالفتاح عبدالرحمن داود	اردني	١٠٠٠٠
٧٥٣	السيد سعيد عبدالسلام حسين الشريف	فلسطيني	٥٠٠٠
٧٥٤	السيد غازي مرشد موسى الشريف	اردني	١٠٠٠٠
٧٥٥	د. علي سليم موافي	اردني	٥٠٠٠
٧٥٦	السيد سعيد علي صالح الكويتي	اماراتي	٥٠٠٠
٧٥٧	السيد محمد داود سليمان داود	اردني	١٠٠٠٠
٧٥٨	السيد محمد كمال الدين رشيد ابو السعود	سعودي	١٠٠٠٠
٧٥٩	السيد عبدالمهدي محمد احمد خصاونه	اردني	٥٠٠٠
٧٦٠	السيد بسام اسعد محمد سعيد	اردني	٥٠٠٠
٧٦١	السيدة سهير محمد صالح ابو علي	اردنية	٥٠٠٠
٧٦٢	السيد اياد ابراهيم رزق دخان	اردني	٥٠٠٠
٧٦٣	السيد ابراهيم رزق حسن دخان	اردني	٥٠٠٠
٧٦٤	د. توفيق يوسف عبدالله حصوة	اردني	٥٠٠٠
٧٦٥	السيد حسن سعيد حسن ابو سمرة	اردني	٥٠٠٠
٧٦٦	السيدة خضرة حسن عبدالرحمن دخان	اردنية	٥٠٠٠
٧٦٧	السيدة رزان محمود احمد ابراهيم	اردنية	٥٠٠٠
٧٦٨	السيد عبدالحميد رامز عبدالحميد بعاصيري	لبناني	٥٠٠٠
٧٦٩	السيد محمد نبيل فواز راجح المفلح	اردني	٥٠٠٠
٧٧٠	السيد محمد اسماعيل محمد عطيه	اردني	٥٠٠٠
٧٧١	السيدة فاطمة محمود صالح الصالح	اردنية	٥٠٠٠
٧٧٢	السيد فتحي احمد صالح سمارة	اردني	٥٠٠٠
٧٧٣	د. فتحي علي محمود عبدالله	اردني	٥٠٠٠
٧٧٤	السيد عماد فتحي علي عبدالله	اردني	٥٠٠٠
٧٧٥	السيد محمد موسى حماد خليل	اردني	٥٠٠٠
٧٧٦	السيد جميل محمد عبدالمهدي الذنيبات	اردني	٥٠٠٠
٧٧٧	السيدة قدرية زين الحلزمي	يمنية	٥٠٠٠
٧٧٨	د. محمود حسين الحريري	سوري	٥٠٠٠
٧٧٩	السيد وليد محمد عبدالحميد العطاري	اردني	٢٥٠٠٠

الرقم التاسيسي	الاسم	الجنسية	عدد الاسهم
٧٨٠	السيد صالح محمد صالح الزغل	اردني	٥٠٠٠
٧٨١	معالي الدكتور عبدالعزيز بن عبدالله بن تركي	قطري	٥٠٠٠
٧٨٢	السيد محمود حاج عبدالله محمد طبيل	اردني	٥٠٠٠
٧٨٣	السيد اسماعيل كامل اسماعيل الشريف	اردني	٥٠٠٠
٧٨٤	د. خليل احمد حسن سمرين	اردني	٥٠٠٠
٧٨٥	السيد فريد علي سعيد حسين	اردني	٥٠٠٠
٧٨٦	السيد محمود احمد عبدالله عياش	اردني	٥٠٠٠
٧٨٧	السيد نافذ محمد علي شمس الجعبري	اردني	٥٠٠٠
٧٨٨	د. محمد اسامه صديق الاسمر	اردني	٥٠٠٠
٧٨٩	السيد خالد عبدالكريم الحاج علي	اردني	٥٠٠٠
٧٩٠	السيد اديب بشارة عيد حمامة	اردني	٦٠٠٠
٧٩١	السيد طارق محمد عبدالوهاب ابراهيم	اردني	١٠٠٠٠
٧٩٢	السيد تيسير علي سويلم زريقات	اردني	٥٠٠٠
٧٩٣	السيد عبدالله سويلم زريقات	اردني	٥٠٠٠
٧٩٤	السيد نبيل محمد عبدالحميد العطاري	اردني	٥٠٠٠
٧٩٥	السيد جميل حلمي مراد الشاهد	اردني	٢٥٠٠٠
٧٩٦	السيدة عدالت عبدالرزاق عودة	اردنية	٥٠٠٠
٧٩٧	السيد محمود اسماعيل الشريف	اردني	٥٠٠٠
٧٩٨	السيد علي احمد محمد نصار	اردني	٥٠٠٠
٧٩٩	السيد جاد الله ابراهيم صالح ناجي	اردني	٦٠٠٠
٨٠٠	السيد كمال خليل محمود المخللاتي	اردني	٥٠٠٠
٨٠١	السيد محمد احمد رشايدة	اردني	٥٠٠٠
٨٠٢	السيد لطفي فرحان عبدالمهدي	اردني	٥٠٠٠
٨٠٣	السيد محمد توفيق سالم عبدالقادر قواسمه	اردني	٥٠٠٠
٨٠٤	السيد لطفي عبدالفتاح عبدالحميد فاخوري	اردني	٥٠٠٠
٨٠٥	السيد محمد يوسف احمد ابو خديجة	اردني	٥٠٠٠
٨٠٦	السيد خليل محمد جمعه العلوور	اردني	١٠٠٠٠
٨٠٧	السيد سهيل حسني سعيد الشربتلي	اردني	٥٠٠٠
٨٠٨	د. سالم احمد سالم الشاعر	اردني	٥٠٠٠
٨٠٩	السيد عبدالكريم جميل عبدالرحمن الفاعوري	اردني	٥٠٠٠
٨١٠	السيدة هالة علي محمد صبحي	اردنية	٥٠٠٠
٨١١	السيد ربحي محمد احمود حمدان	اردني	٥٠٠٠
٨١٢	السيد ابراهيم سليم صالح الجراح	اردني	٥٠٠٠
٨١٣	السيد محمد هشام حسن محمد البوريني	اردني	٥٠٠٠
٨١٤	السيد حمود ناصر العبدالله الجبري	كويتي	٥٠٠٠
٨١٥	السيد صالح اسعد مصطفى ضمرة	اردني	٥٠٠٠
٨١٦	السيد صبري محمد محمود حماد	اردني	٥٠٠٠
٨١٧	الدكتورة نايفة يوسف القطامي	اردنية	٥٠٠٠

الرقم التاسيسي	الاسم	الجنسية	عدد الاسهم
٨١٨	السيدة نهى سليم طعيمة حواتمة	اردنية	٥٠٠٠
٨١٩	الدكتور صالح خلف عودة حمارنة	اردني	٥٠٠٠
٨٢٠	الدكتور محمد يونس الشيخ ميلي	اردني	٥٠٠٠
٨٢١	السيدة بهيجة محمد علي ميلي	اردنية	٥٠٠٠
٨٢٣	السيد احمد خضر محمود الزبيدي	اردني	٥٠٠٠
٨٢٤	السيد خيري عبدالحليم عثمان بدر	سعودي	٥٠٠٠
٨٢٥	السيد محمد امين عمر الوعري	اردني	١٠٠٠٠
٨٢٦	السيد زياد عباس حسين المداح	اردني	١٠٠٠٠
٨٢٧	السيد زهير دحمان عبدالنبي الحجازي	اردني	٥٠٠٠
٨٢٨	السيد محمد خير عبدالقادر الزعبي	اردني	٥٠٠٠
٨٢٩	د. كمال الدين حسين بني هاني	اردني	٥٠٠٠
٨٣٠	السيد محمد خير محمود بني هاني	اردني	٥٠٠٠
٨٣١	السيد هشام حسين علي بني هاني	اردني	٥٠٠٠
٨٣٢	د. عيسى عبد عيسى بطارسة	اردني	٥٠٠٠
٨٣٣	السيد احمد خليل احمد خليل	اردني	٥٠٠٠
٨٣٤	د. حسن رفيق حسن شعبان	اردني	٥٠٠٠
٨٣٥	د. روحي لطفي عبدالقادر الشريف	اردني	٥٠٠٠
٨٣٦	السيدة بدرية محمد رفيق شعبان	اردنية	٥٠٠٠
٨٣٧	السيد محمود سليمان الخطيب	اردني	٥٠٠٠
٧٣٨	د. امين عبدالله محمود	اردني	٥٠٠٠
٨٣٩	السيد سعد قاسم يوسف الحموري	اردني	٦٠٠٠
٨٤٠	السيد احمد محمد احمد صباغ	اردني	٧٥٠٠
٨٤	السيدة فوزية باسم احمد وادي	اردنية	٥٠٠٠
٨٤٢	السيد بلال سليمان احمد شعبان المغربي	اردني	٥٠٠٠
٨٤٣	السيد سعيد عثمان بريقع الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٨٤٤	السيد حسين علي ياسين الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٨٤٥	السيد محمد عبدالفتاح عودة	اردني	٥٠٠٠
٨٤٦	السيد فضل حسني راشد الخزاعي	اردني	٥٠٠٠
٨٤٧	السيد هاشم عبدالكريم داود الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٨٤٨	السيد نصر قاسم محمد عبد	اردني	٥٠٠٠
٨٤٩	السيد نواف حسين ابراهيم ملناوي	اردني	٥٠٠٠
٨٥٠	السيد محمد سعد علي مراشدة	اردني	٥٠٠٠
٨٥١	السيد تيسير حسن الزاهي رشدان	اردني	٥٥٠٠
٨٥٢	السيد محمد ماثر ماخلو القدسي	اردني	٥٠٠٠
٨٥٣	السيد احمد حاج يوسف سلامة دودين	اردني	٥٠٠٠
٨٥٤	السيد محمد احمد عبدالله سلامه محسن	اردني	٥٠٠٠
٨٥٥	السيد رياض حسن محمد البيطار	اردني	٥٠٠٠

الرقم التاسيسي	الاسم	الجنسية	عدد الاسهم
٨٥٦	د. منيف عبدالمجيد ابراهيم حجازي	اردني	٥٠٠٠
٨٥٧	السيد ياسين محمد سلمان سلطان	اردني	٢٠٠٠٠
٨٥٨	السيد رجائي احمد موسى قضماني	اردني	٥٠٠٠
٨٥٩	السيد ختلان احمد علي مصطفى	اردني	٥٠٠٠
٨٦٠	السيد مصطفى صالح الرمحي	اردني	٥٠٠٠
٨٦١	السيد جهاد محمد عبدالمحسن العناني	اردني	٥٠٠٠
٨٦٢	السيد يوسف احمد علي فريح	اردني	٥٠٠٠
٨٦٣	السيد عبدالله ابراهيم سالم عفانه	اردني	٥٠٠٠
٨٦٤	د. صالح حسين عبدالرحمن الطيطي	اردني	٥٠٠٠
٨٦٥	السيد عزيز كامل عبدالله عمورة	اردني	٥٠٠٠
٨٦٦	الانسة ماجدة عطاالله احمد عطاالله	اردنية	١٦٠٠٠
٨٦٧	السيد اسماعيل احمد اسماعيل المبيضين	اردني	٥٠٠٠
٨٦٨	السيد حسن سليم مصطفى ابو سمور	اردني	٥٠٠٠
٨٦٩	السيد محمد عبدالله زيدان	اردني	١٥٠٠٠
٨٧٠	السيد محمد بسام عزالدين العطعوط	اردني	٥٠٠٠
٨٧١	د. اسامة رستم عزيز ملقي	اردني	٥٠٠٠
٨٧٢	د. يحيى امين احمد حسن	اردني	٥٠٠٠
٨٧٣	السيد تيسير حمدان محمود الخطيب	اردني	٤٠٠٠٠
٨٧٤	د. رياض عبدالله الخصاونه	اردني	٥٠٠٠
٨٧٥	السيدة دعد محمود رشيد قدورة	فلسطينية	٥٠٠٠
٨٧٦	السيد فراس تيسير حمدان الخطيب	اردني	٥٠٠٠
٨٧٧	السيد عاطف حمد قاسم النجم	اردني	٥٠٠٠
٨٧٨	السيد خليل محمد عبدالله حسن	اردني	٥٠٠٠
٨٧٩	السيد عبدالله محمد عبدالله عثمان	فلسطيني	٥٠٠٠
٨٨٠	السيد عبدالله امين العوري	اردني	٥٠٠٠
٨٨١	السيد موسى محمد موسى العلاوين	اردني	٥٠٠٠
٨٨٢	السيد اسامه ابراهيم رزق دخان	اردني	٥٠٠٠
٨٨٣	السيد محمد ابراهيم رزق دخان	اردني	٥٠٠٠
٨٨٤	السيد مهند ابراهيم رزق دخان	اردني	٥٠٠٠
٨٨٥	الانسة لمى باهر محمد العدناني	اردنية	٥٠٠٠
٨٨٦	السيد عمر باهر محمد العدناني	اردني	٥٠٠٠
٨٨٧	السيد علاء باهر محمد العدناني	اردني	٥٠٠٠
٨٨٨	السيد طه عزمي طه السيد	اردني	٥٠٠٠
٨٨٩	السيد محمد حسن سعيد ابو سمرة	اردني	٥٠٠٠
٨٩٠	السيد محمد طه القسيم الحراحشة	اردني	٥٠٠٠
٨٩١	السيد اليزن بن سيف الوادي الرمحي	اردني	٥٠٠٠

ملاحظة

ان هذا الاعلان لا يشكل طرحا للاسهم للاكتتاب العام بالمعنى المقصود وانما هو اعلان دعوة الى طرح اسهم للاكتتاب العام: وان عناصر هذا الطرح تكتمل بنشرة الاصدار التي يتوجب على كل مستثمر مطالعتها وتفهمها بتعمق. يتم تقديم طلب الاكتتاب من قبل المستثمر وفقا للنماذج المعدة لذلك والمتوفرة لدى البنوك والمؤسسات المالية المبينة اعلاه. هذا وقد اعدت نشرة الاصدار وفقا للمتطلبات القانونية لسوق عمان المالي وتمت الموافقة عليها من قبل لجنة الاصدارات بموجب قرارها رقم ١٣ / ٢ / ٨٩ بتاريخ ٢٦ / ١٢ / ١٩٨٩

اعـــلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٢) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الأعلى قد قرر بقراره رقم ٦ تاريخ ١٩٨٩/٧/٧ الموافقة على تصديق مخطط احداث شوارع في بلدتي حسبان والعال تصديقا مؤقتا اعتباراً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

عبدالكريم الدغمي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الأعلى

اعلان صادر عن سلطة الكهرباء الاردنية
العطاء رقم ٨٩/٦١
والعطاء رقم ٨٩/٦٢

تعلن سلطة الكهرباء الاردنية عن طرح العطاء رقم ٨٩/٦١ والخاص بتوريد ورق ولوازم ومستهلكات الحاسوب والعطاء رقم ٨٩/٦٢ والخاص بتوريد حاجة السلطة من قرطاسية وادوات مكتبية لعام ١٩٩٠

يمكن للمتعهدين الراغبين بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة قسم اللوازم في مبنى سلطة الكهرباء الاردنية - بين الدوارين السادس والسابع - جبل عمان وذلك للحصول على نسخة المواصفات والشروط العامة مقابل دفع مبلغ عشرة دنانير للعطاء رقم ٨٩/٦١ وخمسة دنانير للعطاء رقم ٨٩/٦٢ غير مستردة

تسلم العروض لسكرتير لجنة العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/١٧ على العنوان المذكور اعلاه، مرفقا بها كفالة بنكية او شيك مصدق بنسبة ٥٪ من قيمة العرض المقدم وذلك كتامين للدخول في العطاء

اعـــلان
صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية
مديرية شؤون الضباط

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - مديرية شؤون الضباط بانه على المهندسين الذين راجعوا مكتب العلاقات العامة يومي ٣٠، ١٩٨٩/١٢/٣١ مراجعة المكتب المذكور الساعة الثامنة صباحا حسب الايام والتخصصات التالية وذلك للسير بمعاملة تجنيدهم.

السبت ٦ /١٩٩٠/١		هندسة مدنية/فرع المساحة
		هندسة كهرباء مختلف التخصصات
		هندسة اتصالات الكترونية
الاحد ١٩٩٠/١/٧		هندسة ميكانيك مختلف التخصصات
الاثنين ١٩٩٠/١/٨		المتخلفون من جميع التخصصات المذكورة اعلاه

المؤسسة الطبية العلاجية

اعلان مناقصة

تعلن المؤسسة الطبية العلاجية عن حاجتها الى شراء (الزجاجات الفارغة).

على الراغبين الاشتراك في هذا العطاء مراجعة دائرة التزويد/شعبة العطاءات في مبنى المؤسسة الطبية العلاجية/الشميساني مصطحبين معهم رخص المهن اللازمة لاستلام دعوة العطاء على ان تكون الشركات المناقصة معتمدة لدى هذه المؤسسة.

تقبل المناقصات لغاية الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٣

ترفق العروض بتامين مالي قدره ٥٪ خمسة بالمئة من قيمة المناقصة ولن ينظر في اي عرض غير مرفق بالتامين علما بان ثمن نسخة المواصفات عشرة دنانير اردنية غير مستردة

رئيس لجنة العطاءات المركزية
المؤسسة الطبية العلاجية

اعلان صادر عن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

بتاريخ ٩٨٩/٦/١٥
بتاريخه اجتمعت لجنة التنظيم والابنية اللوائية في محافظة المفرق واطلعت على قرار اللجنة المحلية لمجلس قروي المنصورة رقم ٥ تاريخ ٩٨٩/٢/٤ المتعلق بايصال الشارع ١٢ متر المار بالقطعة رقم ٤٠ من حوض رقم ١٢ من اراضي المنصورة في شارع الجنزير ٢٠ متر الحي الغربي قرب سكن كل من سلامة فنخير هدهود البري وصايل محمد هدهود البري ومحمد حسين البري وقررت اللجنة اللوائية الموافقة على اعلان ذلك للاعتراض لمدة شهر اعتبارا من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية وصحيفتين محليتين. يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط التوضيحي لدى مجلس قروي المنصورة وتقديم اعتراضاتهم خلال المدة القانونية.

فايز العبادي
محافظ المفرق
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - مديرية سلاح الهندسة الملكي عن حاجتها الى (مواسير حديد ابيض ١، م. ط ٦٠٠٠. مواسير حديد ابيض ٣/٤، م.ط ٦٠٠٠ بموجب طلب الشراء رقم هـ ت/م٣(٨٩/١٤٢)

فعلى المتعهدين الراغبين بالاشتراك بهذا العطاء مراجعة مديرية سلاح الهندسة الملكي - شعبة التزويد لاستلام نسخة من المواصفات والشروط مقابل دفع خمسة دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة

٢ - يبدأ توزيع المناقصات اعتبارا من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/١ ولغاية الساعة ١٢٠٠ من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/١/٧

٣ - تعاد المناقصات بواسطة الظرف المختوم لغاية الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٨ ومرفق بها شيك تامين مصدق او كفالة مالية بقيمة ١٠٪ من قيمة الاحالة.

٤ - كل مناقصة ترد بعد التاريخ والوقت المحددين اعلاه وغير مرفق بها التامين تهمل ولا ينظر بها.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - مديرية سلاح الهندسة الملكي عن حاجتها الى (مواد صحية ومائية مختلفة) بموجب طلب الشراء رقم هـ ت/م٣(٨٩/١٤٣).

فعلى المتعهدين الراغبين الاشتراك بهذا العطاء مراجعة مديرية سلاح الهندسة الملكي - شعبة التزويد لاستلام نسخة من المواصفات والشروط مقابل دفع خمسة دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة.

٢ - يبدأ توزيع المناقصات اعتبارا من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/١ لغاية الساعة ١٢٠٠ من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٩.

٣ - تعاد المناقصات بواسطة الظرف المختوم لغاية الساعة (العاشرة) من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/١٠ ومرفق بها شيك تامين مصدق او كفالة مالية بقيمة ١٠٪ من قيمة الاحالة.

٤ - كل مناقصة ترد بعد التاريخ والوقت المحددين اعلاه وغير مرفق بها التامين تهمل ولا ينظر بها.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/ لجنة العطاءات عن طرح عطاء طحينية فعلى المتعهدين الراغبين بالاشتراك بهذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات لشراء نسخة من المناقصة مقابل دفع مبلغ ٥ خمسة دنانير غير مستردة ومصطحبين معهم رخص المهن سارية المفعول وصورة عنها.

٢- يتم بيع المناقصات اعتبارا من اليوم ولغاية الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/١/١٤

٣- تعاد المناقصات بواسطة الظرف المختوم يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/١٥ لغاية الساعة العاشرة صباحا ومرفق بها تامين مالي بقيمة ١٠٪ من قيمة العطاء وكل مناقصة ترد بعد هذا التاريخ او غير مرفق بها التامين المالي تهمل ولا ينظر بها

مطلوب مستشار قانوني للعقود والمناقصات

تعلن بلدية دبي عن حاجتها الى مستشار قانوني للعقود والمناقصات حسب التفاصيل والشروط التالية:

مكان العمل: دبي
المدة: سنتين
تاريخ البدء: عاجل.
المهام:

١ - القيام بدراسة مفصلة لماهو معمول به حاليا من سياسة وانظمة واجراءات واستمارات ذات علاقه بالمواصفات، طرح العطاءات، ترسية العقود، الشروط العامة والخاصة وجداول الكميات والعقود والمبادره باقتراح التحسينات العملية عليها.
٢ - المساعدة في اعداد وتقييم وثائق المناقصات والعقود المقدمة من الاقسام وكذلك من الاستشاريين والمقاولين.
٣ - اعداد كتيب لغرض ارشاد الاقسام المختلفة الى التنفيذ الكفؤ لاجراءات وانظمة طرح المناقصات والتعاقد.
٤ - اقتراح والمساعده في تنفيذ نظام فعال لتقييم اداء الاستشاريين والمقاولين فيما يتعلق بمشروعات البلدية.
٥ - المساعدة في تحديد المقاييس الملائمة لتقييم وتصنيف الاستشاريين والمقاولين علاوة على تحديد الاعتبارات التي يتم على اساسها تجديد الرخص من قبل البلدية.
٦ - القيام باعداد دراسات وتقديم النصح في امور محدده حسب الحاجة، بما في ذلك تامين نظام للتوثيق والمعلومات خاص بالمناقصات والعقود.
٧ - المساعدة في وضع المقاييس الخاصة بالمواصفات والشروط.
٨ - تدريب القوى العاملة المحلية.
٩ - تقديم تقارير بواقع مره كل ستة اشهر على الاقل حول اعماله وانجازاته.
١٠ - القيام باية اعمال اخرى ذات علاقة حسبما تمليه الحاجة.

المؤهلات:

١ - شهادة جامعية في القانون مع تخصص في ادارة العقود يفضل من لدية خبره في مجال العقود الهندسية والفنية.
٢ - خبره واسعه في العطاءات والعقود بما في ذلك اعداد شروط العقد واعداد وثائق المناقصات، تقييم العطاءات وكذلك تقييم الاستشاريين والمقاولين.
٣ - اللغة اتقان اللغتين العربية والانجليزية.

الرجاء ارسال الطلبات باسرع فرصة ممكنة على العنوان التالي - المكتب الثقافي لدولة الامارات العربية المتحدة هاتف - ٦٧٦٦٣٤ - شارع الدكتور محمد البشير - الشميساني - عمان.

اعلان ثالث
صادر عن دائرة تسجيل اراضي الكرك

يعلن للعموم بانه مطروح للبيع بالمزاد العلني كامل قطعة الارض رقم ١٣٣ حوض رقم ٢٢ من اراضي مدينة الكرك ملك المدين عوض سالم عبيد محادين مساحتها (٣٥٩م٢) وهي من النوع الملك والموضوعة تامينا لدين بنك الاردن درجة اولى بمبلغ (٤٠٠٠) دينار عدا الفوائد تقع ضمن منطقة سكنية الثلاجة وعلى الشارع العام عليها بناء مؤلف من:

١ - اربع مخازن من الدكة والواجهة الامامية من الحجر النظيف بينها بيت درج مقصورة عليها ابواب وبدون ارضية وتمديدات مساحتها الاجمالية ١٧٠م٢ قدرت قيمتها بـ ٥١٠٠ دينار.
٢ - ست شقق سكنية واقعة على سطح المخازن مساحة كل شقة ٨٥م٢ ومساحتها الاجمالية ٥١٠م٢ وهي من دكة الاسمنت والواجهة الامامية من الحجر النظيف (عظم) قدرت قيمة لها بـ ٢٠٤٠٠ دينار اما بالنسبة للارض فقدرت لها بـ ١٠٧٧ دينار.

وعليه تصبح قيمة كامل القطعة مع الانشاءات بـ ٢٦٥٧٧، دينار علما بان القطعة محجوزة درجة ثانية وثالثة لبنك البتراء ودرجة رابعة للمنظمة التعاونية الاردنية.

فمن له رغبة في الشراء عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي الكرك خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي الكرك
خليل البستنجي

اعلان طرح عطاء رقم ٩٠/١

تعلن وزارة التموين عن طرح عطاء شراء كمية (٤٠٠٠) اربعة الاف طن فروج لاحم مجمد فعلى من يرغب الاشتراك مراجعة امين سر العطاءات بوزارة التموين للحصول على نسخة من دعوة العطاء تتضمن الشروط والمواصفات مقابل خمسة وعشرون دينارا غير مستردة علما بان اخر موعد لقبول العروض هو الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/١٧.

وزير التموين

اعـــلان

تعلن وزارة التموين عن انتقال مكاتب مديرية الجودة والاسعار والدراسات من موقعها القديم في مجمع الاتحاد المهني الى مبنى الوزارة اعتبارا من ١٩٩٠/١/١.

وزير التموين

دعوة عطاء طباعة كتب مدرسية لوزارة التربية والتعليم رقم ٩٠/٢

تعلن لجنة العطاءات في وزارة التربية والتعليم انها بحاجة الى متعهدين لطباعة كتب مدرسية للعام الدراسي ١٩٩٠. فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة سكرتير اللجنة في الوزاره للاطلاع على دعوة العطاء خلال الدوام الرسمي اعتبارا من صباح يوم الخميس تاريخ ١٩٩٠/١/٤ وآخر موعد لتقديم المناقصات هو الساعة الحادية عشر صباح يوم السبت تاريخ ٩٠/١/١٣، علما بان ثمن نسخة العطاء هو خمسة دنانير.

رئيس لجنة عطاءات وزارة
التربية والتعليم
الأمين العام

اعـــلان



تعلن بلدية الشونة الشمالية عن رغبتها في طرح تأجير حمامات الشونة الشمالية المعدنية بطريقة المزاد العلني ولمدة خمس سنوات وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤ ١ ١٩٩٠ وستكون المزاودة في الموقع. فعلى الراغبين دخول هذا المزاد مراجعة البلدية اثناء الدوام الرسمي للحصول على نسخة من شروط التأجير وضمانة هذا المشروع.

محتويات المشروع:

١ - مبنى كفتيريا ٢ - بركة مغلقة للرجال بمساحة (٦٠٠) متر مربع.
٣ - بركة مغلقة للنساء بمساحة (٣٦٥) مترا مربعا
٤ - بركة مكشوفة بمساحة (٤٠٠) متر مربع.
٥ - شاليهات عزاب ومتزوجين عدد (١٨) شاليها
٦ - برك عائلية عدد (١٢) بمساحة (٤٠) مترا مربعا.
٧ - بركة تبريد بمساحة (٨٠٠) متر مربع وخزان مياه شرب بسعة (١٦٥) مترا مكعبا وموقف للسيارات ومرافق اخرى.

سيتم استيفاء ١٠٪ من اي شخص ينوي دخول هذا المزاد من قيمة الدفعة المدفوعة من قبله وعن مدة الايجار كاملة، لذا على المزاودين احضار القيمة نقدا او شيكات مصدقة.

ملاحظة: اجور الاعلانات مهما بلغت على من يرسو عليه المزاد وتدفع عند توقيع الاتفاقية.

محمد الساري
رئيس بلدية الشونة الشمالية

تحت رعاية جلالة الملك الحسين

اليوم مهرجان كأس الملكة علياء للفروسية

تستضيف الصالة المغلقة في نادي الجواد العربي طريق المطار، فرسان الاردن والشقيقة سوريا ضمن فعاليات اليوم الاول من مهرجان الملكة علياء السنوي الثاني للفروسية والذي يقام تحت رعاية جلالة الملك الحسين، بدءا من الساعة الثالثة من بعد الظهر.

ويتضمن المهرجان الذي يستمر حتى مساء يوم غد الجمعة عروضا لخيول «البوني» الصغيرة والتي يقودها الناشئون من الفرسان ثم عروضا لفرسان الامن العام.

بعدها تبدا المنافسة الشيقة لفرساننا وابرزهم الفارسة الهاشمية الاميرة هيا الحسين والفارس المتألق هاني بشارات ويتوقع ان تزداد الاثارة في الفعاليات بمشاركة الفارس السوري باسل الاسد نجل الرئيس حافظ الاسد، والذي حصل على ذهبية في فروسية دورة المتوسط التي استضافتها سوريا عام ٨٧.

ويرصد ريع المهرجان الى صندوق الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين هذا وقد حددت اماكن بيع التذاكر في فندق الاردن، مكتبة الاستقلال مركز الاتحاد الرياضي للمعوقين، ونادي الجواد العربي.

الفارسة الهاشمية
هيا الحسين

علمت الشعب

علمت «الشعب» ان النية في نادي «الضفتين» تتجه الى دعوة الاعضاء الاحتياط في مجلس الادارة ودعوة الهيئة العامة فيما بعد من اجل عقد جلسة يتم فيها مناقشة كافة الامور المستجدة لا سيما المتعلقة بالعضوية وذلك في خطوة تهدف الى زيادة الاستقرار في اوضاع النادي الداخلية.

اتحاد الاعلام يكرم وزيري الشباب

اقام اتحاد الاعلام الرياضي والشبابي ليلة امس الاول حفلا تكريميا وداعيا لوزير الشباب السابق الدكتور عوض خليفات وترحيبيا بالمهندس ابراهيم الغبايشة وزير الشباب وذلك في قاعة عمان الكبرى في نادي مدينة الحسين للشباب وقد حضر الحفل الدكتور خالد الكركي وزير الثقافة والنائبين السيدين جمال الصرايرة وسلطان العدوان ونقيب الصحفيين السيد هاشم خريسات وممثلو اللجنة الاولمبية ورؤساء الاتحادات الرياضية وعدد من الزملاء العاملين في الصحف اليومية والاسبوعية والاذاعة والتلفزيون وقد كان وداع واستقبال الوزيرين من قبل رؤساء الاتحادات الرياضية والزملاء الاعلاميين مشفوعا بالود والتقدير وتثمين الجهود وتطلعات مليئة بالطموح للغد والالتقاء عند هدف واحد والعمل الصادق من اجل غد افضل للرياضة والشباب في اردننا الغالي.

ضمن نشاطات اتحاد الشرطة

تنافس مثير بين وحداته في بطولة التايكواندو

انطلقت صباح يوم امس في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب تصفيات لعبة التايكواندو لمختلف ادارات ووحدات الامن العام بقصد اختيار العناصر المميزة وتشكيل منتخب الشرطة لهذه اللعبة وجاءت اللقاءات قوية ومثيرة لتقارب مستويات اللاعبين واسفرت نتائج اللقاءات على النحو التالي:

وزن ٥٠ كغم فما دون (الذبابة) فاز اللاعب زياد راجح بالمركز الاول من مدرسة تدريب الشرطة.

وزن ٥٠ - ٥٤ كغم (الزعنفة) فاز اللاعب امين عبدالكريم بالمركز الاول من لواء الامن العام.

وزن ٥٤ - ٥٨ كغم (الديك) فاز اللاعب محمد عويضه من وحدة الشرطة الخاصة بالمركز الاول بعد فوزه على اللاعب زيد عطا بعد مباراة قوية ظهر من خلالها مدى خبرة هذين اللاعبين وتقارب مستواهما.

وزن ٥٨ - ٦٤ كغم (الريشة) فاز اللاعب مخلد طلب من لواء الامن العام بالمركز الاول بعد فوزه على اللاعب علي فيصل بعد مباراة جيدة المستوى.

وزن ٦٤ - ٧٠ كغم (الخفيف) فاز اللاعب قاسم حمد من لواء الامن العام بالمركز الاول بعد فوزه على اللاعب محمود القصيري في المباراة النهائية.

وزن ٧٠ - ٧٦ كغم (الوسط) فاز اللاعب محمد عواد من لواء الامن العام بالمركز الاول بعد فوزه على اللاعب اديب محمود بعد مباراة قوية.

وزن ٧٦ - ٨٣ كغم (متوسط ثقيل) فاز اللاعب عمر احمد من لواء الامن العام بالمركز الاول.

وزن فوق ٨٣ كغم فاز اللاعب احمد عبدالمحسن من لواء الامن العام ببطولة هذا الوزن.

وبذلك يكون لواء الامن العام صاحب النصيب الاكبر بالفوز بهذه التصفيات.

برنامج مكثف لاعداد المنتخب الاولمبي المصري لكأس الامم

من هاني امام:

القاهرة - رويتر - يخوض المنتخب الاولمبي المصري لكرة القدم مباريات مع فرق خليجية عربية واوروبية ويقيم معسكرا في المغرب في اطار برنامج مكثف لنهائيات كاس الامم الافريقية التي تقام بالجزائر في اذار القادم.

واعلن الكابتن هاني مصطفى مدرب المنتخب في مؤتمر صحفي امس الاربعاء البرنامج الذي يتضمن ايضا مباريات مع فرق من المانيا الغربية والاتحاد السوفيتي وربما البانيا.

وهو يقوم حاليا باعداد لاعبين يمكنهم المنافسة على البطولة الافريقية ليسوا من بين الفريق الاول الذي يستعد ببرنامجه الخاص لنهائيات كاس العالم لكرة القدم التي تقام في ايطاليا في يونيو حزيران المقبل.

وقد شبه مصطفى وقوع الفريق المصري في كاس الامم في مجموعة قوية تضم الجزائر الدولة المضيفة وساحل العاج ونيجيريا بالمهمة التي تواجه الفريق الاول في نهائيات كاس العالم حيث يلعب مع هولندا بطلة كاس الامم الاوروبية عام ١٩٨٨ وانجلترا الحاصلة على كاس العالم مرتين وايرلندا في المجموعة السادسة.

واعلن مصطفى ان معسكر الفريق الاولمبي سوف يبدا في ١٣ يناير كانون الثاني الحالي ويضم ٢٥ لاعبا يسافر منهم بعد ذلك ٢٣ لاعبا لخوض مباريات في البحرين وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان ومن المحتمل سوريا ايضا.

وتشمل استعدادات المنتخب ايضا مباريات مع باير اوردنجن الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الالماني الغربي وروزالماس فريق الدرجة الاولى السوفيتي.

وقال مصطفى ان الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة يجري اتصالات لاستضافة منتخب البانيا ولاقامة مباراة للمنتخب في سوريا مع منتخبها.

ويبدا الفريق رحلته الخارجية الى البحرين ليلعب مع منتخبها في ٢٠ يناير كانون الثاني ثم يتوجه الى قطر حيث يلعب مباراة مع منتخبها في ٢٦ من نفس الشهر.

ويلعب المنتخب مباراتين مع منتخب الامارات في ٢٨ و ٣١ من الشهر الحالي وينهي رحلته الخليجية بخوض مباراتين في عمان مع منتخب السلطنة في الثالث والخامس من شباط.

ويلعب المنتخب مع باير اوردنجن مباراتين في التاسع والحادي عشر من فبراير شباط وذلك عندما يستضيف نادي ١ لاسماعيلي الفريق الالماني الغربي.

كما يلعب المنتخب مباراة في ١٤ او ١٥ فبراير شباط مع روزالماس السوفيتي عندما يستضيفه نادي الترسانة.

وينوي المنتخب اختتام استعداداته باقامة معسكر في المغرب من ٢٢ فبراير شباط الى ٢٧ من نفس الشهر ليتوجه بعدها مباشرة الى الجزائر لخوض البطولة الافريقية التي تبدا في الثاني من مارس اذار وتدوم اسبوعين.

وعندما سئل مصطفى عن سبب عدم خوض المنتخب مباريات مع دول افريقية في اطار الاستعدادات قال انه طلب من بعض هذه الدول ومنها كينيا وزامبيا اقامة مباريات مع فرقها الا ان الاتحاد المصري لم يتلق اي رد منها.

غير انه اشار الى ان البرنامج يشمل لقاءات مع فرق قوية وذات مستوى عالمي مثل الامارات التي تاهلت لنهائيات كاس العالم وقطر التي خاضت تصفيات المجموعة الاسيوية للنهائيات.

ڤان باستن هل يحقق انجاز بلاتيني

روما - رويتر - يضع النجم الهولندي ماركو ڤان باستن الفوز بلقب احسن لاعب في اوروبا لثالث عام على التوالي نصب عينيه وذلك مع اعتزامه في العام الجديد على الفوز بكل ما يمكن ان تمنحه كرة القدم.

ويقول المهاجم الموهوب الذي منح جائزة الكرة الذهبية عشية عيد الميلاد كاحسن لاعب في اوروبا انه يريد ان يصبح مثل الفرنسي ميشيل بلاتيني الذي حصل على الجائزة ثلاث مرات.

وقد فاز ميلانو الذي يلعب له ڤان باستن في الموسم الحالي بكاس السوبر الاوروبية وكاس العالم للاندية كما انه صعد لدور الثمانية لكاس اوروبا التي فاز بها الموسم الماضي.

اصدار صحيفة رياضية في الولايات المتحدة

نيويورك - ا. ف. ب - تصدر ابتداء من اول شهر شباط المقبل صحيفة رياضية تحت اسم «ذا ناشيونال» وستطبع هذه الصحيفة التي يعتبر مموّلها الرئيس المكسيكي اميليو ازاكاراجا رئيس شركة التلفزيون «تيليفيزا» ٢٠٠ الف نسخة وستوزع في مرحلة اولى في ثلاث مدن كبرى... نيويورك حيث سيتم تحريرها وشيكاغو ولوس انجلوس. وبعد ذلك ستوزع في جميع المدن الكبرى في الولايات المتحدة لتصل الى مليون نسخة.

وحسب مؤسسي هذه الصحيفة فان «ذا ناشيونال» التي ستستخدم ١٣٠ صحافيا لن تحقق ارباحا قبل خمس سنوات.

وفي حال نجاح الصحيفة فانها ستوزع في الخارج وبشكل خاص في اوروبا الى الزبائن باللغة الانجليزية.

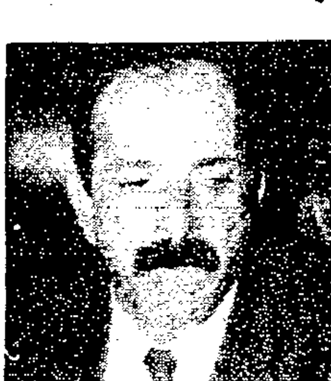
مدربو الطائرة امام وزير الشباب

استقبل المهندس ابراهيم الغبايشة وزير الشباب صباح امس هيئة تدريب المنتخبات الوطنية للكرة الطائرة المكونة من المدربين محمد جرار ماجد بكار ونايف الشطرات.

وقد استمع الوزير من المدربين الى ظروف واوضاع المنتخبات الوطنية للرجال والانسات والعوامل التي تحد من تحسين مستوياتها.

وقال المدرب محمد جرار ان الوزير وعد بتذليل كافة العقبات التي تعترض تقدم المنتخبات الوطنية وانه سيبحث ذلك في جلسة تعقد مع مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة.

وزير الشباب يترأس اجتماع اتحاد العاب القوى





التقى وزير الشباب المهندس ابراهيم الغبايشه مساء امس باسرة اتحاد العاب القوى حيث ترأس اجتماعهم الاسبوعي واستمع خلاله الى موجز من رئيس واعضاء الاتحاد عن ابرز انجازات العاب القوى الماضية وخطته المستقبلية وتوجيهاتهم لتطوير اللعبة كما شرحوا له الوضع المادي للاتحاد والذي وعد الوزير بتخطيه بقدر الامكان وتقديم المساعدة للاتحاد وتفاصيل اوفى في الملحق الرياضي يوم السبت القادم.

في الدوري الممتاز لكرة القدم

فوز فريق الحسين الكبير يضع سحاب في الخطر!

الضفتين والجزيرة هدفهما «رد الاعتبار» أمام البقعة والرمثا

●● كتب: عثمان القريني

●● امطار غزيرة.. واهداف عديدة.. كانت خلاصة اللقاء الذي جمع فريقي الحسين وسحاب على ستاد عمان الدولي.. فمع هطول امطار الخير.. بعد طول انحباس كان افراد فريق الحسين «يتجلون» ويقدمون مباراة هجومية مستغلين انهيار افراد فريق سحاب الذي لا يوجد له اي مبرر فاستقبلت شباك حارسه المهزوز والمصاب اصلا والذي لا يوجد له بديل خمسة بطاقات مع الرافة في حين كان نصيب مرمى راتب الضامن كرة واحدة!

●● هذا الفوز رفع رصيد فريق الحسين الى «٢٠» نقطة ورفع ايضا من معنوياته بعد انعدام وزن ملحوظ في حين بقي حال سحاب على وضعه.. وبات الخطر يلاحقه بصورة اكثر من ذي قبل!!

● تختتم اليوم وغدا فعاليات الاسبوع الرابع عشر من مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم.. حيث تقام اليوم مباراة الضفتين والبقعة ويسعى من خلالها فريق الضفتين لرد اعتباره لخسارته الاولى والمفاجئة امام البقعة ٢/١.. وليتقدم خطوة هامة على سلم الترتيب!

وغدا يكون ستاد عمان الدولي ايضا مسرحا لاحداث اخر مباريات الاسبوع بين الجزيرة الذي ذاق طعم اقسى خسارة له على يد الرمثا.. في مشوار الذهاب واخرجه من مشوار الكأس في دور قبل النهائي.

كمال الخاروف.. يسجل هدفين

● فريق الحسين: ٥
● سحاب: ١

يبدو ان تعليمات الجهاز التدريبي لفريق سحاب والتي نبهت بضرورة امتصاص الدقائق العشر الاولى وتذكيرهم بهدف الحسين المبكر جدا والوحيد في بطولة الدرع كذلك بالهدف المبكر في مباراة اياب الموسم الماضي.

كذلك العمل على الغاء وجود عارف حسين وكمال الخاروف لكن يبدو انه لا حياة لمن تنادي فقد سجل عارف من اول لمسة للكرة والمصيبة ان الكرة لم يلمسها بعد اي فرد من فريق سحاب!

بعدها حاول السحابيون من خلال الكرات الطويلة تعديل النتيجة فكان لهم ما ارادوا بواسطة عيد الكسواني.. وسط حالة يرثى لها لدفاع فريق الحسين.. لكن كمال الخاروف رد على الهدف بغضون دقيقة بضربة راس من على خط المرمى والحارس «جعارة» جاثم والدفاع يتفرج!!

هجمات سحاب على ندرتها.. كادت ان تقلب الموازين لولا ان كرة عيد اميز لاعبي سحاب اختارت الاوت بدلا من الزاوية البعيدة!

ويبدو ان ارضية الملعب المبللة كانت في صف فريق الحسين فيما كان عليها فريق سحاب كالغريب!! وكانهم قادمون من «اسوان» التي لا تعرف المطر الا في المناسبات.. فاستغل عارف حسين اندفاع دفاع سحاب وعدم قدرة افراده على التعامل مع الارضية المبللة وسوء حال حارس المرمى «كامل جعارة» الذي شوهد وهو يعرج جراء تأثره بالاصابة وكان الاجدى بادارة النادي ان تعالجه!! فسدد من زاوية ضيقة فاخذت الكرة يد الحارس في المرمى لتكون ذلك نتيجة الشوط الاول

وكالغريق الذي لا يخشى البلل تصرف فريق سحاب في الشوط الثاني فنصب مصيدة التسلل في الخلف فحدث كثيرا من خطورة مهاجمي فريق الحسين وامتد بجسارة صوب منطقة جزاء راتب الضامن وتوالت الكرات العرضية التي اجاد دفاع فريق الحسين بتشتيتها وفي غمرة محاولات سحاب اليائسة لتعديل النتيجة كانت الهجمات المرتدة تشكل خطورة واضحة لا سيما بعد نزول ناجح ذيابات الذي ربط الخطوط وتوج جهوده بالهدف الرابع لفريقه واتبعه كمال الخاروف بالخامس لينهار سحاب تماما وتدب الفوضى في العابه وتسنح فرصا عديدة يتسابق في اهدارها عارف وكمال ومنيب لتكون النهاية قاسية جدا لفريق سحاب ومفرحة للحسين التي اعادت لهم الثقة وجزء من الهيبة.

● الضفتين:؟
● البقعة:؟

كل تفكير افراد الضفتين ينصب في موقعة اليوم الهامة امام فريق البقعة الذي كان «اول شرارة» في انهيار الفريق الاخضر وابتعاده عن المنافسة على اللقب!

الضفتين سيهاجم بلا اي هوادة منذ اطلاق الحكم صافرة الانطلاق وسيعتمد على تنفيذ شق هجومي معتبر من طريقة ٣/٣/٤ حيث الثلاثي الامامي طه وجهاد ولؤي ومن خلفهم سعدية والبنا وزعتر.. مع اسناد مستمر من الظهير الايسر بصفته ورقة رابحة ومن عماد ابراهيم بديل رائد الذي من المؤكد غيابه مع عبدالكريم الشدفان الذي وضعت ساقه بالجبس جراء اصابته امام فريق الحسين وسيتولى مدافعوه الغاء ادوار اسماعيل وماهر ومحمد وحيد.. في حين ستكون مهام رجالات خط وسطه في الشق الدفاعي ايقاف خطورة سفيان والساحوري وشوكت علوش..

فريق البقعة يدرك اهمية الخروج بنتيجة لا تقل عن نقطة واحدة ترفع رصيده الى «١٦» نقطة وبالتالي تبعده مسافة محترمة عن المهددين بشبح الهبوط لا سيما نظيره سحاب!

في البداية سيعمد افراده على التركيز على الشق الدفاعي بغية امتصاص هدير واندفاع فريق الضفتين.. وتدريجيا البدء ببناء العمليات الهجومية على ان يكون التواجد فعالا ومؤثرا في خط الوسط. ونتوقع ان يلعب فريق البقعة وفق اسلوب ٢/٤/٤ بغية تحقيق هذا الهدف الذي يرمي الى الامساك بزمام الامور مع معاملة ثلاثي هجوم الضفتين باسلوب الدفاع الصارم وفق دفاع المنطقة الممزوج بدفاع رجل لرجل مع اسقاط خليل ابو السيد كظهير قشاش مع تقيده التام بعملية تنظيف المنطقة اولا باول.

وغدا
الجزيرة: ؟؟
الرمثا: ؟؟

تذوق فريق الجزيرة مرارة الخسارة مرتين من نظيره الرمثا.. فالخسارة الاولى كانت موجعة ومؤلمة بلغت بخمسة اهداف مقابل هدف واحد.. والثانية كانت خروجه بصورة مؤثرة من مشوار الكاس وعليه فانه سيحاول بكل ما يملك من قوة الى رد اعتباره وتحقيق الفوز الاول له على الرمثا في هذا الموسم.

طريقة ٢/٤/٤ ستكون نهج الجزراوية حيث سيعمد على مراقبة العقوري باسلوب دفاعي صارم وكذلك شريكه اذا شارك فايز بديوي.. على ان يسيطر تماما على منطقة خط الوسط دفاعا وهجوما.. بقيادة توفيق الصاحب الذي اذا اجاد تحرك الفريق بالكامل.. ويبدو ان التعليمات ستكون مشددة لعصام التل بضرورة الالتزام بموقعه في الخلف والتعامل مع الكرات باسلوب عدم الفلسفة!

فريق الرمثا بدوره سيعمل على تاكيد ما حققه مع الجزيرة واثبات ان ما فعله لم يكن مجرد صدفة.. بل جاء عن جدارة واستحقاق وتفوق.

طريقة ٢/٤/٤ ستكون دستوره ورباعي خط وسطه حسين وسليم وابو هضيب والهربيد سيلعبون الدور الاميز في رجحان كفة فريقهم.. اما في الشق الدفاعي فان الثلاثي الذي سيلعب امام زيد الشرع والمكون من اللحام والخزعلي والشنانيه فسيعمل على الغاء خطورة امجد ويوسف ومجدي ثلاثي هجوم الجزيرة

اللقاء الثاني للفريق الضيف

الارثوذكسي والشباب العراقي على طاولة الاهلي

في اللقاء الثاني لفريق الشباب العراقي ضيف النادي الاهلي الاردني يلتقي في الساعة السادسة من مساء اليوم رجال وسيدات الجزيرة مع رجال وسيدات الضيوف في مباريات يتوقع لها النديه والاثارة للمستوى الجيد الذي يتمتع به الفريقان فالشباب يمتاز بمستوى جيد ومعروف في الاوساط الرياضية العراقية والعربية ومن ابرز لاعبيه حسين عزيز، محمد جبار، واياد طاهر اما الارثوذكسي فيضم عدد من نجوم اللعبة في الاردن ومنهم عمار الكردي عددا اضافة لزميلتهما المخضرمة جاكلين الدقم واللاعبة رهف عساف.

ويعتبر هذا اللقاء هو الختامي للفريق الضيف وكان قد التقى يوم امس مع طاولة نادي الجزيرة وايمن الكردي رجال

ايمن الكردي

تتويج العداء سعيد عويطة افضل رياضي مغربي خلال الثمانينات

توجت الصحافة المغربية العداء سعيد عويطة صاحب الارقام القياسية العالمية لسباقات ١٥٠٠م و ٣٠٠٠م و ٥٠٠٠م افضل رياضي مغربي خلال الثمانينات

وحصل عويطة على هذا اللقب في استطلاع للراي قامت به اجهزة الاعلام الرياضية التابعة للتلفزيون المغربي وشارك فيه صحافيون يمثلون مختلف اجهزة الاعلام المغربية. وتفوق عويطة بشكل واضح على لاعب كرة القدم عبدالمجيد الدلمي قائد فريق نادي الحليب البيضاوي واحد العناصر الرئيسية للمنتخب المغربي خلال العشر السنوات الماضية:

وفي ما يلي الترتيب:

سعيد عويطة - العاب القوى - ٥٦ نقطة.

عبدالمجيد الدلمي - كرة القدم - ٢١ نقطة

نوال المتوكل - العاب القوى - ١٣ نقطة

● عبدالناصر.. يعود بقوة للحلبة



عبدالناصر شباب

لاعب منتخبنا الوطني ونجم نادي البقعة المعروف عبدالناصر شباب عاد بقوة الى حلبة الملاكمة حيث خضع لجدول تدريبي مكثف بعد استراحة قصيرة قضاها في عش الزوجية.

عبدالناصر وعد عشاق قبضاته بان يعود كما كان في السابق لا سيما وانه يلقى تشجيعا واهتماما من ادارة ناديه ومن زملائه في العمل خاصة عمر خصاونه وماجد العساف.

وقفة رياضية

البعض ما زال يفزع من النقد...

● البعض في بلدنا ما زال يفزع من النقد البناء ويضيق صدره به ونرى ذلك في الردود الكثيرة المعدة جيدا التي تصل الصحف من قبل المؤسسات والوزارات والهيئات التي لا زالت تعتقد ان الباطل لا ياتيها لا من خلفها ولا امامها... وقد احسسنا بذلك لدى تعاملنا في الوسط الرياضي سواء مع الاتحادات او الاندية او... فالكل يريد ان يقال دوما ان الامور على خير ما يرام وفي احسن حال... ولعل حقا لنا ان نتساءل اذا كان العمل يجري في كافة القطاعات على هذه السوية العالية من الكفاءة والاتقان... فما الذي اوصل احوالنا الى هذه الحال.

ان دور الصحافة لم يعد مقبولا في التطبيل والتصفيق فرسالتها هي خدمة الناس والتعامل مع همومهم وبسط الحقائق امامهم بكل صدق وموضوعية وتوجيه النقد البناء الهادف وكشف العيوب وبيان الممارسات الخاطئة لتصحيح المسار وتصويب المسيرة مع ابراز الايجابيات والقاء الضوء على الابداع وتزكية العمل التطوعي وتعريف المواطن بحقوقه وواجباته.

ولعلكم تؤيدونني في انها اصبحت «قديمة» في بلدنا وخاصة في المرحلة الحالية ان تغرق صفحات الجرائد بتعداد الخدمات التي تقدم الوزارات او المؤسسات العامة فما حاجة المواطن ان يضيع وقته في قراءة اخبار مطولة عن عدد المرضى الذين زاروا مستشفى البشير خلال فترة محددة والاحرى ان يشار بوضوح الى مستوى الخدمات.

لقد تكرست لدى الناس خلال المرحلة الماضية مفاهيم بحاجة الى اعادة النظر فيها فحين يقوم وزير الشباب مثلا بزيارة الى احد الاندية ويتبرع دعما لها بمبلغ من المال من ميزانية الوزارة (المال العام) ترتفع الالسن تلهج له بالدعاء والثناء والشكر والتقدير ويحصل ذلك حين يقوم رئيس بلدية بشق طريق او بفتح مكتب بريد او... او... وكلها تجيء في اطار اختصاصات المسؤول الذي انيطت به مهمة خدمة الناس.

ولا ابالغ اذا قلت اننا في الصحافة الرياضية ولسنين خلت يجري ابراز دور الاشخاص على حساب صانعي الحدث سواء في حيثيات الخبر او بالصورة المنشورة.

ان المرحلة القادمة من حياة وطننا تتطلب منا جميعا وفي كل المواقع التعامل مع الواقع الجديد بكل وعي وادراك لطبيعة المتغيرات وان ننسجم ونتوافق مع هذه التجربة لانجاحها في كافة الميادين بتقبل النقد وتثمين دوره دون غلو او تطرف فلم يعد هناك شيء نخاف منه ولكن هناك اشياء كثيرة نخاف عليها في هذا الوطن الغالي.

لقد كانت جلسة الثقة في مجلس النواب وما رافقها من مناقشات وردود ونقد. خير هاد لنا لنتبصر طريقنا ونغني تجربتنا بالحوار والقدرة على احتمال سماع الراي والراي الاخر لنصل الى القرار السليم ففي النهاية لا يصح الا الصحيح.

زهير الشقيري

نادي الحسين يطالب بمنع الرحال من ادارة مبارياته

بعثت ادارة نادي الحسين - اربد بكتاب رسمي الى وزير الشباب ولجنة الحكام والصحف اليومية هذا نصه:

يسعدنا بهذه المناسبة ان نتقدم لسعادتكم ولزملائكم الكرام اعضاء الاتحاد بجزيل الشكر والتقدير للجهد المميز الذي تبذلونه لرفع مستوى الحركة الرياضية في بلدنا العزيز هدفكم نشر اللعبة ورفع مستواها وايصال لكل ذي حق حقه ولما كان فريق نادينا الممتاز احد الاندية التي اصابها الاجحاف والظلم من قبل الحكام خلال مباريات الدوري لموسم ١٩٨٩ دون ان نلمس او نعلم بمحاسبة الذين اساءوا بقصد او دونه مما اضطر بجلستنا رقم (٣٢) بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣٠ بعد مباراة فريقنا مع فريق نادي الضفتين والتي جرت مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٣٠ على ستاد عمان بادارة الحكم السيد عوده الرحال الى اتخاذ القرار التالي:

١. عدم المشاركة باي لقاء ودي او رسمي داخل المملكة في حال اناطة التحكيم للحكم عوده الرحال.

٢. ادارة النادي توصي عدم اسناد مهمة التحكيم للحكم السيد عوده الرحال على ملعب بلدية اربد لانها لا تتحمل ما سيحدث للحكم المذكور على ملعب اربد نظرا للاساءات المقصودة والمتكررة من قبله لفريق النادي علما بان الاف المشاهدين والرسميين المتواجدين على ستاد عمان بالاضافة الى المراسلين الرياضيين للصحف اليومية الثلاث شاهدوا ونوهوا الى الظلم الذي لحق بالنادي نتيجة التحكيم دون ان نلمس محاسبته او حتى الاعتذار عن تصرفه متمنين لكم التوفيق في ظل الرياضي الاول الملك الحسين المعظم.

قرارات اتحاد الدراجات

الاعتذار عن استضافة البطولة العربية وتوزيع المناصب الادارية

تراس المهندس عبد اللطيف مرعي اجتماعا لاتحاد الدراجات رحب في بدايته باعضاء الاتحاد الجدد وهم: المهندس عبد القادر الدلقموني، حسن عبد القادر عساف، وعدنان شعبان رمضان.

وتقرر في الاجتماع اعادة توزيع المناصب الادارية الفخرية للاتحاد كالتالي:

- غازي حداد - نائبا للرئيس وناطقا اعلاميا.
- عبد القادر الدلقموني - امينا للسر.
- حسن عساف - امينا للصندوق.

كما بحث الاتحاد سبل تنشيط رياضة الدراجات والتوجه لدعم الاندية المنتسبة له.

وتكليف امين السر بالاتصال مع المدربين اللذين تقدما بطلبهما لتدريب المنتخبات.

كما قرر الاتحاد الاعتذار عن استضافة الاردن للبطولة العربية السابعة للدراجات التي كان يتوقع اقامتها خلال ايار القادم لعدم قدرة الاتحاد على تغطية نفقات البطولة ولرغبته الاكيدة في بناء وتجهيز الكوادر الرياضية المدربة القادرة على المشاركة في البطولات العربية والعالمية اضافة الى توجه الاتحاد الجاد لتنظيم البطولات والمسابقات الداخلية التي تسهم في تنشيط رياضة الدراجات في المملكة.

ومن القرارات الاخرى التي اتخذت تكليف السيد عاطف الرويضان برئاسة لجنة الحكام على ان يوافي الاتحاد باسماء اللجنة خلال فترة قريبة وتكليف السيد زياد ابو عوض برئاسة اللجنة الفنية للاتحاد وتشكيلها وسيعقد الاتحاد اجتماعه المقبل يوم الثلاثاء القادم الساعة الرابعة مساء في مبنى الاتحادات الرياضية.

● غازي مراد

مهرجان خطابي كبير في ذكرى انطلاقة حركة فتح

د. النسور: الوحدة الوطنية هي حصانتنا ودرعنا الذي يقينا ما تلهث الصهيونية لزرعه فينا

ام جهاد: لا نقبل غير فلسطين وطنا لنا وغير القدس عاصمة لدولتنا الفلسطينية المستقلة

سجل الوقائع: سعد السيلاوي وعيسى الشبول ومحمد عبيدات

عمان - الشعب - اقيم في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب مساء امس احتفال رسمي وشعبي حاشد نظمته سفارة دولة فلسطين بعمان بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية بقيادة حركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح».

وتحدث في الاحتفال السادة عبدالرحيم احمد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والنائب الدكتور عبدالله النسور والنائب عيسى مدانات والنائب الشيخ يعقوب قرش والسيدة انتصار الوزير ام جهاد عضوة اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح».

وفيمايلي نصوص الكلمات التي القيت في الاحتفال:

د. عبدالله النسور

والقى النائب الدكتور عبدالله النسور الكلمة التالية:

نبارك لانفسنا جميعا، بذكرى انطلاقة الثورة العربية الفلسطينية ثورة الرصاص والفداء، نبارك للشهداء الذين رووا شجرة الحرية، ونطمئن ارواحهم الطاهرة الخالدة، بان ما قضوا من اجله قانعين، قد استمر وقيض الله له من واصله حتى اوصله الى عشية الاستقلال والدولة.

ان قومة الشعب العربي الفلسطيني نحو حريته واستقلاله، وان ثوراته المتصلة المتعددة الانماط ذات الاشكال الابداعية الخلاقة هي ابرز ما يؤكد على ان روح هذه الامة، حية، وثابة، وان مكوناتها التي تشحذ طاقاتها، ما انثنت امام جبروت الطغيان وسيف المذابح المشحوذ.

لقد انطلقت الحلقة الجديدة المتجددة، من حلقات كفاح شعب فلسطين العربي، في مرحلة توافقت مع كفاح شعوب العالم الثالث من اجل الحرية والاستقلال. لكنها انفردت بانها واجهت نموذجا فريدا جديدا من نماذج الاستعمار هو الاستعمار الاستيطاني الصهيوني، الذي لم يوفر لشعبنا العربي الفلسطيني، العنصر الاساس من عناصر الثورات الوطنية ضد المستعمرين، وهو عنصر التفوق البشري. فقد جلبت الصهيونية الى ارض الاسراء والمعراج، الى ارض الفادي والعذراء قطعانا من المستوطنين من مختلف فجاج الارض، احدثوا الخلل الكبير في البنية الديموغرافية وجعل زمام المبادرة وعناصر القوة الاساسية في يدهم.

في مثل هذا الظرف الذي كان يبدو خارج كل الحسابات الاستراتيجية المتعلقة بشروط نجاح الثورات الوطنية ضد الاستعمار. في مثل هذا الوضع الذي خالف كل الحسابات النظرية الثورية، انفجرت ثورة شعب فلسطين من اجل حريته واستقلاله، بقيادة حركة التحرر الوطني الفلسطيني، فتح، قائدة كفاح هذا الشعب الجسور ومجترحة المعادلة الجديدة الاصعب، معادلة مواجهة ما لم تواجهه وتعالجه كل ادبيات الثورة الوطنية.

ما اقعدت هذه «المستحيلات» قيادة هذا الشعب الذي استقبل عنفوان الغزوة الصهيونية، مجردا ممزقا، ما فقدت هذه القيادة الامل، ولا شكت للحظة بمخزون شعبها وبطاقات امتها، فاوقدت النار واطلقت الرصاص وادارت المنارة، كل ذلك بقدرة ابرز ما فيها الابداع، والاجتراح، والامل، واليقين.

ومما ضاعف من ثقل الحمل ومما وفر المزيد من المبررات للقعود، ان هذا الكيان الدخيل قد ارتضع اثداء القوى الاستعمارية التقليدية «فرنسا، بريطانيا، المانيا الاتحادية، جنوب افريقيا...» والقوى الاستعمارية الجديدة الولايات المتحدة الامريكية.

وقد صاغ الشعب العربي الفلسطيني، معادلته الدقيقة المذهلة، في مثل هذا التشابك الفظيع من المصالح الدولية الذي جعل من اسرائيل، حاملة طائرات مدججة، في مواجهة شعب موزع في الشتات، يفتقر الى المكان الذي يبني عليه قاعدة الانطلاق.

انطلقت الثورة التي نحتفل اليوم بمرور خمسة وعشرين علما على يقينها بشعبها وباهدافه القومية الكبرى، وراكمت تجربة فريدة من تجارب حركات التحرر الوطني الانسانية مكنتها من العبور بين خطي صليتين والمشي على حقول الالغام التي انزرعت بها كل الطرق امامها.

واستطاعت هذه الثورة المجيدة، عبر مخاضة هائلة من الدم والرماد والحريق والنار والمذابح، ان تكون! استطاعت ان تملي وجودها على كل من واجهها وما اكثر من واجهها، حتى اصبحت الثورة الفلسطينية الحقيقة الاساس في حقائق الصراع العربي الصهيوني.

وعندما تحركت اسرائيل محمولة على بوارج حلف الاطلسي واجتاحت لبنان العربي بهدف اقتلاع الثورة الفلسطينية، الى الابد، واجهت الذي لم تستطع كل حساباتها ان تقدره. واجهت شعبا من الفدائيين يتسابقون على الشهادة. وواجهت اطفال «ال آر بي جي» وتحولت العملية الاسرائيلية الى حرب ضروس طاحنة، سال فيها دم الشهداء، وصب في مجراه العظيم، مجرى الحرية.

وبحث الشعب الفلسطيني الجسور عن الصيغة الجديدة لملاقاة ومواجهة الغزوة الصهيونية. وكان بحثا جديدا عن المعادلة الجديدة الابداعية، التي عبرت عن نفسها بالانتفاضة الخارقة، الانتفاضة الاطول والاشرس على مدى تاريخ الكفاح التحرري الانساني.

شعب مجرد من كل اشكال السلاح، الا من عزيمته يواجه الهول الذي توفرت له كل عناصر الابادة.. فكان الحجر.

حجر سجيل الفلسطيني الذي حط على الهامة الصهيونية المعفرة بالخزي، فترنحت وداخت شان رأس مغرور طاووسي، انهالت عليه الاف المطارق الفولاذية.

واستطاع الحجر ان يقصم ظهر هذا الوحش الهائل؟ استطاع ان يفعل ذلك، لان الزند التي تحمله والكف التي تطوح به، كانتا مقدودتين من العزيمة والايمان وكان يسري فيهما مصل الحرية وتتوثب الشهادة فيهما ايما توثب.

كسرت الانتفاضة المجيدة، معادلة كان كسرها مستحيلا، وشبيها بكسر عنق الشيطان! استطاعت الانتفاضة ان تمسك بالمعادلة العتيقة وان تطوعها لخدمة موضوعة الحرية، فجردت الاحتلال الاستيطاني من ورقة التفوق البشري العددي ثم كسرت المعادلة مرة ثانية فبرهنت على ان الايمان بالقضية، قضية الحرية والاستقلال يجعل راحة اليد المجردة، قادرة على مواجهة الحربة، لا المخرز فحسب.

ايتها الاخوات، ايها الاخوة:

في صفوفكم اطفال وشباب، هم ابناء شهداء، مضوا على درب الحرية الطويل. وفي صفوفكم نساء وامهات اطلقن زغاريد اليقين بالوطن عندما جاءهن البشير بالشهادة. وفي صفوفكم قافلة جديدة من الشهداء ستظل ترفد القافلة الكبرى حتى تنهار عزيمة المحتلين فيذعنون للارادة الوطنية الفلسطينية الماحقة.

واجدها مناسبة من المناسبات القليلة المجيدة في تاريخنا، لاقول انني كاردني اعرف معرفة يقينية انها جولة من جولات الغزوة الصهيونية. وان المستهدف الثاني هو هذا الحمى العربي. واقول ان كفاح شعب فلسطين المتصل الملتهب، لم يكن كفاحا من اجل فلسطين فحسب، بل كان كفاحا من اجل امته جمعاء، وفي مقدمتها الاردن.

واقول ان الانتفاضة هي التي تجابه الان هذا الفيلق الصهيوني الذي كان متوثبا للانقضاض امتثالا لعقيدة جابوتسكي: التجمع والاقتحام.

واقول ان الانتفاضة تمثل لي كاردني ضميري القومي الاسلامي الذي يملي علي واجب دعمها بكل طاقتي لاجلاء المحتلين، علاوة على انها تمثل لي ما يبرهن للصهيونية على ان غزوة اخرى تعني انتفاضة اخرى ينخرط في اتونها كل من هو على ارض الانصار هذه، من جنود ومواطنين اردنيين وفلسطينيين.

واقول ان الوحدة الوطنية هي حصانتنا وانها هي درعنا الذي يقينا ما تلهث الصهيونية لزرعه فينا.

واقول ان الاقليمية هي ماركة صهيونية.

واقول ان الفتنة هي صناعة صهيونية.

اقول بكل الايمان ان الوحدة الوطنية هي من اجل الانتفاضة ومن اجل فلسطين مثلما هي من اجل الاردن.

واقول مبروك

واقول: فلنهتف معا، عاشت الوحدة الوطنية

انتصار الوزير

بسم الله الرحمن الرحيم

«انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تاخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما وينصرك الله نصرا عزيزا».

صدق الله العظيم

ايتها الاخوات .. ايها الاخوة

باسم الله .. وباسم الفتح .. وباسم الثورة الشعبية باسم ثورتنا من الانطلاقة للانتفاضة.

باسم ثورتنا من الانطلاقة للانتفاضة وحتى الاستقلال والنصر.

باسم الذين اطلقوا اول الرصاص واول الحجارة.

باسم شعبنا في الضفة الفلسطينية وفي غزة هاشم وفي المثلث والجليل والنقب وفي حيفا ويافا واللد والرملة وفي كل اسماء فلسطيننا الحسنى.

باسم ارواح شهدائنا الاطهار الابرار الذين اطلقوا هذه المسيرة وحموا هذه الثورة، وافتدوا بارواحهم ودمائهم قضيتنا المقدسة شهيدا بعد شهيد.

باسم ابناء شعبنا في مخيماتنا الصامدة الزاخرة بالكبرياء والعزة من بلاطه الى صبرا، ومن البقعة للرشيدية، ومن جباليا الى الوحدات ومن اليرموك الى عين الحلوة، باسم ابناء شعبنا في كل مخيماتنا الصامدة المرابطة حتى العودة والتحرير والنصر.

وباسم معتقلينا واسرانا الابطال الصامدين في سجون الاحتلال.

باسم جرحانا الصابرين على جراحهم.

باسم ثوار العاصفة والفدائيين المقاتلين حماة ديمومة هذه الثورة.

باسم جيش التحرير الوطني الفلسطيني

باسم المناضلين في كل موقع وعلى كل جبهة وفي كل مكان ومجال.

باسم اخوكم القائد «ابو عمار» رئيس دولتنا الفلسطينية المستقلة.

باسم اخوتكم في القيادة الفلسطينية التاريخية.

باسم اخوانكم في اللجنة المركزية، وباسم القيادة الوطنية الموحدة.

باسمكم جميعا وباسم فتح نحتفل اليوم بالعيد الخامس والعشرين لانطلاقة ثورتنا، ذلك العيد الذي هو فخر لشعبنا ولكل اخواننا ولكل المجاهدين والمناضلين من اجل الحرية والحق والعدل والسلام.

خمسة وعشرون سنة من فجر الانطلاقة الى عصر الانتفاضة. ربع قرن كامل من النضال المتواصل والعطاء السخي والتضحية المستمرة في اطول واصعب ثورة عرفها التاريخ المعاصر.

ربع قرن من الحصاد المثمر ومن الانجازات التاريخية الكبرى. تلك هي الثورة التي اعادت اسم فلسطين الى الخريطة السياسية للعالم بعدان شطبوه من الخريطتين السياسية والجغرافية.

لكن هذه الثورة المجيدة التي انطلقت قبل خمسة وعشرين عاما بامكانياتها البسيطة وايمانها الكبير عدلت مسار التاريخ الذي حرفوا مجراه وزوروا اوراقه، وها هو اسمك يا فلسطين، الذي حاولوا طمسه وشطبه يعود اليوم ليصبح الحقيقة التي لا يمكن انكارها، والقضية التي لا يمكن تجاوزها.

ان ارادة المجتمع الدولي كله ممثلة في الجمعية العامة للامم المتحدة تنتقل من نيويورك الى جنيف لتسمع اسم فلسطين، وصوت فلسطين وكلمة فلسطين، وها نحن اليوم نحتفل بهذا اليوم الخالد ومعنا ١١٥ دولة تعترف باسم فلسطين وبشعب فلسطين وبدولة فلسطين. واين هذا كله اليوم من مذلة صور اللاجئين، ومن ذل مؤامرة الدمج والالحاق والتوطين.

انها ايها الاخوة عظمة هذه الثورة العملاقة وانجازات هذا الشعب العظيم الذي توحد بعد ان مزقته النكبة وتنازعته الصراعات السياسية وانهكته عصور الاستبداد والاحتلال والوصاية.

انها الثورة التي حررت الانسان ووحدت الشعب واستردت له هويته الوطنية المميزة واستعادت له قراره الوطني المستقل.

انها الثورة التي فجرت طاقات الخلق والابداع في شعبنا وابرزت للعالم وجهه الحضاري المشرق مقاتلا ثائرا ومفكرا مجددا وعالما مبتكرا ومثقفا مبدعا وفنانا ملتزما شعب حي وثورة عملاقة.

هي الثورة التي كفلت ابناء شهدائها وضمدت جرحاها وعملت ابناءها جيلا بعد جيل.

هي الثورة التي تحمي حلمنا المقدس ووعدنا الحق فترعى النبتة وتبني صروح العلم وترسي اسس اقتصاد الوطن المستقل وتبقى الوفية لتراث شعبها والمؤمنة بعقيدته والمدافعة عن حرمات اولى القبلتين وثالث الحرمين ومثوى الخليل ابو الانبياء ومهد المسيح عليه السلام ومسرى الرسول العربي الامين محمد صلوات الله عليه وسلامه.

انها الثورة ايها الاخوة وفخر شعبنا هو انه يبني بهذه الثورة تجربة متفوقة على عدونا في جميع المجالات الانسانية والحضارية.

وفخرنا في هذه الثورة اننا كرسنا تجربة ديمقراطية حقيقية تكفل حرية كل القوى والتيارات السياسية وتحمي حريات الانتماء والتعبير والتنظيم والفكر والقول والنشر والكتابة وتكرس حق النقد العلني وترعى مبدا الانتخابات الحرة المباشرة بكل ضمانات الشرف وضوابط النزاهة.

ومن منا هنا لا يذكر تلك التجربة الديمقراطية الرائعة التي تابعها واطل عليها شعبنا مباشرة من الارض المحتلة عندما احتضنت عمان الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني عام ١٩٨٤ ليتاكد لشعبنا ولعدونا في الوقت نفسه نضج تجربتنا الديمقراطية الفلسطينية وقصور وزيف ديمقراطية الكنيست المزعومة.

ولقد تعززت هذه التجربة ايضا ايها الاخوة في كل مجالسنا ومؤتمراتنا الوطنية.

واكد المؤتمر العام الخامس لحركة فتح باعماله ونتائجه وقراراته للعالم اجمع جدارة الانسان الفلسطيني ورقيه الحضاري واستحقاقه الكامل لنيل الاستقلال وبسط السيادة على ترابه الوطني.

اننا في الثورة الفلسطينية اصحاب مصلحة حقيقية في التحولات الديمقراطية الايجابية بالنسبة لنا كما للاخرين ولسنا ممن يخاف الديمقراطية بل يدعو لها.

ونحن الذين نطالب بالانتخابات الحرة ولا نرفضها بل اننا نتحدى حكومة الاحتلال الاسرائيلي ان تقبل اشرافا دوليا من هيئة الامم المتحدة على اجراء انتخابات فورية حرة وتنظيم استفتاء شعبي مباشر على حق تقرير المصير.

اننا نتحدى حكومة الاحتلال الاسرائيلي ان تقبل باحكام الشرعية الدولية وان تطبق قراراتها بشان القضية الفلسطينية ولقد اعلنا وما زلنا نؤكد على قبولنا لكل قرارات الشرعية الدولية واعلنا في الوقت ذاته ما نزال نؤكد على حق شعبنا في استخدام كافة السبل والاساليب والوسائل وفي مقدمتها الكفاح المسلح لمواجهة الاحتلال ذلك الحق الذي اكدته نفس مواثيق وقرارات الشرعية الدولية.

ونحن ايها الاخوة في هذا اليوم المجيد الخالد وفي الذكرى الخامسة والعشرين لانطلاقة الثورة نجدد العهد لشعبنا على مواصلة نهج الكفاح المسلح ليس فقط لان هذا هو حقنا الطبيعي الذي تكفله الاعراف والمواثيق الدولية بل لانه بالاساس واجبنا المقدس في مواجهة قوات الاحتلال وممارساتها الاجرامية.

ونحن نقولها هنا اليوم صريحة ومدوية على العالم كله ان يتفهم حقنا بل وواجبنا في ان نحمي توجهاتنا للسلام الحقيقي بالبندقية المقاتلة وعلى العالم كله ان يتفهم حقنا بل وواجبنا في ان نحمي شعبنا واهلنا واخوتنا واطفالنا ونساءنا وشبابنا وشيوخنا وان نضع حدا للارهاب اليومي الذي تنظمه قوات جيش الاحتلال الاسرائيلي وعصابات المستوطنين الصهاينة.

لقد عاهدنا ايها الاخوة شعبنا قبل خمسة وعشرين عاما وما نزال على عهدنا ان تبقى هذه الثورة ثورة البندقية المقاتلة المتكاتفة مع غصن زيتون السلام العادل وما دام جيش الاحتلال مستمرا في استباحة زيتون بلادنا فان هذه البندقية الثائرة لن تسقط باذن الله وبارادة الثوار ابدا.

نعم ايها الاخوة.

خمسة وعشرون عاما وقدرنا وشرفنا ان نخوض المعركة الطويلة مع العدو وحدنا باسم شعبنا ودفاعا عن كرامة امتنا العربية كلها.

ورغم كل المؤامرات الخارجية ومعارك الاستنزاف الجانبية التي فرضت علينا فاننا لم نغير في اي يوم من الايام من اتجاه البنادق كل البنادق نحو العدو ولم تفقد هذه الثورة الاصيلة ارتباطها الراسخ ببعدها القومي وانتمائها لامتنا وجماهيرنا العربية.

واكدت ثورتنا وما تزال تؤكد على استعدادها المبدئي والثابت للدفاع عن عروبة واستقلال ووحدة التراب الوطني لهذه الامة العربية ولكل قطر عربي فيها.

ونحن في هذا اليوم الخالد ومن هنا بالتحديد نقولها لشامير وشارون ان الاردن سيبقى حرا وموطنا للاحرار وان الاردن سيبقى بالنسبة لنا اخا اصيلا وكما قال جلالة الحسين ان الاردن الشقيقة التوام لشعب فلسطين ودولة فلسطين وليس وطنا بديلا لانه لا وطن للفلسطينيين سوى فلسطين ولا عاصمة للفلسطيني غير القدس الشريف ونحن في هذه الثورة مستعدون لان نقاتل خمسة وعشرين عاما اخرى ولا نقبل غير فلسطين وطنا لنا وغير القدس عاصمة لدولتنا الفلسطينية المستقلة.

ها نحن ايها الاخوة نحيي ذكرى مرور خمسة وعشرين عاما على انطلاقة الثورة بعد ان احتفل شعبنا والعالم كله بدخول الانتفاضة الوطنية الكبرى لشعبنا عامها الثالث ولم يعد بعد اليوم مسموحا ولا مقبولا من احد ايا كان ومهما كان ان يفصل ما بين فجر الانطلاقة وعصر الانتفاضة.

لان زمن الثورة الفلسطينية الواحدة، الموحدة، والشعب الفلسطيني الواحد الموحد والقيادة التاريخية الواحدة الموحدة، قيادة منظمة التحرير الفلسطينية، الممثل الشرعي والوحيد لشعبنا داخل وخارج فلسطيننا المحتلة.

ان الثورة الفلسطينية والانتفاضة الشعبية لن تتساهل او تتسامح بعد اليوم مع هؤلاء الذين اختاروا مواقعهم في الخندق المعادي لقضيتنا، والذي يتامرون لشق وحدة شعبنا، ويتمادون في انكار شرعية ووحدانية تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية لكل شعبنا العربي الفلسطيني.

ولقد تحطمت على صخرة هذ الثورة، وارادة هذا الشعب كل المحاولات والمؤامرات التي بذلتها سلطات الاحتلال الاسرائيلي على امتداد اكثر من ٢٠ عاما في محاولة يائسة لخلق بدائل لمنظمة التحرير او النيل من مكانتها لدى شعبها.

واضطرت دول كبرى وعظمى لدخول نفس المعركة، وتحول رؤساء حكومات ووزراء خارجية هذه الدول الى فلسطين المحتلة نفسها لممارسة مزيدا من الضغوطات المباشرة على شعبنا.

ولم يجد «شولتس» نفسه في كل فلسطيننا المحتلة فردا واحدا من شعبنا يلتقيه او يقبل مشروعه الذي ذهب معه، كما ذهب ريغان ومشروعه.

ان هذا الموقف هو رد شعبنا المبدئي الواضح على خطة شامير، ونقاط بيكر وغير بيكر، وكل خطة او مشروع يحاول ان يغيب منظمة التحرير او يتجاوزها.

ولقد اكدنا في كل مناسبة، في مؤتمر حركة فتح، وفي المجلس المركزي لمنظمة التحرير تمسكنا المبدئي الثابت بحقوق شعبنا الوطنية التي اعتمدناها في برنامج الاجماع الفلسطيني الوطني والتي اقرتها لنا الشرعية والقرارات الدولية.

واكدنا وما نزال نؤكد انه لا يمكن تاجيل او تغييب دور منظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني، وحقها وحدها دون سواها في البت في اي شان فلسطيني يتعلق بحقوقنا او بمصير شعبنا وقضيتنا العادلة.

نحن ندرك ايها الاخوة، اننا مع شعبنا سندفع ضريبة هذا الموقف المبدئي الثابت وندرك ان حجم المؤامرة سيكبر، وان سياسة البطش والقمع والتنكيل ستتسع وتتضاعف، نحن ندرك كل هذا، لكننا نؤمن في الوقت نفسه بان انتفاضتنا اكبر من كل مؤامرة، وان ثورتنا اقوى من كل اعدائها. وان شعبنا المعطاء العظيم قادر على حماية الثورة والانتفاضة ومواصلة مسيرة الفداء والتضحية.

ها نحن ايها الاخوة نعيش في هذه الايام التاريخية مع انتفاضتنا المجيدة مزيدا من انتصاراتها الجديدة، وهي تعود فتكسر حلقات الصمت، وتخترق جدران التعتيم الاعلامي، وتفرض ارادتها من جديد على الراي العام العالمي.

في الوقت الذي تتزايد فيه عزلة عدونا، وتشتد عليه ازمته الداخلية الخانقة ويعيش لحظات القلق المدمر على وقع مصير الحكم العنصري في ناميبيا والانتصار التاريخي لحركة سوابو التي قادت عملية استقلال شعبها وبلادها.

ان العالم كله يتابع الان انتفاضة شعبنا المجيدة وهيد تتجذر في وجدانه، وتتكرس في سلوكه اليومي، وتتبلور في اعماق وعيه.

ويقيننا ان الانتفاضة ستشهد في عامها الثالث مرحلة جديدة من مراحلها المتصاعدة والمتطورة، يزداد فيها اعتماد شعبنا على ذاته ونفسه، وتتفجر فيها المزيد من طاقاته الابداعية الخلاقة ويرسخ فيها اسس وهيئات سلطة الشعب، سلطة السيادة الوطنية المستقلة.

ويقيننا ان العام الجديد للانتفاضة سيشهد مزيدا من تكريس الدور الذي تلعبه القيادة الوطنية الموحدة كذراع كفاحية لمنظمة التحرير، بتعميق الوحدة الوطنية الفلسطينية، وتمتين اواصرها، وبتنسيق وتوحيد حركة ومواقف وتوجهات اوسع القوى السياسية الفاعلة على الساحة الفلسطينية في مواجهة قوات الاحتلال واجراءاته القمعية ومشاريعه التامرية.

وسيتعزز يوما بعد يوم دور اللجان الشعبية والاطر الجماهيرية ويقوى ساعد القوات الضاربة وهي تطور نفسها واساليبها وادواتها، وهي تخوض يوميا غمار المعارك الشرسة المحتدمة مع قوات الاحتلال وعصابات المستوطنين، وتضيف بانتصاراتها انجازات جديدة لهذه الثورة.

ايها الاخوة،

ان انجازات ثورتنا عزيزة علينا، ولا نقبل الاستهانة بها او التفريط فيها، لانها جبلت بدماء وتضحيات الاف القيادات والكوادر والمناضلين، وافتدتها ارواح الاف اخرى من قوافل الشهداء الذين قضوا دفاعا عن انجازات الثورة والشعب وليس بوسعنا الا ان نحافظ في حدقات عيوننا على انجازات ثورتنا وان نضيف لها ونطورها اكراما لذكرى القوافل المتتابعة من الشهداء الابطال من احمد موسى اول شهيد للانطلاقة الى حاتم السيسي اول شهيد للانتفاضة وشهيد الامس الذي استشهد في الرام الشهيد علاء بدر الخطيب.

وسيبقى فخرنا في هذه الثورة، ان استشهد فيها قادتها ومؤسسوها: عبد الفتاح حمود، ابو صبري، ابو علي اياد، وكمال عدوان وكمال ناصر وابو يوسف النجار وماجد ابو شرار وفهد القواسمة وغسان كنفاني وخالد نزال وسعد صايل وعلي ابو طوق وابو حسن قاسم، ومروان كيالي وحمدي سلطان والشهيد القائد الرمز ابو جهاد.

ونحن في هذا اليوم الخالد نجدد العهد الذي قطعناه على انفسنا في هذه الثورة ان نكون اوفياء لذكرى الشهداء وللاهداف والمبادىء والمنجزات التي استشهدوا من اجلها.

وعهدا يا شهداءنا ويا شعبنا ان نكون الاوفياء الاقوياء بالثورة والشعب.

عهدا ان نوفر للانتفاضة كل دعم تحتاجه، وكل جهد تتطلبه، عهدا أن نصون وحدتنا الوطنية، وان نحمي حرمات مقدساتنا.

عهدا ان نحمي شعبنا، ونناضل من اجل اطلاق سراح معتقلينا واسرانا،

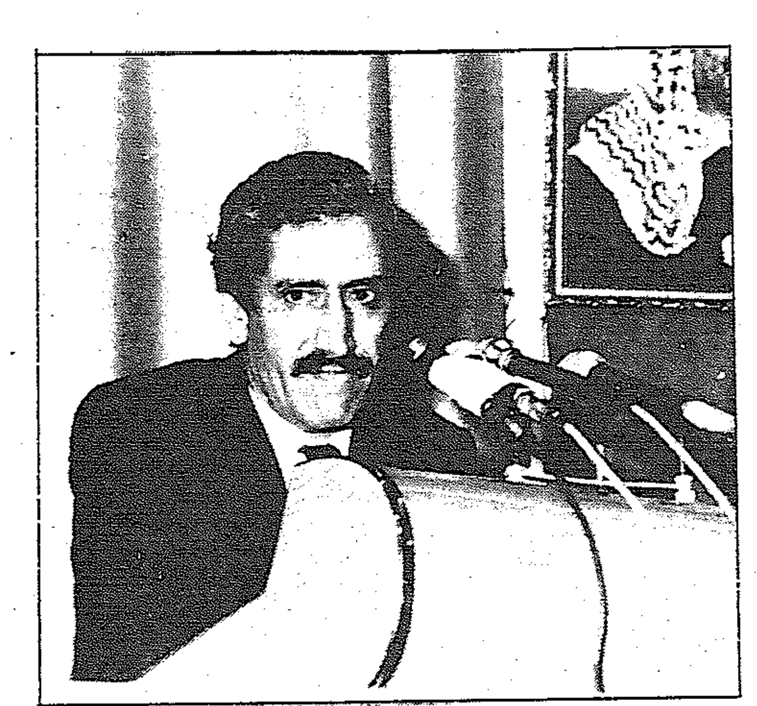
عهدا ان نذود عن مخيماتنا ونبقي عليها، مرابض للثورة، وقواعد للثوار.

عهدا ان تبقى راية الثورة عالية وخفاقة، وبندقيتها جاهزة ومشرعة.

عهدا ووعدا ان ننجز الاستقلال، وموعدنا القدس باذن الله.

"نصر من الله وفتح قريب".

وانها لثورة حتى النصر.





مدانات: الولايات المتحدة واسرائيل وحدهما يقفان ضد رياح التغيير في الشرق الاوسط

عيسى مدانات



ايها الاخوة والاخوات

نلتقي اليوم للاحتفال بذكرى مجيدة ذكرى انطلاقة حركة التحرير الوطني الفلسطيني فتح ذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية الحديثة المعادية للتحالف الامبريالي الصهيوني التي تفجرت كعامل موضوعي في مسار حركة التحرر الوطني العربية في منتصف الستينات.

لقد كانت انطلاقة هذه الثورة امتدادا وتطويرا نوعيا لكفاح الشعب الفلسطيني البطل امتداد اكثر من سبعين عاما انقضت منذ الثاني من تشرين الثاني عا م ١٩١٧.

وانه لامر ينطوي على دلالة ذات مغزى ان يتم الاحتفال بهذه المناسبة الثورية المجيدة وبهذا الشكل المهيب وفي هذه القاعة بالذات ولاول مرة منذ اكثر من عشرين عاما انه لدليل ساطع اخر على احد معالم المرحلة الجديدة التي يعيشها بلدنا في ظل التحولات الديموقراطية الجارية واجراء انتخابات نيابية جاءت بعدد من ممثلي الشعب الحقيقيين لقبة البرلمان وانه لمؤشر واضح على الرغبة الشعبية الجارفة في ان العلاقات الاردنية الفلسطينية الشعبية والرسمية ينبغي ان تستقيم وتستقر وان تتوثق وتتعزز وان يتم التنسيق والتعاون المشترك بما يخدم المصالح الوطنية لكلا الشعبين الشقيقين في نضالهما المشترك ضد العدو المشترك المتمثل بالتحالف الاستراتيجي الامبريالي الاسرائيلي وفي سبيل تعزيز استقلال الاردن الوطني وديموقراطيته وتقدمه وفي سبيل استرداد الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني المتمثلة بتحرير ارضه وعودته وتقرير مصيره وقيام دولته المستقلة على ترابه الوطني بقيادة م.ت.ف. ممثله الشرعي والوحيد.

ايها الاخوة والاخوات

وحين نشير للرغبة الشعبية العارمة في ان تستقيم العلاقات الاردنية الفلسطينية وتستقر وان تتوثق وتتعزز وان يتم التنسيق والتعاون على الصعيدين الشعبي والرسمي فاننا انما نكرس النهج التاريخي نهج الاخاء والتعاون والتضامن الكفاحي والوحدة الذي اشترك الاردنيون والفلسطينيون معا في نسجه عبر التاريخ. ولم يحل نشوء كيان سياسي منفصل في شرقي النهر عن غربيه بعد الحرب العالمية الاولى وفقا للمؤامرة الاستعمارية الانجلو فرنسية في اقتسام بلاد المشرق العربي قد يحل دون اشتراك الاردنيين وهم يناضلون [illegible] البريطاني على بلادهم لم يحل دون اشتراكهم [illegible] ضد نفس العدو المتمثل بالتحالف البريطاني [illegible] كلا الشعبين الشقيقين من السيطرة البريطانية [illegible] والديموقراطية ووحدة بلاد المشرق العربي.

[illegible] ورفض وعد بلفور واحدا من ابرز ما نص عليه [illegible] الوطنية في شرقي الاردن منذ اوائل العشرينات [illegible] وكان ذلك سببا في سخط سلطات الاستعمار [illegible] الرعيل الاول في الاردن في العشرينات واعتقالهم [illegible] عن مواصلة نشاطهم الكفاحي فبلوروا مطالبهم [illegible] على اجراء انتخابات نيابية نزيهة ورفض امتياز [illegible] الهجرة اليهودية لفلسطين.

كما اوردت اللجنة [illegible] في البلاد السورية (ونعني سوريا الحالية وفلسطين وشرقي الاردن [illegible]) في اوائل العشرينات في تقريرها التالي: ان الشعور ضد البرنامج الصهيوني ليس مقتصرا على فلسطين بل يشاركها فيه بصورة شاملة جدا مختلف سكان سوريا كما اظهرت لقاءاتنا بجلاء.

وكانت ابرز بنود ميثاق المؤتمر الوطني الاردني الاول في عمان عام ١٩٢٨ ما يلي:

رفض الانتداب والمعاهدة البريطانية المفروضة على الاردن.

رفض وعد بلفور واستنكار السياسة الاستعمارية البريطانية لفلسطين

الدعوة للوحدة العربية واعتبار شرقي الاردن جزءا لا يتجزأ من سوريا الطبيعية الخ

اتهم الانجليز المعارضة الوطنية الاردنية لدى دعوتها لمقاطعة الانتخابات التي جرت على اساس قانون انتخاب رجعي فرضه الانجليز في ١٩٢٨/٨/١٥ اتهمها الانجليز بالعمالة لجهة اجنبية.

وكان المقصود التنسيق والتعاون والتضامن الكفاحي الذي كان قائما بين الحركة الوطنية الاردنية والحركة الوطنية الفلسطينية. وتم اعتقال عدد من زعماء المعارضة.

وكان بين قرارات المؤتمر الوطني الاردني الثاني عا م ١٩٢٩ المطالبة بطرد الانجليز من البلاد والغاء المعاهدة معهم ومعارضة الهجرة اليهودية لشرقي الاردن واباحة الحريات العامة.

كما اتخذ المؤتمر الوطني الاردني الرابع في عمان عا م ١٩٣٢ قرارا بمناهضة خطر التغلغل الصهيوني في شرقي الاردن وفلسطين واندلعت المظاهرات الشعبية في مختلف انحاء البلاد احتجاجا على السياسة الاستعمارية البريطانية في فلسطين وشرقي الاردن التي تدوس استقلال البلدين وتفرض

هكذا من الأصل

النائب قرش: يدعو الى الوحدة الوطنية لمواجهة العدو وتحرير فلسطين

عبدالرحيم احمد: تحية الاردن ملكا وحكومة وشعبا لدعمهم الانتفاضة







مناخا ملائما لانشاء وطن قومي يهودي في فلسطين وهاجم المتظاهرون في عمان الضباط البريطانيين الذين كانوا يسيطرون على جيشنا ورموهم بالحجارة.

واتخذ المؤتمر الوطني الخامس في عام ١٩٣٣ قرارا يطالب بسن تشريع يمنع بيع الاراضي في شرقي الاردن للصهاينة ويمنع اقامتهم في البلاد ودعا الى توحيد الجهود مع البلاد العربية لدرء الاخطار الاستعمارية والصهيونية.

وفي اجتماع وطني اردني عقد في السلط في اواسط كانون الاول عام ١٩٣٤ ضم زعماء البلاد الوطنيين تم الاتفاق على معارضة فكرة ايصال اليهود لشرقي الاردن وفلسطين.

وشارك وفد اردني في مظاهرة يافا التاريخية في صيف سنة ١٩٣٣ واندلعت في اعقابها المظاهرات في مدن شرقي الاردن ردا على المجزرة التي ارتكبها الجيش البريطاني ضد مظاهرة يافا وسارت في ٢ تشرين الثاني سنة ١٩٣٣ اكبر مظاهرة عرفتها عمان حتى ذلك التاريخ احتجاجا على وعد بلفور.

وعند اعلان الاضراب الشهير في فلسطين سنة ١٩٣٦ واندلاع الثورة المسلحة تداعى الوطنيون الاردنيون لعقد مؤتمر لهم في ام العمد وتدفق سيل المتطوعين للنضال المسلح الى جانب اخوانهم الفلسطينيين ضد الانجليز والصهاينة وتحولت مناطق شرقي الاردن المحاذية للنهر اماكن لايواء المناضلين وتهريبهم وعلاجهم وخلال ذلك تعرضت المدارس والاندية والجمعيات للمنع والاغلاق بسبب تضامنها مع الثورة الفلسطينية. وعمد الانجليز لقمع الحركة الوطنية الاردنية المساندة للثورة الفلسطينية لمنعها من تقديم المعونة العسكرية والسياسية واللجستية لها وواصل الانجليز ملاحقتهم للوطنيين الاردنيين في محاولة لمنعهم من دعم وايواء من اسمتهم ب الارهابيين الفلسطينيين وابعدوا للمنافي الصحراوية عددا من الوجوه الوطنية في اوائل عام ١٩٣٨.

وقد اعترف كلوب في كتابه «جندي مع العرب» في معرض حديثه عن تضامن الشعب الاردني مع الثورة الفلسطينية ١٩٣٦ – اعترف والفضل فيما اعترفت به الاعداء – اعترف قائلا كان كل انسان في شرقي الاردن يتعاطف تعاطفا عميقا مع عرب فلسطين ومع ذلك فقد كنا نطارد العصابات الثائرة في شرقي الاردن دون تردد.

واعترفت الوثائق الصهيونية لعام ١٩٣٦ ب نشاط الزعماء الوطنيين الاردنيين في تحريض الجماهير الشعبية للذهاب لفلسطين والمشاركة في النضال ضد الحركة الصهيونية وسلطات الانتداب.

كما اشارت الوثائق نفسها الى ان اخبار الصحافة العربية والمعلومات السرية التي تصلنا تؤكد على الجو العدواني الغاضب ضدنا في شرقي الاردن لذلك فمن الضروري عمل كل ما في وسعنا لايقاف هذا الخطر.

واشارت نفس هذه الوثائق لتصاعد نشاط الوطنيين الاردنيين ضد الانجليز والصهيونية وعن مهاجمة هؤلاء الوطنيين لانابيب شركة بترول العراق ومشروع روتنبرغ للكهرباء.

ايها الاخوة والاخوات

ان ما اشرت اليه من شواهد يبين بجلاء اي نسيج من علاقات الاخاء والترابط والتعاون والتضامن الكفاحي يربط الشعبين الشقيقين الاردني والفلسطيني جنبا الى جنب مع سائر الشعوب العربية الشقيقة في نضالها المشترك المعادي للامبريالية والصهيونية في سبيل الاستقلال الوطني والديموقراطية.

وهكذا يتضح ان النضال الوطني الفلسطيني لغاية اواسط الستينات ولعدم وجود كيان وطني سياسي فلسطيني مستقل كان مندمجا بكفاح شقيقه الشعب الاردني وسائر الشعوب العربية الشقيقة في ظروف ساد فيها الكفاح العربي المشترك ضد الاستعمار واحلافه ومشاريعه في سبيل تحقيق التحرر والديموقراطية تمهيدا لاسترداد الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني.

وهكذا تصلب عود منظمة التحرير كاطار جهوي للحركة الوطنية الفلسطينية وتصاعد النضال الوطني الفلسطيني الى جانب النضال الوطني والدولي العربي العام وتقدمت قوى اجتماعية جديدة لقيادة النضال الوطني الفلسطيني وتعاظم في هذا النضال دور الجماهير الشعبية الواسعة واستطاعت القيادة الجديدة الممثلة في م.ت.ف. ان تتجاوز الكثير من اخطاء وعثرات القيادات السابقة للكفاح الشعبي الفلسطيني وان تعكس المطالب الوطنية العاجلة الواقعية للشعب الفلسطيني.

وقد استطاع هذا الواقع الجديد في حركة فتح ونضال الجماهير الفلسطينية وتضحياتها التي تجل عن الوصف وبصمودها الاسطوري لكل الاعاصير التي تعاقبت عليها هنا وهناك وضد كل الهجمات السياسية والعسكرية التي تعرضت لها المنظمة وفصائلها الوطنية من جانب اسرائيل والولايات المتحدة حتى تفتقت عبقرية الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة عن شكل من الدفاع الوطني لا سابق له هو الانتفاضة الجماهيرية الباسلة.

ان الانتفاضة مرحلة جديدة في النضال الوطني الفلسطيني تراكم فيها مجمل النضال الطويل وتزاوجت فيها الثورية مع القراءة الدقيقة للواقع، مما جعلها، وبحق باصالتها، ومزاياها الخاصة، تشكل اضافة نوعية لسفر النضال الوطني التحرري العام. ففي زمن التطور التكنولوجي الهائل في الاسلحة النووية والصاروخية والبكتريولوجية جاءت الانتفاضة بوسائلها البدائية.. الحجارة والمقالع والزجاجات الفارغة.. لتؤكد من جديد ان الجماهير الشعبية هي الاساس وهي العمود الفقري لكل نضال ناجح، وهي المنتصرة لا محالة مهما كانت قوى وجبروت الاعداء، ومهما كانت المعاناة والتضحيات والالام.

وكان من الطبيعي ان تترك الانتفاضة اثرها الكبير على مجمل حركة التحرر الوطني الفلسطينية، وبشكل خاص على الفكر السياسي الفلسطيني والعربي. وقد تجلى ذلك بوضوح في قرارات الدورة التاسعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني، وبرنامج السلام الذي انبثق عن هذه القيادة بمسؤولياتها التاريخية بغية في الصدق مع طموحات وتطلعات جماهيرنا. فجاءت تلك القرارات وذلك البرنامج ليرفع الانتفاضة من مجرد عملية نضالية بطولية تستثير مشاعر الاعجاب والعطف الانساني في العالم الى مستوى العمل السياسي الواعي والقادر على تامين اصطفاف قوى عالمية بالغة الاتساع والتنوع للمساعدة في تسوية القضية الفلسطينية على قاعدة الشرعية الدولية.

ويبدو انه في الوقت الذي تترسخ فيه الانجازات والمكاسب السياسية والدبلوماسية لصالح القضية الفلسطينية والطرح العقلاني العادل المتوازن، تزداد القوى المعادية المتمثلة بالتحالف الاستراتيجي الامبريالي الاميركي – الاسرائيلي شراسة في محاولة منها للالتفاف على هذه المنجزات وضرب الانتفاضة والقضاء عليها والخروج من المازق.

فابتدعت سلطات الاحتلال بدعم من حليفها الاستراتيجي الولايات المتحدة الامريكية، عبر الشهور الخمسة والعشرين التي انصرمت على تفجر الانتفاضة شتى اجراءات البطش والارهاب والتعذيب والقتل والممارسات الهمجية.. ولكن بلا طائل.

ونشعر بالارتياح لان المنظمة تقف بالمرصاد لكل هذه الطروحات المشبوهة، وتتمسك بمبادرتها السياسية، وحقها الشرعي بتمثيل الشعب الفلسطيني وتشكيل وفدها لاي حوار يتم تحت اشراف دولي، ووفقا لبرنامج عمل يؤدي لانعقاد مؤتمر دولي تشارك فيه الدول دائمة العضوية في مجلس الامن بالاضافة لكافة الاطراف المعنية في المنطقة وفي عدادها م. ت. ف باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

ان الولايات المتحدة واسرائيل لوحدهما يقفان ضد رياح التغيير في منطقة الشرق الاوسط وفض النزاع العربي – الاسرائيلي بطرق سياسية

النائب الشيخ يعقوب قرش

وقال النائب الشيخ يعقوب قرش ان الامل الكبير سطع ببنادق حركة فتح الوطني بقيادة كان عمادها الصدق والصبر والمثابرة ارتفعت فوق كل شيء وجعلت شعارها كل البنادق من اجل فلسطين هذا الشعار الذي جعل لجميع القوى الوطنية الاخرى حق النمو في حضن اخيه الكبير «فتح» هذا الشعار الذي رفع امال الشعب الفلسطيني لتحرير فلسطين.

وليس لتكون وسيلة للتدخل في شؤون العالم العربي الداخلية.

لقد جعلت اسمها حركة التحرير الوطني حركة جماهيرية لاتفرق بين انسان وانسان بل تحشد كل القوى من اجل التحرير والتزمت بهدف التحرير وكانت النتيجة ان كانت «فتح» مشعل نور على طريق كل القوى الوطنية الفلسطينية لتتحد معا في بوتقة واحدة تصارع العدو اليهودي الصهيوني نزاعا سياسيا وعسكريا تحت راية م.ت.ف.

واضاف كان لسياسة فتح عدم التدخل في الشؤون الداخلية للعالم العربي اعطاها واعطى من بعدها القيادة الام «م.ت.ف» القدرة على التواصل والتاثير على الحكومات العربية في محاولة توجيه قواها لصالح تحرير فلسطين وكان هذا ظاهرا في كل سنوات التحرير لشعب فلسطين واستطاعت فتح بطرحها الجماهيري العميق ان تكون الوعاء الحقيقي والموجه العقل والمد الطبيعي لحركة الشعب الفلسطيني الجماهيرية المتمثلة في الانتفاضة الفلسطينية في فلسطين.

ان حركة فتح وكافة طلائع القوى الفلسطينية بتوحدها ضمن م.ت.ف. كانت الارضية التي تتوحد عليها الفعاليات الجماهيرية في ارض فلسطين فالانتفاضة هي الهدف الاساسي لكل هذه الثورة ومع قيام الانتفاضة تكون «م.ت.ف» قد وصلت الى هدفها الاساسي تحريك الجماهير الفلسطينية لتكون ثورة شعبية كاملة على ارض فلسطين.

واضاف الشيخ قرش ان قيام الثورة الفلسطينية جاءت في وقت كان به المد القومي يسيطر على الساحة العربية والعقلية الفلسطينية ولا يجوز لاحد ان يوجه اللوم لهذا الطرح فاننا نقول له انك سبقت باللوم عندما لم تاخذ بيدك قرع الجرس واطلاق رصاصة الثورة.

واضاف يقول انه اذا كانت حركة التحرير الوطني الفلسطيني قد استطاعت باتساع صدرها وطروحاتها ان تجمع معها جميع قوى اخوانها فانها بالتاكيد تستطيع بالقيادة الموحدة واللجان الشعبية الا بتجميع كامل القوى الجماهيرية على ارض فلسطين مشيرا الى ان وحدة العمل النضالي جزء لا يتجزا وسبب من اسباب النجاح في الوصول الى الاهداف، هذا الى جانب فتح كل الابواب امام كل القوى الفاعلة من اجل فلسطين وتحت اي شعار وقال: لقد ولت الايام الذي كان العداء النظري والعقلي والشك والحذر هو الذي تتعامل به القوى الوطنية مع القوى الاسلامية واتت الايام التي يجب ان تمد يد التعاون والثقة وحسن الظن بين كل القوى الفاعلة على ارض فلسطين.

واشار الى ان كل تجربة لابد لها من مخاض وكل مخاض بالم فوجب على كل القوى العاقلة ان تتحمل الم هذه التجربة وتتحمل مخاضها.

ولابد ان تتحدى بعض العقبات وبعض التذمر.

ولكن الاصل هي وحدة الشعب الفلسطيني من اجل تحرير فلسطين.

عبدالرحيم احمد

ايتها الاخوات والاخوة

لا يسعنا في هذه الذكرى المتميزة، ذكرى انطلاقة ثورتنا المعاصرة، ثورة تحرير الارض والانسان، من اشرس هجمة عنصرية استعمارية في العصر الحديث، كان الا ان نتوجه بالتحية الى اخوتنا الابطال، الذين كان لهم شرف اطلاق الرصاصة الاولى.. ثوار فتح.. وعلى راسهم ياسر عرفات.. رئيس دولة فلسطين.

تلك الرصاصة التي اعلنت بدء عصر جديد، عصر الحضور الفلسطيني الفاعل.. ونهاية عصر الضياع والنسيان. بكل ما رافق ذلك من معاناة وتضحيات هائلة، قدم فيها شعبنا ولا يزال.. الكثير من دماء ابنائه، ومن حقهم الطبيعي في ممارسة شرطهم الانساني مثل اي شعب اخر على وجه البسيطة.

فالى الذين سقطوا.. وعلى شفاههم بسمة الامل بالمستقبل.. امل العودة والحرية.. شهداء فلسطين شهداء العروبة على ارض فلسطين.. وعلى راسهم شهيدنا العظيم.. خليل الوزير.. تحية اجلال واكبار.. ونقول لهم.. لكم منا عهدا راسخا، على ان نبقى اوفياء لمبادىء ثورتنا، التي من اجلها استشهدتهم.. وان شعلة النضال لن تنطفىء.. حتى التحرير والنصر.. وبناء الدولة المستقلة على ارضنا.. ارض فلسطين.

ايتها الاخوات والاخوة،

خمسة وعشرون عاما مرت.. تواصل فيها النضال بكل صيغه واشكاله.. من معركة الى معركة ومن مواجهة الى اخرى.. تقدم هنا وثبات هناك.. وقضيتنا تتقدم وتترسخ كل يوم في ضمير العالم.. واستطاع فعل البطولة الفلسطيني ان يسقط كل محاولات الهيمنة والوصاية والاحتواء وان يصون قرارنا الوطني المستقل.. ويعزز شخصيتنا ويبلور هويتنا الوطنية.. ويؤكد تمسكنا باهداف شعبنا التاريخية والثابتة في ارضه ووطنه فلسطين.

وان لم يتحقق الا هذا الانجاز .. فيكفي منظمة التحرير فخرا انها من خلاله.. ورغم السهام التي وجهت لها، والاتهامات التي قذفت بها، قد صححت نهج المواجهة القومية مع الحركة الصهيونية التي قامت فلسفتها الدعائية على اساس ارض بلا شعب.. لشعب بلا ارض.

فمنذ البدء عملت الصهيونية بكل الوسائل الدنيئة على نفي الشخصية الوطنية الفلسطينية.. لذا كانت رؤيتنا العمل على ابراز شخصيتنا، بقصد نسف تلك الفلسفة الصهيونية من جذورها.

ولم يخطر ببال اي منا ان يكون هذا الابراز في مواجهة الشخصية الوطنية في هذا البلد العربي او ذاك.. بل كنا نعتبر ان ما نقوم به هو قمة المسؤولية والالتزام القوميين. ولا يقلل من اهمية هذا الفهم.. بعض اخطاء التطبيق التي حدثت هنا او هناك.. منا او من غيرنا.

فجميعنا معنيون بالمواجهة الحضارية مع التحدي الذي فرضته الصهيونية العالمية على امتنا والذي تلخص بشكل مكثف على ارض فلسطين كنا نطمح ولا زلنا ان نواجه هذا التحدي كامة عربية بوجه فلسطيني.. ونتحاسب فيما بيننا كعرب.

وانطلاقا من هذا الفهم ثمنا قرار الاشقاء في الاردن بفك الارتباط القانوني والاداري بين الضفتين.. والذي كان له اثر كبير بدفع مسيرتنا خطوات نحو الامام.. ووضع الكيان الصهيوني وجها لوجه امام الحقيقة الفلسطينية التي حاول طمسها طيلة الفترات السابقة وما يجري الان من محاولات لتجاوز المنظمة، بالبحث عن بدائل لها ليس الا مثالا جديدا على هذا.

ايتها الاخوات ايها الاخوة،

كان لا بد ان يزهر دم الشهداء.. ان يؤتي التراكم النضالي ثماره.. وها هو شعبنا البطل يعيش انتصاراته الكبرى.. ويتقدم الى امام.

«بعد خمس وعشرين سنة من مسيرة الثورة المعطاءة..

وخمسة وعشرين شهرا من عمل انتفاضتنا الباسلة وبعد اكثر من عام على اعلان الاستقلال.

من الانطلاقة.. الى الانتفاضة، التي جاءت تتويجا لنضال شعبنا طيلة عشرات السنين، ونقلة نوعية في كفاحه.. كرست الادارة والوعي والعزم.. وبرزت كامتداد لاشكال الكفاح المختلفة التي مارستها ثورتنا الفلسطينية في مرحلة سابقة وستكون مرحلة في طريق الظهور صيغ واشكال نضالية جديدة.. تفرضها ظروف ومعطيات اللحظة التاريخية المناسبة.

ان انتفاضتنا الشعبية الباسلة التي وضعت القضية الفلسطينية في مستوى جديد، فلسطينيا وعربيا ودوليا.. تتسم بفرادة وخصوصية نادرتين، تعود في اصولها الى خصوصية القضية الفلسطينية واصالة الثورة الفلسطينية.. وقوة ايمان الانسان الفلسطيني بقضيته وحقوقه.. وكذلك لطبيعة عدونا الخاصة، من حيث كونه عدوا استعماريا استيطانيا فطبيعة العدو واستراتيجيته وتكتيكاته ووسائله تفرض الى حد كبير طبيعة واستراتيجية وتكتيك ووسائل الثورة التي تصارعه وتفرض علينا جميعا قدرا كبيرا من الابداع الذي يحسم الصراع اخيرا لصالح قضيتنا وحقنا التاريخي في ارضنا ووطننا.

لقد حتم ذلك على انتفاضتنا الباسلة، باعتبارها فن ادارة الصراع الراهن مع العدو ان تكون ذات استراتيجية ثورية طويلة-الامد ، لتخرج منتصرة في حربها المصيرية، وهي حرب الخصائص المتناقضة، التي يعمل فيها كل طرف من الاطراف على تحييد نقاط القوة عند الخصم.. وتنمية عيوبه.. وتجسيم نقاط ضعفه ودفعه الى فقدان التوازن.. فكانت استراتيجية حرب الشعب طويلة الامد، في مواجهة استراتيجية الحرب الخاطفة التي يجيدها العدو.. وقادته وما تزال مضطرا على الساحة الرئيسية التي يقف فيها عاجزا عن استخدام تفوقه التقني والعسكري، مما اضطره الى مقابلة الحشود الجماهيرية الشعبية الثائرة بحشود الجنود المسلحة بادوات القمع لا بادوات الحسم، ولم يعد يفيده في ساحة الصراع استخدام الطائرات او الدبابات او غيرها من اسلحته، الحديثة ذات التقنية العالية والمتطورة.

لقد اطلق العدو على انتفاضتنا الباسلة، لقب حرب جديدة وهي كذلك فعلا. انها حرب تملك سماتها ومعادلاتها الخاصة.. فهي حرب شعب طويلة الامد، وغير مسلح الا بالحجر المقدس،

الا ان اساليبها غير التقليدية ملائمة جدا لظروف الزمان والمكان... ملائمة لالحاق الضرر بمناطق ضعف الجيش الصهيوني وهذان شرطان لازمان لنجاح حرب الشعب.. استخدام السلاح المناسب في اللحظة المناسبة والتركيز على نقاط ضعف العدو وتجنب نقاط قوته بتجميدها او تحييدها.

ايتها الاخوات والاخوة:

من هذه الرؤية وهذا الفهم نظرنا لانتفاضة اهلنا فهي ثورة كل الشعب التي اتسمت بكل الشروط والمواصفات التي تنطبق على هذه التسمية وكان واضحا في ذهننا انها مواجهة طويلة وليست اسابيع او اشهر.

فمن الخطا الاعتقاد ان عدونا الصهيوني سوف يقر بهزيمته لان مثل هذا الاقرار يعني وصوله للمازق الحاسم والاخير الذي يطرح كل وجود ومستقبل كيانه فوق ارضنا الفلسطينية.

كما شددنا على ان التعاطي مع هذه الانتفاضة البطولية يجب ان لا يكون محكوما برؤية ضيقة الافق والاهداف رؤيا تعتبرها نهاية المطاف واخر الحلقات في صراعنا مع العدو لان رؤيا كهذه ستبرر التنازل الفلسطيني وتبرر في الوقت ذاته التخلي العربي وكلاهما يشكل الخطر الحقيقي على الانتفاضة وعلى مشروع المواجهة التاريخي بين الامة العربية والصهيونية العالمية وربيبتها اسرائيل.

ان الانتفاضة في هذه المرحلة هي الشكل الاعلى للكفاح الفلسطيني فرضتها اللحظة التاريخية الراهنة وبقدر تواصلها مع ما سبقها من اشكال كفاحية فهي تحمل في طياتها اشكالا جديدة قد لا يستطيع الوعي ان يتنبا بها الان ولكنها ستظل حاضرة في الذهن حضور اصرار شعبنا على مواصلة الصراع ضد العدو حتى النصر الحتمي.

ايتها الاخوات ايها الاخوة

لقد حققت الانتفاضة العديد من المنجزات والمكتسبات في مسيرتها الدؤوبة من اجل بلوغ كامل اهدافها غير ان النتيجة الاخطر لحرب الانتفاضة هي تلك التي وضحها هركابي بقوله: ان ضرر هذه الحرب لايتمثل في عدد الخسائر بل في تدهور وضع اسرائيل الاستراتيجي ويؤكد هذه الحقيقة المعلق العسكري الاسرائيلي زئيف شيف بقوله انه اذا اندلعت حرب جديدة في المستقبل فعلى اسرائيل ان تجمد المزيد من القوات لحماية المستوطنات والطرق ومستودعات الذخيرة.

ويكتشف بعض قادة اسرائيل العسكريين ان الاراضي التي احتلت لتشكل سياجا امنيا لاسرائيل اصبحت الان خطرا امنيا عليها وبدل ان يؤدي احتلالها الى استرخاء الوضع الامني الاسرائيلي فقد زاده توترا.

وهذا يعني نسف الاساس الذي قامت عليه النظرية الامنية الاسرائيلية منذ عام ٦٧.

هذه هي ماثرة الانتفاضة العظمى فقد نسفت هذا الاساس الامني للاحتلال فاتحة المجال امام تحطيم اسسه الاخرى الايديولوجية والاقتصادية.

ومن المنجزات الهامة للانتفاضة خلال العامين المنصرمين دفع القضية الفلسطينية الى صدارة الاحداث الدولية واستطاعت في زمن قياسي ان تزيح غشاوة ظللت طويلا اعين العديد من الاوساط الدولية والراي العام الدولي واكدت بما لايقبل مجالا للشك ان اية تسوية للصراع محكوم عليها بالفشل اذا لم تستجب لطموحات شعبنا الذي يتمسك بهويته الوطنية وبمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا ووحيدا له واكدت ان الحقيقة الفلسطينية ليست قابلة للنفي او الالغاء وان الحقوق الفلسطينية ليست قابلة للمصادرة او التجاوز وان الحل الذي يوفر جولات جديدة وتضحيات جديدة هو الحل الذي يقر بكامل حقوق شعبنا التاريخية الثابتة وغير القابلة للتصرف.

ايتها الاخوات والاخوة

ان الحديث عن منجزات الانتفاضة يجب ان لا ينسينا مجال من الاحوال واجبنا تجاه تطويرها وتامين مستلزمات صمودها واستمرارها وتصاعدها على مختلف الصعد.

فعلى الصعيد الفلسطيني مطلوب اعادة ترتيب الموقف الفلسطيني في مواجهة الموقف الامريكي المتعنت والصهيوني ا لمتصلب يتطلب منا:

في الجانب السياسي: التمسك بمبادرة السلام الفلسطينية واعتبارها وحدها الاساس الصالح للحركة السياسية في التعاطي مع قضية شعبنا وعدم التنازل عنها باعتبارها الحد الادنى لاهدافنا الوطنية.

وعلينا ان لانتوقع من الادارة الامريكية شيئا ولا نراهن على تغييرات جوهرية في مواقفها من قضيتنا وتجربتنا معها في حوار الطرشان اكبر دليل على ذلك.

ان التعاطي برؤية صريحة وواضحة مع كل المشاريع المطروحة وخاصة خطة بيكر هو المطلوب فما يقدمه الامريكيون لا يلبي الحد الادنى لطموحاتنا الوطنية ولا يستجيب لرغبات واماني شعبنا وعليه يجب ان نرفضه ان ما يريده الامريكيون ماهو الاستسلام وليس السلام.. الاستسلام الكامل لشروطهم والتخلي عن كل ثوابت نضالنا وعن اهدافنا الوطنية والرضوخ للمنطق الامريكي والصهيوني ولا نعتقد ان هناك فلسطينيا واحدا يقبل بذلك.

ان التمسك بما تحقق من انجازات ومكتسبات امرا في غاية الاهمية ولكن الاهم من ذلك الحفاظ عليه من خطر الضياع والتراجع امام المبادرات والمشاريع المشبوهة وفي مقدمتها خطة بيكر ومبادرة شامير.

في الجانب التنظيمي تعزيز الوحدة الوطنية الفلسطينية في اطار منظمة التحرير الفلسطينية ممثلنا الشرعي والوحيد وان لا نسمح لاية خلافات او تباينات في وجهات النظر ان تؤدي الى ثلم هذه الوحدة لان ذلك يشكل طعنه في قلب الانتفاضة واسفينا في وحدة شعبنا.

اقول هذا من عمان. توام القدس.

عمان التي تعيش الان ازهى ايامها في اجواء الديموقراطية عمان التي تربطها بالقدس علاقات خاصة ومميزة.

عمان التي كان لقرارها بفك الارتباط القانوني والاداري خطوة على طريق تصعيد الانتفاضة وبلورة الهوية الوطنية للشعب الفلسطيني.

عمان المصممة على تقديم كل ما من شانه ان يعزز صمود الاهل ويخفف من معاناتهم

فتحية للاردن الشقيق ملكا وحكومة وشعبا على هذه الخطوات الداعمة لمنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وللانتفاضة الباسلة داخل ارضنا المحتلة.

ان هذا الموقف القومي الاصيل من الاردن الشقيق يدفعنا الى مزيد من الحذر واليقظة تجاه العدو وعملائه ومحاولاتهم الرامية الى تخريب هذه المسيرة الديموقراطية والعمل على تشويه العلاقات الاردنية الفلسطينية الخاصة والمميزة التي اكدها تاريخنا المشترك وروابط الدم الواحد والاسرة الواحدة هذه الروابط التي اكدت الاحداث صلابتها وقوتها ومع ذلك فان اليقظة والحذر مطلوبين عربي جديد انتهت فيه اسطورة الحرب الخاطفة والذراع الاسرائيلية الطويلة الامر الذي اثار حفيظة واشنطن ورعب تل ابيب.

فتحية للعراق الشقيق على انجازه العلمي الذي قدمه هدية لاطفال الحجارة في ذكرى دخول الانتفاضة عامها الثالث.

واننا ننظر الى تشكيل الجبهة العربية المساندة للانتفاضة خطوة مهمة ومميزة... ونامل ان تعمل على تعويض التقصير الذي حصل خلال الفترة الماضية.

ايتها الاخوات والاخوة..

لقد بنى العدو حساب قوته على ضعفنا وتفرقنا وصراعاتنا وخلافاتنا وانقسامنا الى شيع واحزاب، كان يغذي كل هذه الحالات، ويصب زيته دائما على نيرانها، لانه يدرك تماما ان اطفاء نيراننا سوف يشعل النار في بيته.

من هنا فان اول خطوة صحيحة على طريق المواجهة الصحيحة مع المشروع الصهيوني على ارض فلسطين هو ترتيب البيت العربي واخماد نيرانه. وهذا اهم دعم تقدمه للانتفاضة الباسلة ولشعبنا المنتفض داخل ارضنا المحتلة.

ان وطن الفلسطينيين هو فقط فلسطين كما حددها ميثاقنا، واشارت الى ذلك وثيقة الاستقلال، وكما كرسته الانتفاضة على ارض الواقع، وكل كلام غير هذا هدفه اثارة البلبلة وبذر الشقاق بين الاخوة فليكن شعارنا جميعا: كلنا اردنيون دفاعا عن الاردن وكلنا فلسطينيون دفاعا عن حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره على ارضه... ارض ابائه واجداده.. ارض فلسطين وعاصمتها القدس الشريف.

ولتتحطم على صخرة الوحدة الوطنية في الاردن وعلى صخرة علاقتنا الاردنية الفلسطينية.. كل محاولات العدو الصهيوني.. في النيل من صمودنا هنا في الاردن وهناك في داخل ارضنا المحتلة.. وكما وحدنا الدم على روابي وجبال فلسطين والكرامة، فلنتوحد لهزم دسائسه ومؤامراته.. مقدمة لازمة لهزم كامل المشروع الصهيوني على ارض فلسطين الذي يستهدف الامة العربية تاريخا وحضارة.

على الصعيد الدولي: ان هجوم السلام الفلسطيني قد لقي تجاوبا من العديد من الاوساط التي كانت معروفة بصداقتها التاريخية لاسرائيل، واكسب قضيتنا زخما دوليا هائلا، تمثل بالموقف الاوروبي الذي بدا رحلة الابتعاد عن الموقف الامريكي المعادي لقضيتنا وحقوقنا. وان المطلوب في ظل المتغيرات الدولية... وحالات الوفاق الدولي ان نستمر في هجوم السلام.. مدركين حقائق العصر. عصر الديموقراطية الجديد، والذي يدفعنا الى مزيد من التفاعل مع حركة التغيير، لنواجه الحملات الصهيونية المسمومة التي تحاول ان تركب موجة التغيير الحاصل في اوروبا الشرقية، وتصورنا كامة عربية بعامة وفلسطين بخاصة، كمتضررين مما يجري. مطلوب ان نشرح حقيقة مواقفنا الداعمة لحق الشعوب في حريتها بالاختيار، خصوصا وان هذه الشعوب هي التي وقفت الى جانب نضالنا العادل والمشروع المتمثل بحقنا في الاختيار وتقرير المصير.

فنحن اجدر الناس بالوقوف الى جانب شعوب اوروبا الشرقية، وكل محاولات اسرائيل الغوغائية لن تؤثر على عمق الروابط التي جمعتنا على صعيد النضال الانساني ضد استغلال الانسان واضطهاده. والصهيونية والتي هي الوجه الآخر للنازية تمثل الوجه الاكثر قبحا للاضطهاد والاستغلال الذي نعاني نحن منه كما عانت منه واكتوت بناره شعوب اوروبا الشرقية ابان الغزو النازي لبلادها.

المطلوب هو الحركة السريعة في هذا المجال، حتى لا يبقى الميدان خاليا لاسرائيل، وهذه مهمة وطنية وقومية مطلوب من الجميع ان يقوم بها.

ان الحفاظ على العلاقات مع دول المنظومة الاشتراكية وفي طليعتها الاتحاد السوفييتي الصديق امر بالغ الاهمية وان عمق هذه العلاقة ومتانتها تسمح بان ينتقد بعضنا البعض الآخر على بعض التصرفات كما هو الحال تجاه هجرة اليهود الى الكيان الصهيوني.

ايتها الاخوات.. ايها الاخوة

بقي ان نشير ان الاسهام في تطوير الانتفاضة مسؤولية الجميع منظمة وحكومات وقوى وجماهير عربية... ونشير الى ان الدعم العربي في جوانبه السياسة والمادية والمعنوية.. لا زال دون المستوى المطلوب، ولا يتناسب ابدا واحتياجات الانتفاضة الشعبية الباسلة. هناك الكثير من القرارات التي اتخذت في هذا المجال ولا زلنا ننتظر التنفيذ.

ايتها الاخوات.. ايها الاخوة

ها هي الثورة الفلسطينية.. تدق بكل العزم الفلسطيني عامها السادس والعشرين.. وها هي الانتفاضة الشعبية الباسلة تقترب بكل الشموخ والاصرار من شهرها السادس والعشرين.. وها هي مسيرة استقلالنا تتقدم رافعة علم فلسطين فوق ارضنا الفلسطينية المحتلة فوق مآذن وكنائس قدسنا الحبيبة.. وفي الموازاة يظل النضال والعطاء هويتنا وطريقنا وتظل التضحيات سبيلنا الى بلوغ الاهداف ويظل شعارنا الوحيد:

واثقون من امتنا.. واثقون من شعبنا.. واثقون من انتفاضتنا.. واثقون من النصر..

عاشت انطلاقة ثورتنا الفلسطينية فجرا جديدا في تاريخ امتنا المجيدة.

تحية لانتفاضتنا الشعبية الباسلة

تحية للقيادة الوطنية الموحدة وللجان الشعبية وقواتها الضاربة..

تحية للشعب.. يقاتل بالحجر – للاطفال.. للشباب.. للشيوخ.. للنساء.. وكل المنتفضين في وطنهم ومن اجل وطنهم.

تحية للذين يصنعون كل يوم حكاية بطولة وصمود.. تحية لمدينة بيت ساحور رمز صمودنا – تحية لمدينة نابلس البطلة.. تحية لغزة المجاهدة.. تحية للجرحى والمعتقلين يعضون على الجرح ويعلون صرح الاستقلال العظيم..

وسلام على الشهداء

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

العربي يقتلع الحجارة من ارضه.. اجل انه منجم للحجارة؟؟

الدكتور
غسان الجندي

الرفض الشعبي الفلسطيني للاحتلال الاسرائيلي هو الذي بعث الحياة في هوية شعب ارادت اسرائيل له مصير الهنود الحمر في امريكا لا هوية ولا ارض ولم يجد الفلسطينيون اكثر بدائية واكثر تعبيرا من الحجارة التي تعكس الشعور بالاصالة في مواجهة الجنود الاسرائيليين ويتنافس الشباب الفلسطيني للحصول على وسام شرف بالمشاركة في الانتفاضة وهم يتنافسون على شرف ان تطلق النار عليهم

التوابيت التي ارسلها الفيتناميون الى الولايات المتحدة هي التي جعلتهم يجلسون مع ممثلي حكومة فيتنام المؤقتة وليس اتقانهم لفن الحوار بلغة سياسة انكليزية سليمة، او اتقانهم لارتداء ربطات العنق الحريرية.

اسرائيل تتحدث للعالم بلغة المستضعفين المظلومين حتى في اللحظة نفسها التي تكون فيها طائراتها تدك القرى والمدن العربية. تماما مثلما قال السفاح - روبسبير قبل ان يتوجه الى المقصلة ان يداه نظيفتان مثل جبال الالب.

المظلوم اقوى من الظالم ومستقبله واعد بالازدهار. الظالم يتجرع التوتر وترتقب انتقام القدر منه، بينما ينام المظلوم قرير العين في كنف الليل.

من المؤكد ان شامير يناور لكسب الوقت فهو لا يريد اجراء مفاوضات مع الفلسطينيين حتى على اساس خطته ذاتها اذا كانت النتيجة ستؤدي في النهاية الى وطن فلسطيني

اعطى رونالد ريغان في صيف ١٩٨٩ جل اهتمامه لانتفاضة الطلبة في الصين عندما صرح في لندن: «لا يمكنكم ذبح فكرة. لا يمكنكم السير بدباباتكم فوق الامل ولا يمكنكم القضاء على تطلعات شعب بالرصاص» ولكن كان بوسعه التحدث بالصورة نفسها عن محاولات اسرائيل لسحق الانتفاضة الفلسطينية بالبلدوزرات والرصاص المطاطي والحي والاعتقالات دون محاكمة وعمليات الابعاد والعقوبة الجماعية.

لقد طلبت واشنطن من منظمة التحرير الفلسطينية التخلي عن «الارهاب» وقالت المنظمة انها تخلت. ثم طلبت منها الاعتراف بقراري ٢٤٢ ـ ٣٣٨ وقالت المنظمة انها اعترفت. ثم طلبت منها ان تقر بحق اسرائيل بالوجود وقالت المنظمة انها اقرت، ثم بعد ذلك كله طلبوا من المنظمة ان تبتعد عن المفاوضات. لماذا طلبت منها الولايات المتحدة كل ذلك اذن؟

ما لا شك فيه ان الولايات المتحدة تتعامل مع الطرق السريعة بعقلية زمن البعير وعلى اي حال فان المنطق هو سلعة نادرة في واشنطن.

الجمود الامريكي في منطقة الشرق الاوسط قد يؤدي الى تعزيز التعنت الاسرائيلي وبالتالي الى تراجع هجوم السلام الذي شنه ياسر عرفات وتصعيد الانتفاضة الى صدام مسلح وربما الى حرب شرق اوسطية.

فرضت منظمة التحرير الفلسطينية على الرأي العام الفلسطيني والعربي والدولي بعد مبادرة استراتيجية للسلام لا تراجع عنها وتعلن رد اسحاق شامير في بداية الامر على تكثيف اعمال القمع في الاراضي المحتلة و[illegible] الرفض المستمر لكافة مشروعات السلام المقترحة ومن ضمنها تلك التي اقترحها اصدقاء اسرائيل (خطة ريغان، خطة شولتز، مؤتمر دولي يسانده الاوروبيون). ثم قدم شامير خطة سلام في ١٥ ايار ١٩٨٩ هدفها الحقيقي التخلص من الضغوط الخارجية وتلميع صورة اسرائيل [illegible] عرض اسحاق شامير في خطته. القريبة من الافكار الفضفاضة [illegible] الافكار المركزة. التفاوض على تسوية مع زعماء فلسطينيين منتخبين من سكان الاراضي المحتلة واوضح شامير ان هذه الانتخابات ستخضع لاشراف جيش الاحتلال الذي سيحدد موعدها واذا لم يلتزم الفلسطينيون المنتخبون بوعود [illegible] فان اسرائيل ستلغي كل شيء وستعود الى الوضع السابق.

والعيوب في هذه الخطة في نظر الفلسطينيين عديدة فهي قد استبعدت الاتصال مع منظمة التحرير ولم تقل ما اذا كانت اسرائيل ستقبل بالانسحاب من الاراضي المحتلة. كما ظهر من خلال هذه الخطة ان الليكود يريد خنق شعب فلسطيني لانه غير راض عن الشعب الفلسطيني الحالي.

ومع هذه العيوب حاولت الولايات المتحدة ان تقنع منظمة التحرير الفلسطينية ان تدع فلسطينيين اخرين يبحثون في الخطة مع اسرائيل والحجة الامريكية انه بالرغم من ان اسرائيل لا تستطيع هضم التعامل مع منظمة التحرير فان الانتخابات الموعودة ستنتج مفاوضين مؤيدين لمنظمة التحرير الفلسطينية على اية حال وفي حين ان الليكود ضد انسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة فان حزب العمل الاسرائيلي يؤيد مبدأ الانسحاب وهكذا فانه بالسير على طريق مفاوضات يمكن للفلسطينيين ان يساعدوا حزب العمل الاسرائيلي على الاقل في اقناع الناخبين الاسرائيليين بان السلام يمكن توفيره عن طريق تسوية اقليمية.

وبعد ان جمدت جهود السلام بعد خطة شامير التعجيزية خلال صيف ١٩٨٩. اعطيت حياة جديدة لجهود السلام بوساطة خطة الرئيس مبارك. فقد امر الرئيس المصري دبلوماسيه بوضع قائمة من عشر نقاط تهدف في الظاهر الى توضيح عرض اسحاق شامير وكانت سبع من النقاط العشر في القائمة المصرية تقدم تفصيلات للاقتراح الاسرائيلي الخاص بالانتخابات، اذ يريد المصريون ان يتاكدوا من ان اسرائيل سوف تقبل نتائج الانتخابات وانها سوف تعطي الفائزين فيها حصانة وان تدع سكان القدس يشاركون في الانتخابات. كما تجبر الخطة المصرية على [illegible] واسحاب الجنود الاسرائيليين من مراكز الانتخابات

وتهدف النقاط الثلاث المتبقية من خطة السلام المصرية الى ان تظهر للفلسطينيين ان المفترض في الانتخابات ان لا تكون نهاية في حد ذاتها وانما خطوة اولى تجاه سلام قائم على تسوية اقليمية ولهذا سوف يطلب من اسرائيل ان تجمد نشاطات الاستيطان وان تحدد موعدا يمكن ان تبدأ فيه محادثات حول الوضع النهائي للاراضي المحتلة.

ويبدو ان الخطة المصرية تقوم على اعطاء مصر دور المضيف لمحادثات بين اسرائيليين وفلسطينيين في القاهرة في خطوة تهدف الى تحقيق وتسهيل خطة اسرائيل الخاصة باجراء انتخابات في الاراضي المحتلة وقد وافقت منظمة التحرير وحزب العمل والولايات المتحدة على هذه الخطة. اما شامير فقد اتبع منذ البداية موقفا رافضا تعجيزيا من الخطة المصرية، فحين تقدمت مصر باقتراح اجراء مفاوضات في القاهرة بين اسرائيل ووفد فلسطيني رفضه شامير بحجة ان الوفد الفلسطيني سيتضمن عناصر من منظمة التحرير الفلسطينية وحين اتفق المصريون والفلسطينيون على الا يشارك في المفاوضات اي فلسطيني يحمل بطاقة العضوية في منظمة التحرير وابلغوا اسرائيل بذلك رفضت اسرائيل مرة اخرى لان الفلسطينيين الذين سيشاركون في الوفد ليسوا جميعا من الاراضي المحتلة وحين اتفق المصريون والفلسطينيون على ان يكون الوفد كله من الاراضي المحتلة او من عناصر ابعدت منها مؤخرا رد اسحاق شامير ولماذا تجري المفاوضات في القاهرة بالامكان ان تدور هنا في اسرائيل؟؟ وبهذا الاسلوب قام شامير باجهاض خطة السلام المصرية.

ولا يحتاج المرء لعقل ارسطو ليدرك ان اسرائيل تدخل جهود السلام في غاية من المطالب التعجيزية والاقتراحات المضادة والمتعارضة واسرائيل هي المماطل الحذر، فعندما طرح شامير خطته الغامضة لاجراء انتخابات في الضفة والقطاع كان ذلك تحت الحاح من جانب الولايات المتحدة وايضا للرد السياسي على الانتفاضة الفلسطينية وبعد ان اطلق شامير خطته تحرك ببطء شديد خشية ان تخرج العملية عن نطاق السيطرة وتؤدي الى اجراء مفاوضات مباشرة مع منظمة التحرير، او تضطره للتعامل مع مسالة مبادلة الارض بالسلام، لذلك رفضت اسرائيل تعديلات مبارك على مقترحات شامير.

ومن اجل تجاوز الرفض الاسرائيلي للمقترحات المصرية وضع جيمس بيكر خطته للسلام، انطلاقا من خمسة معطيات استراتيجية ابرزها:

١ ـ يجب على اطراف الصراع العربي / الاسرائيلي، وليس على اي قوى خارجية ان تمسك بزمام المبادرة في مضمار التحرك من اجل السلام.

٢ ـ هناك ثقة عامة في الولايات المتحدة في استعداد شامير للتفاوض مع الفلسطينيين، اذا كان ذلك يضمن عدم اشراك منظمة التحرير في المفاوضات.

٣ ـ يمكن لمصر ان تلعب دورا كبيرا لتسهيل المفاوضات الفلسطينية / الاسرائيلية غير المباشرة حتى تبدأ المفاوضات المباشرة.

وحسب وجهة النظر الامريكية، فان عملية السلام في الشرق الاوسط تنقسم الى ثلاثة اقسام رئيسية. الاول هو المفاوضات التمهيدية بين وزراء خارجية كل من مصر واسرائيل، والولايات المتحدة، والثاني هو المفاوضات المباشرة بين الوفدين الفلسطيني والاسرائيلي والثالث هو اجراء الانتخابات، طبقا للاتفاق الاجرائي الذي سيتم التوصل اليه في المفاوضات الفلسطينية ـ الاسرائيلية.

وقد وافقت اسرائيل في شهر تشرين الثاني ١٩٨٩ على خطة بيكر من حيث المبدأ ثم ربطتها بتحفظين قائلين: اسرائيل مستعدة للاجتماع مع الفلسطينيين الذين ترى انهم مقبولون فقط. كما يجب ان تنحصر المفاوضات في اقتراحاتها الخاصة بالانتخابات وليست باية اهتمامات فلسطينية اخرى.

كما وافقت مصر بشروط على خطة بيكر في كانون الاول ١٩٨٩ ومن المتوقع ان يعقد اجتماع بين بيكر وعبد المجيد وارينز في كانون الثاني ١٩٩٠ لمناقشة الجوانب المختلفة من خطة بيكر للسلام ويبدو ان شامير سيقول في نهاية المطاف لا لخطة بيكر ولن يتردد ان يقول لا ايضا لخطته التي طرحها في ايار ١٩٨٩ وما يقلقني حقا هو ان الوقت بدأ يميل الى جانب شامير المصمم على ترك السلطة دون ان يتخلى عن انش من الاراضي المحتلة، ففي عام ١٩٩٠ ستجري انتخابات الكونغرس الامريكي ولم يكن وقت الانتخابات مناسبا قط لانتقاد اسرائيل.

وسيكون الرهان الاساسي لاسحاق شامير الانتظار حتى تدخل واشنطن معمعة انتخابات الكونغرس الجديدة وتحريك اللوبي اليهودي الامريكي لضمان حصة كبيرة في نتائج الانتخابات ثم عرقلة عملية السلام عن طريق الكونغرس ولهذا السبب قام شامير في شهر تشرين الثاني ١٩٨٩ بزيارة الولايات المتحدة لتكتيل الجالية اليهودية الامريكية وراء سياسة رفض السلام وفي عام ١٩٩١ سيكون بوش في العام الثالث من فترة رئاسته ومن المفترض ان يفكر مدير حملته الانتخابية السابق جيمس بيكر الى جانبه باعادة انتخابه للرئاسة ومن الممكن ان يؤدي ذلك الى ان تنسحب الولايات المتحدة من جهود السلام.

في المسألة الاقتصادية

موقف مدققي الحسابات

ينعقد هذا الاسبوع اجتماع الهيئة العامة لجمعية مدققي الحسابات الاردنيين وكما هي العادة فان جدول اعمال الاجتماع يتضمن انتخاب هيئة ادارية جديدة ومناقشة واقرار التقرير المالي والاداري، وقد يجري التحدث ايضا عن هموم عامة او خاصة بالمهنة وباصحابها.

نتمنى بطبيعة الحال لاجتماع الجمعية النجاح، ولا نستبعد مع الاجواء الديمقراطية السائدة في البلاد حدوث معركة انتخابية تتصارع في ظلالها اكثر من كتلة للوصول الى قيادة ادارة الجمعية في الفترة المقبلة واشتعال مناقشة واسعة وحادة حول التقريرين الاداري والمالي، او ان يتم بعكس ذلك تمريرهما بسرعة كما يحدث في الكثير من الجمعيات والنوادي.

على اننا نرغب في مصارحة اعضاء الجمعية، ومن منطلق الصداقة، بان سمعة مهنة تدقيق الحسابات، وادبيات بعض اعضائها، قد تعرضت في الفترة الاخيرة الى الاهتزاز، فيما يعتقد معظم المساهمين في الشركات المساهمة العامة بان مدققي الحسابات يتحملون مسؤولية كبيرة ورئيسة عن تعثر بعض الشركات وافلاس بعضها الاخر.

كذلك تولدت لدى الفعاليات الاقتصادية وفي اوساط الرأي العام عموما، قناعة واضحة بمسؤولية مكاتب التدقيق عن التجاوزات والمخالفات والاختلاسات التي تحدث في المؤسسات الاقتصادية الخاصة والعامة بعد ان رضي بعضهم بان يكون في خدمة «مجلس الادارة» او حتى خدمة «رئيسه» بدلا من ان يكون، كما هو مفروض، وكيلا للمساهمين، وعينهم الساهرة، التي تكشف وتفضح الانحراف عند وقوعه. وفي ضوء ما يملكه من حقائق ووقائع لم يتردد مسؤول مصرفي كبير عن التحدث علنا عن فشل او اهمال او حتى عن تواطؤ «مدققي الحسابات» في عدم الكشف عن المخالفات والتجاوزات الخطيرة التي كانت تحدث في احدى المؤسسات المالية.

لعلنا لا نطلب الكثير من الاعضاء المجتمعين، في هذا الاجتماع، او في اجتماع استثنائي آخر، ان يناقشوا مجددا بنود وقواعد واصول ممارسة المهنة، لتعديلها وتحديثها او لاضافة اي قيود او شروط جديدة، لتمكين الجمعية، وبالتعاون مع الجهات المعنية الاخرى، من الغاء عضوية الاعضاء المخالفين، وسحب تراخيص مكاتبهم، وتوضيح تجاوزاتهم للجمهور، حفاظا على مصداقية المهنة وسمعتها، واستكمالا لنصوص البنود التشريعية التي وردت في قانون الشركات الجديد رقم ١ لسنة ١٩٨٩ عن مهام وواجبات ومسؤوليات السادة مدققي الحسابات.

احمد النمري

أقـــلام وآراء

الباحث عن الانثى

في كتاب «المرأة تحب الكلام» لناصر الدين النشاشيبي او كتاب «المرأة العربية عبر التاريخ» لعلي عثمان، او غيرها من الكتب التي تتناول موضوع المرأة كمادة للتسلية او للموعظة. نلاحظ دوما بعدا عن الموضوعية في البحث، وميلا فاضحا للاسفاف بسيرة المرأة التي حيرت ـ كما يقول معظم البحاثة كمادة للتشويق ـ «وستبقى تحير، الباحثين في عالمها المليء بالاسرار». المرأة «قديما وحديثا وآتيا، لا تكفي ملايين الكلمات للحديث عنها!

ان هؤلاء البحاثة الذين يهدفون الى بناء ظرفهم وخفة دمهم او قداستهم وجديتهم على حساب المرأة يستهلون باب «التقريظ» او الاهداء كما يلي:

«الى زوجتي الوفية، التي هيأت لي من سبل الراحة، ما مكنني من ان انجز هذا الكتاب وغيره من الاعمال العلمية (عثمان ص ٦) او «لقد كانت المرأة وستبقى (قرار نهائي) هي الواحة الحنون التي نلجأ اليها للاستراحة من قيظ العمر، وقساوة الحياة ومرارة الحل! (النشاشيبي ص ٦).

وعلى الرغم من ان «سيمون دي بوفوار» في كتابها «الجنس الاخر» تقول بان المرأة لا تولد انثى وانما المجتمع «يؤنثها» اي يدمغها بطابع الانثى، غير ان النشاشيبي وغيره يقررون، بل ويؤكدون (نيابة عن المرأة) بان الشرقية تولد انثى، وان سحرها موجود في غموضها (لا وضوحها) ودلالها (لا ذكائها) وترددها، وخفرها. الخ.

ومع ان الباحثة الفرنسية تدين المجتمع الذي صنع منها هذا الصنم او النموذج السلبي. يبارك النشاشيبي صفات هذا النموذج في خفر ودلال وغنج. كما يبارك غيره ملائكيتها وغيره شيطنتها وغيرتها وثرثرتها.

ويهيأ لنا ان الباحث العربي قلبه طيب «اهدي اليهن ما لا اقصد به الاساءة لهن وانما شيء مما حولن به وجه التاريخ من خلال نوادرهن».

(سيد صديق عبد الفتاح، غرائب وعجائب النساء في التاريخ القديم)، لكن في البحث لا مجال لطيبة القلب او «التربقة»، ما نقرأه هو عبارة عن اساءة وتشويه، وتناول سطحي بعيد عن الموضوعية، والقارىء او القارئة الذكية تعرف المكتوب من عنوانه. والاهداءات هنا تدل على مدى لا وعي الباحث وبعده عن الواقعية، سواء كان ذلك في التناول، الصدق، والاسلوب. اذ كيف يكون منظور الكاتب موضوعيا لمادة بحثه المرأة وهو يؤمن بانها تكية، او واحة استقرار وحنان، اي شيء خلق لخدمته وراحته وتامين حاجته؟

قال النشاشيبي في «يا نساء العالم. ماذا» على انه سر بما سمع من اخبار تقدم المرأة الكندية وتسرد اكثر كصحفي ان يسمع، على ان السيدة الكندية التي قادت الحملة لمساواة المرأة بالرجل، كانت «زميلة» صحفية اسمها «نيللي ماك لكونج» المعروفة بقولها «لن نتراجع! ولن نفسر! ولن نعتذر!» وسر بكل ما امطرته به مرافقته من معلومات، ومع ذلك سألها: «اين هي هذه المرأة الكندية يا ترى؟ انني افتش عنها منذ ان وصلت الى بلدكم فلا اجد الا رجالا في صورة نساء او نساء مسترجلات! اين الجمال النسائي.. اين الانوثة والرقة والرشاقة..؟ واجابته المرافقة: «اذهب الى الشمال وسترى الجمال الذي تبحث عنه! اذهب الى سهول الثلج..» وعندما سألها كم يبعد الشمال، اجابته ثلاث ساعات ونصف بالطائرة. اجابها: «يفتح الله».

لا شك ان كاتبنا لا يريد ان يعترف بواقع المرأة المتغير، ولا زال يعيش اسقاطات الف ليلة وليلة في المرأة الكندية كما يعيشها في المرأة العربية، ولما يئست منه المرافقة لم تجد افضل من اقصائه الى الشمال المتجمد. وبحاثتنا علي عثمان يرفض هو الاخر هذا الواقع، مصمما من خلال، استعمال المراجع التقليدية التي تدين المرأة عبر التاريخ بالسقوط والرذيلة، ومن خلال تدخله في اضفاء تفسيراته وافكاره على النصوص، ايصال رسالته الى زوجته الوفية على ان تاريخ المرأة كله دنس، وان وفاءها واجتهادها لخدمته وراحته هما افضل الحلول. فالشاعرة اليونانية «ساخو»، على سبيل المثال، كانت فذة، ونعتها سقراط بالرائعة رغم كراهيته للمرأة ونظم فيها افلاطون بيتين يمجدها على انها آلهة الفن العاشرة، الا انها كانت شاذة وانتهى بها الامر الى الانتحار.

واسلوب النشاشيبي الفكه الرشيق الساخر مثل «طبق فاكهة لذيذة» يقابله اسلوب علي عثمان المولع بالعناوين الصارخة: «ضحايا عاشقة» كعنوان لاول حادثة واد، و«آه يا زمن» لوصف احساس الشاعر بعد واد ابنته و«الميني والماكسي» كعنوان لتمييز ما فرضته مجتمعات العصور الوسطى على المرأة «الداعرة» من لباس قصير وعلى «المحترمة» من لباس طويل.. وعنوان «ام مجرمة» و«امرأة مغرية» الخ.. الخ.

في حديث للنشاشيبي مع استاذة في جامعة جنيف، سألها: ما هو المطلوب من المرأة الشرقية، كي تقدر على ان تواجه تحديات العصر؟ اجابته: ان تحس بانسانيتها.. وان تحرص على حقها في الحياة». اجاب «لم افهم من حديثك شيئا! فكيف تريدين مني ان افسر كلامك للمرأة الشرقية في بلدي؟» قالت: «اعد ما سمعته مني على صفحات مجلتك، واترك مهمة استيعابه او فهمه للمرأة العربية».

اني اتساءل متى يفهم الباحث او الكاتب او الصحفي اننا نعيش واقعا متغيرا، وان هذه الابحاث او المقالات لا تصلح مادة للتسلية ولا حتى موعظة تربوية.

رجاء ابو غزالة

وجهة نظر

اكلونا لحما وناقشونا

انا اناقش اذن انا موجود!
انا الوم، استنكر، اشجب اذن انا موجود!
انا اعطي الثقة، او احجبها اذن انا موجود!
جميل جدا هذا الذي يحدث في البلد اليوم!

رائع جدا في هذا الشتاء الجاف ان تهب علينا رياح ما عهدناها اطلاقا، رياح هبت علينا انعشتنا، وجعلتنا نستنشق عطر «الديموقراطية» هذه الكلمة التي سمعنا عنها الكثير، وما عرفناها الا اليوم يوم البرلمان يوم الشعب ونوابه!

لكن لومي على هذه الرياح كبير كبير، لقد تاخرت عن موعدها كثيرا فسرق المحصول، ويبست الارض، وجاع الفلاحون، وتشردت الاغنام، والغريب ان النقاش مازال ساخنا حول من يستصلح الارض من جديد؟ من يسدد ديونها؟ من يرد كرامتها؟

هل ندير لها ظهرنا ونهرب منها تاركيها لقمة سائغة لافواه الطامعين وما اكثرهم؟

هل نريق ماء وجهنا من جديد لنشحذ من اقارب لنا اغنياء ما عادوا يهتمون بفقرنا بعد ان تبعثرت هباتهم هنا وهناك. مع العلم ان فوائد شهر واحد من اموال اخواننا العرب تسد مديونية البلد.

ام نستدين دينا جديدا نسد به جزءا من الدين القديم! ام ننتظر معجزة قد تمطرنا بترولا!

ام يتحول تراب هذه الارض المسكينة التي عانت الامرين من مستثمريها بقدرة قادر ذهبا؟

زمن المعجزات ولى! والواقع اليم! وانا واحدة من اللواتي ينتمين الى هذه الارض الطيبة وبقسمة بسيطة بين عدد سكانها وقيمة الدين الذي عليها اجد نفسي انني مطالبة بما يقارب الاربعة الاف دولار اذن ان كل فرد فينا عليه دين لا يستهان به واذا علمنا ان خط الفقر عندنا قد يصل تجاوزا الى اكثر من ٥٠٪ من شعبنا فاية معجزة قادرة على سداد هذا الدين الضخم؟ والى متى سيظل شعبنا يعاني من ذل في النهار وارق في الليل؟؟

وهل بقي شيء يتقاتل عليه زيد او عمرو.

لقد اورثونا اياها بورا! فارضنا طيبة، وارضنا معطاء، وما زالت والحمد لله قائمة لم تهزها الزلازل من فوقها ومن تحتها، والحفاظ عليها يتطلب جهدا مضاعفا بعد ضياع محصولها.

ان محبتي لهذه الارض وحرصي عليها دفعاني الى مجلس الامة بالامس القريب لاحضر جلسة الثقة وانا مشحونة ضد وزارة السيد بدران بسبب ما تناقلته الالسنة وروجته الاشاعات عن الاخطاء الماضية التي اقترفتها حكومة السيد بدران. ولكن بعد سماعي الرد على اقوال السادة النواب، وبعد ان وقف السيد بدران بجراة الرجل المسؤول ليضع النقاط على الحروف ويفند مزاعم الكثيرين الذين كانوا يعتمدون في حكمهم على اشاعات فيها قليل من الصحة وكثير من الغلط، واتهامات مبالغ فيها، وبعد ان اعلن براءته من التهم التي وجهت اليه وطعنت في نزاهته، وبعد ان طالب بجرد كامل لامواله المنقولة وغير المنقولة وكيف آلت اليه! اظن انه لم يعد هناك مجال للشك في حسن نواياه وهذه الامور جعلتنا نشعر بنوع من الاطمئنان والراحة النفسية لاعطاء وزارته الثقة لقيادة هذه السفينة في هذا البحر المتلاطم الى بر الامان.

ولا بد هنا من ان اتطرق لمجلس النواب الذي كنا نتطلع اليه بامل وتفاؤل فقد كان نقاش بعض نوابه (وبكل اسف اقولها) على غير المستوى المطلوب لرئيس اثبت انه فوق مستوى الكلام الجارح الذي تعرض له من بعض النواب واستطاع بذكاء وصبر وبضبط اعصاب يحسد عليه وبرجولة فائقة نحن في اشد الحاجة لها في هذا الظرف الدقيق استطاع ان يخرج من دائرة المتهم الى دائرة المتهم.

اعان الله حكومتنا على اعبائها لانجاح هذه التجربة الديموقراطية، وسدد خطاها لقد ورثت تركة لا تحسد عليها ابدا، وهل بعد الثقة الا العمل وبنزاهة لكسوة عظامنا لحما. فلقد تجمد شعبنا من صقيع الفقر.

وان خذلنا وزراؤنا او نوابنا هذه المرة لاسمح الله وسحبوا السجادة من تحت اقدامنا اقولها اليوم وبكل صراحة الكلمة «لنحذر غضب الجمهور».

غيداء درويش

كلمة

الرجل المناسب في الوقت المناسب

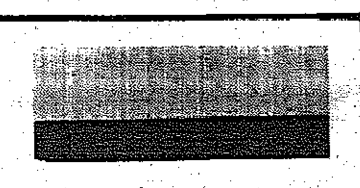
ان الانسان الواعي والمدرك لواقع الامور التي تمر بها البلاد لا يستطيع الا ان يثمن القرارات الحكيمة لقيادة هذا البلد، فحكمة الحسين وحنكته بمعالجة مختلف القضايا سواء على الصعيد المحلي او القومي او الدولي هي دائما بمستوى الاحداث يشهد لها الصديق والعدو.

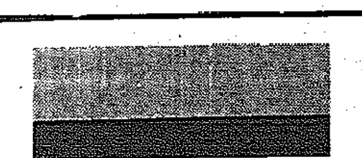
واذا كنا في هذا البلد نشعر بالامن والاطمئنان والتوازن فذلك ليس من فراغ، واذا كانت ممارسات بعض المؤتمنين لم تكن بمستوى الثقة والمسؤولية التي اوكلت اليهم، فلا يمنع ذلك من تغيير الوجوه من اجل الوصول الى الافضل والاقدر، واذا كانت الظروف والامكانيات في بعض الاحيان لا تساعد على تحقيق الانجازات الطموحة لا يمنع ذلك من تحديد الاولويات، واذا كنا نطلب الكمال

المهندس خالد النجداوي

البقية ص١٤

أوراق





حول العام الجديد ١٩٩٠

تحية عطرة اليك ايها القارىء في بداية هذا العام الجديد...

تحية مقرونة بالمودة والامل والرجاء ليحل السلام العادل في منطقتنا وفي ديارنا المقدسة... اما غاية حديثي اليكم في هذا المساء فهي عن السلام الذي كثيرا ما نتوق اليه في العالم باسره لا سيما في بلادنا العزيزة...

من اجل تلك الغاية يوجه قداسة الحبر الاعظم البابا يوحنا بولس الثاني في بداية كل عام رسالة عن السلام الى جميع ملوك الدول وقادتها واخص بالذكر جلالة مليكنا المعظم. اما عنوان رسالة هذه السنة فهو «السلام مع الخالق ـ السلام مع الخليقة كلها».

يشعر المرء في ايامنا ان السلام لا يهدده التسابق الى التسلح والصراعات الاقليمية والمظالم بين الشعوب. بل يهدده ايضا عدم الاحترام الواجب للطبيعة واستثمار موارده استثمارا فوضويا وتدهور مستوى الحياة تدهورا تدريجيا. ويولد هذا الوضع شعورا بعدم الاستقرار وعدم الامان.

ولقد باتت البشرية تعي، امام تدهور البيئة السائد، عدم امكانية الاستمرار في استعمال خيرات الارض، وعليه لا بد من دراسة اسباب هذا التقهقر.

فالانسان عندما يبتعد عن تدبير الله الخالق يسبب فوضى تنعكس حتما على سائر الخليقة. فاذا لم يكن الانسان في سلام مع الله لا تكون الارض نفسها في سلام.

فامام اعين الجميع الان الدمارات الناتجة عن تصرف اناس لا يبالون بمقتضيات النظام والعدل واحترام كرامة الانسان وحقوقه الطبيعية. ومن الواضح ان حلا ملائما لا يمكن ان يقوم فقط بقوة السلاح واستخدام القوة والعنف ضد شعب اعزل بل من الضروري

د. المونسنيور رؤوف نجار

البقية ص١٤

هكذا عن الأصل

تتمات

نحن بصدد

واكد جلالته على الوحدة الوطنية التي كانت دائما وستبقى اغلى ما يحرص عليه واغلى ما نحرص عليه جميعا اردنيين وفلسطينيين ومسلمين ومسيحيين وبكل مستوياتها فقد كان هذا عهدنا وكانت هذه طريقنا وستظل كذلك.

واعرب جلالته عن الامل في ان يتحقق السلام العادل في منطقتنا ليعود الحق الى اهله واصحابه مؤكدا على اننا نعيش مع الاهل في الارض المحتلة بكل قلوبنا وعقولنا وسنبقى دائما معهم.. كما تقتضي امانة الرسالة التي نحملها.. وشرف المهام التي نذرنا انفسنا لها.

بدران:

التجربة الديمقراطية باعتبار ان نجاحها هو نجاح لجميع السلطات الثلاث التنفيذية والتشريعية والقضائية وتصب في خدمة الوطن وترفع من شأن الاردن بين سائر الامم والاوطان.

واكد السيد رئيس الوزراء بدوره ان التجربة التي خاضتها الحكومة لنيل الثقة انما هي خطوة اولى في مسار الديمقراطية التي ارادها جلالة الملك الحسين ان تكون سياجا يحمي الوطن والمواطن والنظام.

ولهذا فان الحكومة كانت وستبقى حريصة على الاستمرار بالتعاون مع السلطتين التشريعية والقضائية لانه ضمن هذا الاطار فقط يمكن لنا وبمعاونة جميع الاخوة المواطنين وحسن تقديرهم ان نسير من جديد وبقوة الى الامام بحيث نخرج من ازمتنا متضامنين ومحققين اهدافنا السامية النبيلة ليكون الاردن وطنا عزيزا حرا ومزدهرا بقيادة جلالة الملك الحسين راعي المسيرة حفظه الله.

وكان من ضمن الوفود التي زارت دار رئاسة الوزراء سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة واعضاء مجلس القضاء الشرعي ورئيسا الجامعة الاردنية وجامعة اليرموك ووجهاء وشباب من عشائر الزواهره بني حسن وعباد ووادي السير وبني حميده ـ محافظة الكرك ومخيم مادبا ومنطقة لواء جرش والعديد من الفعاليات الشعبية الاخرى.

انتخابات نقابية

ضمن اللجنة الخاصة التي سيتم تشكيلها من اجل تعديل قانون العمل ووضعه في صيغة عصرية جديدة تواكب التغييرات الحاصلة وبحيث تكون مشاركة ايجابية وبناءة.

ومن جانب اخر اكد الدكتور عبيدات ان الوزارة بصدد اعادة تقييم وضع العمالة الوافدة من اجل الحد من انتشار البطالة في الاردن وذلك عن طريق سن تشاريع جزائية اكثر صرامة من بينها رفع غرامة تشغيل العمال الوافدين بدون تصريح عمل لتكون ٣ـ٤ اضعاف عما هي عليه وبحيث يضاف لها عقوبة سجن لا تقل عن شهر لاي من ارباب العمل الذين لا يتقيدوا بالانظمة المعمول بها.

اعتقال اعضاء

قال الجنرال ايونيل انه على حد علمه لا توجد اي وحدة بحرية من هذا النوع.

الا انه اعرب عن سروره لقرب وصول سفن الى كونستانزا ولكنها في هذه المرة تنقل مساعدات الدول الاجنبية الى النظام الروماني الجديد.

وقال ان الجيش الروماني يسيطر تماما على الوضع في رومانيا حيث عاد الهدوء وتم القضاء على الاف الاعضاء في السيكوريتات.

واوضح الجنرال ايو نيل في مؤتمر صحافي عقده في بوخارست ان الجيش تكبد خلال معارك الثورة ١٩٦ قتيلا و٤٥٠ جريحا يعالجون اليوم في المستشفيات.

ولم يكن الجنرال الذي يشغل ايضا منصب مساعد وزير الدفاع قادرا على اعطاء العدد الحقيقي لضحايا المعارك بين المدنيين وقال تعرفون الارقام التي نشرت حول سقوط ستين الف شخص ضحايا الطغيان منذ بدء حكم تشاوشيسكو واضاف لكننا لا نعرف بعد عدد القتلى الذين سقطوا خلال الثورة في تيميشوارا وسيبيو وبوخارست وبراسوف كل ما نعرفه ان عدد القتلى في جميع انحاء البلاد مرتفع جدا.

اعتقال ١١٢

العسكرية الاسرائيلية التي يمثل امامها.

وصرح احد محامي الدفاع باسم المتهم ان هذه المحكمة تعمل في اطار الاحتلال الاسرائيلي ولا صفة شرعية لها على الاطلاق ورفضت المحكمة هذه الحجج وانتقلت الى قراءة قرار الاتهام الذي يتضمن ١٥ تهمة.

واجلت الجلسة الثانية الى تاريخ لم يحدد ليتمكن محامو الدفاع من دراسة ملف الاتهام ومن بين المحامين فايز ابو رحمة وهو شخصية مؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية من قطاع غزة.

والشيخ ياسين متهم بشكل خاص بالانتماء الى منظمة غير مشروعة هي حماس وبالتحريض على القتل وبحيازة سلاح وبتحويل مبلغ ٦٠٠ الف دولار لدعم الانتفاضة الفلسطينية وبتحريض اعضاء حركته على قتل جندي اسرائيلي وخطف جندي اخر هو ايلان سادون الذي يعتقد بانه مات.

كما اتهم الشيخ ياسين البالغ من العمر ٥٤ عاما والمصاب بشلل في ساقيه منذ الطفولة بانه مسؤول عن اغتيال اربعة فلسطينيين من قطاع غزة يشتبه بتعاونهم مع السلطات الاسرائيلية.

وهدد القضاة عائلة ايلان سادون بطردها من القاعة بعد ان صرخت والدته باتجاه المتهم الذي يجلس على كرسي متحرك اعد لي ابني.

وصرح محامو الشيخ ياسين ان موكلهم يعترف بانتمائه الى حماس وانه يعتبر ان الواجب المقدس لكل مسلم هو مقاتلة الاحتلال الاجنبي.

واتخذت تدابير امنية استثنائية لضمان حسن سير المحاكمة التي تجري في مبنى منعزل تحت حراسة مشددة في منطقة صناعية عند مدخل قطاع غزة.

وكان الشيخ ياسين اعتقل في ايار مع ٢٠٠ من المتهمين الاخرين في حماس وفصلت قضيته عن المتهمين الاخرين.

ويعتبر الشيخ ياسين من مؤسسي حركة الجهاد الاسلامي في قطاع غزة.

اعتقل واطلق سراحه في عام ١٩٨٥ في اطار تبادل للاسرى بين اسرائيل والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادة العامة بزعامة احمد جبريل.

وفي كانون الثاني ١٩٨٨ اي بعد شهر من بدء الانتفاضة اسس الشيخ ياسين والشيخ نزار عوض الله الذي اعتقل ايضا حركة حماس.

وتدعو المنظمة المتمركزة في قطاع غزة والمنتشرة ايضا في الضفة الغربية الى تدمير اسرائيل واقامة دولة اسلامية على فلسطين بكاملها.

عرفات: لا استقرار

اعتراف اكثر من مئة وخمسة عشر دولة. وها هي حقوقه الوطنية تلقى اعتراف جميع اعضاء المجتمع الدولي والدول الاعضاء في الامم المتحدة باستثناء اولئك الذين يصرون على معاندة التاريخ في واشنطن وتل ابيب.

واضاف لقد طرحنا مبادرة السلام الفلسطينية والتي تبنتها القمة العربية، وايدها المجتمع الدولي والامم المتحدة وهي ليست من موقع ضعف ولكنها استشراف واستشفاف لتطور الاحداث الدولية والوفاق الدولي والتحضيرات الجارية على السياسة الحالية.

وقال لقد اهلنا صلح الشجعان لاقرار السلام على ارض السلام ارض فلسطين ولكن ويا للاسف لا زالت القيادات الاسرائيلية سائرة فيها مصممة على خبائها والاستمرار في احتلال ارضنا ومحاولة تصفية وجود شعبنا وقضيتنا معتمدين على هذا الدعم اللا محدود من الادارة الاميركية دعما سياسيا وماليا واقتصاديا ومعنويا ودبلوماسيا مما زادهم غطرسة وايغالا في الجرائم والقمع والارهاب والبطش والتحدي للارادة الدولية متناسين حقائق التاريخ ودروس التاريخ ومتجاهلين المتغيرات والتطورات الجارية في العالم اجمع.

امير قطر يستقبل السفراء العرب في القاهرة

القاهرة ـ بترا ـ التقى سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر في مقر اقامته هنا اليوم بالسفراء العرب المعتمدين في القاهرة.

واستعرض سموه الموضوعات التي بحثها مع سيادة الرئيس حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وتطور القضايا العربية والاسلامية والدولية.

واشار في تصريحات للصحفيين بعد اللقاء الى ان القضية الفلسطينية كانت على راس الموضوعات التي ناقشها مع الرئيس مبارك مؤكدا انه تم استعراض تطورات العلاقات المصرية القطرية والقضايا العربية والدولية الراهنة.

نفي فلسطيني لعقد اجتماع بين رملاوي وفايتسمان

جنيف ـ الامم المتحدة ـ اف.ب ـ نفى السكرتير الاول في بعثة فلسطين لدى الامم المتحدة هنا تيسير العجوري امس ان يكون مدير مكتب المراقب الدائم لفلسطين نبيل رملاوي في جنيف التقى وزير العلوم الاسرائيلي عازر فايتسمان.

اعلن العجوري لوكالة فرانس برس ان هذا اللقاء لم يتم انها مسالة تخص الاسرائيليين ولا علاقة لنا بها وعرفات سبق واوضح هذا الامر.

ملك ماليزيا يختتم زيارته للامارات

دبي ـ ق.ن.ا ـ غادر دبي اليوم عائدا الى بلاده ملك ماليزيا راجا غزلان شاه بعد زيارة خاصة لدولة الامارات العربية المتحدة.

وكان ملك ماليزيا قد قام قبل زيارته لدولة الامارات بزيارة خاصة للكويت.

وفد من نقابة عمال الكهرباء يزور الشعب لتقديم الشكر

عمان ـ الشعب ـ قام مساء امس وفد يمثل اللجنة التحضيرية المساندة للقائمة الانقاذ النقابية «نقابة العاملين في الكهرباء بالاردن» يمثلون جميع قطاعات العمل في شركة الكهرباء الاردنية بزيارة الى دار الشعب حيث قدموا شكرهم وتقديرهم لاسرة تحرير الجريدة على اهتمامها ومتابعتها لقضايا العمال النقابية.

وقد تحدث السيد وليد الخياط ـ احد المفصولين من نقابة عمال الكهرباء باسم الوفد الذي ضم حوالي ٥٠ شخصا، حيث اعرب عن ارتياحه وسروره لنشر الصحيفة تصريح السيد وزير العمل حول قرب اجراء انتخابات نقابية عمالية قريبة، واعادة النقابيين المفصولين من نقاباتهم لاسباب سياسية او فكرية واشادوا بمقال الزميل احمد نيبان بهذا الشان.

كما رفعوا شكرهم للسادة رئيس واعضاء مجلس النواب الذين اكدوا على اعادة الحريات العامة لجميع فئات الشعب ولكل من ساهم في تعميق الحياة الديمقراطية واعربوا عن استعداد العاملين للمشاركة الفاعلة في بناء الديمقراطية والحياة الحرة لاخراج الاردن من ازمته الاقتصادية، كما طالبوا اسرة «صوت الشعب» باعادة الاهتمام بالصفحة العمالية الاسبوعية لتبني قضايا الطبقة العاملة.

وقد اثنى الوفد على تجربة صحيفة «صوت الشعب» باصدار طبعتها الاولى وايصال الخبر للمواطن باسرع ما يمكن الامر الذي ترتب عليه ان حضر الوفد في نفس اليوم الذي نشر فيه تصريح السيد وزير العمل ومقالات الزملاء في الصحيفة.

المانفيستو الايطالية تكشف علاقة احد مستشاري بوش ببارون المخدرات الاسرائيلي هراري

القدس المحتلة ـ نددت صحيفة «المانفيستو» الايطالية بسياسة الولايات المتحدة وانحيازها لاسرائيل في السراء والضراء واغتنمت مناسبة غزو بنما لتقول ان الولايات المتحدة قتلت عن سابق عمد واصرار ١٥٠٠ بنمي لاعتقال الجنرال مانويل نورييغا لكنها اطلقت سراح شريكه الاسرايلي مايك هراري الذي ساهم في كل عمليات الجنرال القذرة وغيرها مثل ايران غيت.

واضافت الصحيفة ان الولايات المتحدة اعتقلت شريك نورييغا وهي تعلم ان مسؤوليته وجرائمه تفوق ما ارتكبه نورييغا لكنها اطلقت سراحه وعاد الى منزله آمنا مطمئنا.

ومضت «المانفيستو» قائلة ان جميع المعلومات تشير الى ان وزارة العدل الامريكية ابلغت رسميا اسرائيل باعتقال هراري وبعدها تم اخلاء سبيله ربما لان اسرائيل ضغطت لحماية احد عملائها المعروفين.

واوضحت في تعليق لها نقلته صحيفة القدس الصادرة في القدس المحتلة امس ان مايك يعد من المسؤولين الاوائل عن اغتيال المسؤول الفلسطيني وائل زعيتر في روما سنة ١٩٧٢ وعن اغتيال احد العمال المغاربة في النرويج حيث اعتقد انه من قادة منظمة التحرير الفلسطينية وهو المسؤول عن تجارة الكوكايين واسلحة مرتزقة الكونترا واحد المتورطين في فضيحة ايران غيت المعروفة.

وخلصت الصحيفة الى القول ان تبريرات حكومة واشنطن كلها تشير الى ان ادارة بوش اصيبت بالرعب امام فكرة اجراء محاكمة علنية للعميل الاسرائيل هراري او رجل الاعمال الاسرائيلي كما يسمى فهو يعد من بارونات المخدرات العالمية والصناعة الحربية الاسرائيلية والمصارف الرئيسية في بنما لتنتهي هذه الحلقة بمد مرتزقة الكونترا بشتى انواع الاسلحة من عائدات مخدرات كولومبيا.

واختتمت الصحيفة قائلة ان هراري اقام هذه الشبكة واتضح ان احد رجاله المقربين فيها هو غريغ او مستشار الامن القومي لنائب رئيس الولايات المتحدة جورج بوش قبل ان يصبح رئيسا.

عون يعترف بحسابه السري في احد المصارف الفرنسية

باريس ـ اف.ب ـ قرر بنك باريس الوطني ـ انتركونتيننتال ـ بي. ان. بي. اي التقدم بشكوى بسبب خرق سر المهنة اثر قيام صحيفة ـ لوكانار انشينيه ـ بنشر معلومات امس حول الحساب المصرفي لميشال عون.

في بيان نشر امس قال المصرف وهو فرع من بنك باريس الوطني ان مقالا صحافيا نشر امس يتحدث عن معلومات سرية تتعلق بالحساب المصرفي لعميل غير مقيم لبنك باريس الوطني ـ انتركونتيننتال ـ واضاف البيان ان بنك باريس الوطني ـ انتركونتيننتال ـ قرر تقديم شكوى لخرق سر المهنة.

وعلم من بنك باريس الوطني ان هذه الشكوى لا تستهدف على الاطلاق الاسبوعية ـ لوكانار انشينه ـ الا انها ستسمح للمصرف بالبحث عن مصدر تسرب المعلومات.

ومما يذكر ان الاسبوعية الساخرة اكدت ان ميشال عون يملك ١٥ مليون دولار في حسابات شخصية لدى الوكالة الدولية لبنك باريس الوطني في باريس نشرت نسخة مصورة بالفاكس ـ لكشف حساب ـ باسم ميشال عون.

وكان عون اقر صباح امس لاذاعة فرانس انتر بوجود هذه الحسابات التي لم يؤكد قيمتها واوضح ان هذه الاموال لا تستخدم الى لامور دفاعية.

ردا على دعوة الفاهوم لاعادة الوحدة

النجاب: هيئات المنظمة مفتوحة امام التشكيلات الفلسطينية التي تقاطعها

تونس ـ اف.ب. قال عضو في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس في تونس ان هيئات منظمة التحرير الفلسطينية تبقى مفتوحة دائما امام التشكيلات الفلسطينية التي تقاطعها.

وجاء كلامه كرد فعل على المبادرة من اجل اعادة توحيد كل الحركات الفلسطينية التي اطلقها في دمشق امس رئيس التحالف المعارض لعرفات.

وقال سليمان النجاب في تصريح لوكالة فرانس برس ان منظمة التحرير الفلسطينية استعادت وحدتها منذ الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني برلمان في المنفى في نيسان ١٩٨٧ في الجزائر.

واضاف ان هذه الوحدة تعززت في الدورة التاسعة عشرة الاستثنائية لهذا المجلس على قاعدة برنامج سياسي وحول مبادرة سلام فلسطينية.

وكان خالد الفاهوم قد اقترح امس في دمشق اعادة توحيد جميع الفصائل الفلسطينية ضمن اطار منظمة التحرير.

وقال رئيس جبهة الانقاذ الوطني الفلسطينية في تصريح لوكالة فرانس برس في دمشق اقترح بتجميع كافة القوى الفلسطينية داخل منظمة التحرير على اسس سليمة ومن اجل دعم الانتفاضة والاستمرار في النضال ضد الصهيونية.

وقال الفاهوم اننا نطلق هذه المبادرة على ضوء المتغيرات الجديدة على الساحة الدولية وعلى ضوء الموقف الاميركي الرافض للحد الادنى من الحقوق الوطنية الفلسطينية والداعم دعما كاملا لاسرائيل.

وردا على سؤال في ما اذا كان التقارب المقصود يشمل حركة فتح اجاب الفاهوم انه تقارب مع جميع فصائل المقاومة الفلسطينية وحركة فتح موجودة من ضمنها.

واضاف اننا نامل ان تجد هذه المبادرة اذانا صاغية وتؤدي الى نتيجة تقوى الوحدة الوطنية.

وفد الدفاع المدني اليمني يغادر عمان

عمان ـ بترا ـ انهى وفد الدفاع المدني في الجمهورية العربية اليمنية زيارة عمل للاردن استغرقت اسبوعا.

وقد اجرى الوفد خلال زيارته مباحثات مع كبار المسؤولين في مديرية الدفاع المدني تناولت وسائل تطوير التعاون الثنائي بين البلدين في مجال الدفاع المدني ضمن توسيع افاق التعاون الثنائي بين دول مجلس التعاون العربي في كافة المجالات تحقيقا لمسيرة التعاون العربي المشترك.

وزار الوفد عددا من مراكز الدفاع المدني في المملكة حيث اطلع على احدث الاجهزة والمعدات التي يستخدمها الاردن في ميدان الدفاع المدني.

وقد غادر المقدم احمد عبدالله الانسي مدير الدفاع المدني والانقاذ في الجمهورية العربية اليمنية والوفد المرافق له عمان ظهر امس عائدا الى بلاده.

وكان في وداعه لدى مغادرته العميد ذيب المعاني مساعد مدير الدفاع المدني للعمليات وعددا من كبار الضباط.

تراجع جديد لليرة اللبنانية امام الدولار

بيروت ـ رويتر ـ سجلت الليرة اللبنانية مزيدا من التراجع مقابل الدولار الامريكي واقفل سعر الصرف طبقا للنشرة المالية في مصرف لبنان المركزي امس على ٥٢٤٫٠٠٠ ـ ٥٢٥٫٠٠٠ بالمقارنة مع اقفال امس الاول وهو ٥٠٩٫٥٠/٥١٠٫٥٠.

اتحاد عمال العرب

الباسلة الى تعميق التحالف مع كافة الدول والقوى الصديقة المناصرة لقضايا امتنا العربية ومع حركات التحرر الوطني والقوى الديموقراطية والتقدمية المحبة للعدل والسلام في العالم المؤيدة لنضالنا الراسخ في التحرر والتقدم.

واهابت الامانة بكافة الدول الصديقة عدم الانزلاق وراء مطالب الكيان الصهيوني والامبريالية بتلبية مطالب سلطات العدو واعادة فتح سفارات لها لدى بعضها البعض خاصة وانه لم يتغير شيء من عدوانية وسلوك الصهيونية.

وحيت الامانة العامة ذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية ودعت الى ان تكون هذه الذكرى حافزا لتعزيز المسيرة ومقاومة العدو الصهيوني واكدت استمرار الامانة العامة والعمال العرب على دعم ومساندة الثورة الفلسطينية والانتصار لها في كل المناسبات حتى ترتفع راية الثورة الفلسطينية فوق تراب الوطن المحتل.

اوراق

الرجوع الى الجذور ومعالجة الازمة بتعقل وفي نصاب العدالة، التي تكشف عن مدى نبل دعوة الانسان الى المشاركة المسؤولة في عمل الله الخلاق في العالم والتي تؤثر على رفاهية الاجيال المقبلة، وعلى احترام الانسان المخلوق على صورة الله ومثاله.

ان احترام الحياة وبالدرجة الاولى، احترام كرامة الانسان هو القاعدة الاساسية التي توحي بتقدم اقتصادي وصناعي وعلمي سليم.

وهذه مبادىء جوهرية لبناء مجتمع مسالم لا يسعه ان يتجاهل لا احترام الحياة ولا معنى سلامة الخليقة.

ذكرى السلام هي ذكرى توافق الامم وعملهم المشترك. هي ذكرى تقارب الشعوب... هي ذكرى انهاض البائس وجمع شمل المشردين عن بيوتهم واوطانهم... هي ذكرى بشرية واحدة متساوية امام الله في العدالة والحق في العيش الامين وهذا ما سعى وما يزال يسعى اليه جلالة الملك الحسين المعظم.

وفي مطلع هذا العام اتوجه الى اخوتنا اينما كانوا في المدن والقرى، في المخيمات وفي السجون لاحييهم تحية المحبة والسلام وطالبا من اله المجد ان يعم السلام على ارض السلام فنسمع ملائكة المجد يرنمون مرة اخرى فوق ربوعنا الغالية: المجد لله في العلى وعلى الارض السلام للناس الذين بهم المسرة» لوقا ٢، ١٤، ودمتم بالف خير وسلام.

كلمة

فالكمال لله وحده.

وبناء عليه جاء التكليف السامي لدولة السيد مضر بدران بتاليف الوزارة في الظروف الحالية متطابقا مع دقة وحساسية المرحلة التي تمر بها البلاد فكان اختيار الرجل المناسب في الوقت المناسب هو الحل الامثل لان هذه المرحلة تحتاج الى رجل ممارسات ومواقف ملما بكافة النواحي للمحافظة على نجاح التجربة الديمقراطية كما رسمها الحسين.

ومما يثلج الصدر ان مجلس النواب الكريم قد كان بمستوى المسؤولية عندما قرر منح الثقة لدولة السيد مضر بدران وعندما قال دولة الرئيس لو ان الموضوع شخصي لتركت هذا المحل خارجا من هذا المجلس، اكد ما كان العديد من الناس يردده لكن التجربة بحاجة الى من يجلس لها ومن هو اهل لها، بحاجة الى رجل مواقف قادر على التخلص من المفسدين والمحسوبين وقادر على استقطاب المخلصين الاكفاء لان حجم العمل والجهد المطلوب للوفاء بالوعود والتزامات المرحلة القادمة يحتاج الى طاقات كبيرة وخبرات واسعة في كافة المجالات يتحلى اصحابها بالصدق والصبر والايمان والمثابرة يؤمنون بالمحافظة على نجاح التجربة وحمايتها من العابثين والمصالح الشخصية والاقليمية والطائفية والحزبية التي تتعارض مع الدستور.

فهنيئا للحسين القائد وهنيئا لبدران وهنيئا لمجلس النواب باعطاء الفرصة لنجاح التجربة وهنيئا للشعب بمليكه ورئيس وزرائه ونوابه الذين سهروا ويسهرون على خيره وسعادته.

والكرة الآن في ملعب السلطة التنفيذية فلتثلج صدورنا مثلما اثلج مجلس النواب صدورنا.



للديموقراطية..
مطلوب استكمال دائرة الانتخابات!!!

سلطان الحطاب

لا تقوم الديموقراطية بمجرد البسملة. ولا تنهض بمجرد فتح بواباتها الخارجية. ولا تصبح مقنعة للناس بمجرد ان تبدا بالكلام.. فالديموقراطية حالة متكاملة تنمو نمو الاشجار او الاطفال الى ان تستوي على سوقها ثم تطرح ثمرها الطيب.. وهي في النمو والارتقاء تتعرض لكثير من البرودة الشديدة او الحرارة العالية. ويبقى دائما على المهتمين بها والمنتظرين ثمرها ان يحموها من التعرض الشديد لظواهر التطرف. والمحافظة على المناخ الكفيل باستمرارية الحياة والنشاط.

ولان رحلة الالف ميل بدات بهذه الخطوات الواسعة والجريئة منذ قص القائد شريط استئناف الحياة الديموقراطية وبشر بها وعرض خرائطها المثبتة لبرلمان قوي حر. والمشار فيها الى مواقع لقيام الميثاق الوطني باعتباره الخط العريض. والطريق الموصل لقيام احزاب سياسية لتستكمل بها الخريطة السياسية الاردنية.

واذا كانت الخريطة الديموقراطية التي بدا تنفيذها العمل على جوانب عدة في الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية الاردنية يبدو محسوسا. فان هذه الورشة الهامة لا تقوم على طريق ذات مسرب واحد. وانما لابد ان تكون طريقها في مسربين للذهاب والاياب تعمل عليها كورشة واحدة. الحكومة ومجلس الامة. الذي يمثل الشعب كله.

واذا كان مجتمعنا قد استطاع ان ينجز اكبر تمرين حي وعملي للانتخابات بشكل هادىء ومسؤول وهو انتخب نواب الامة فان هذا التمرين لابد ان يعطي لقاحاته وطرائقه واساليبه وروحيته لتمارين اخرى كبيرة او متوسطة او صغيرة في الواقع المعاش تشمل انتخابات النقابات والبلديات والجمعيات والاتحادات وكل موقع يجري فيه اعلان راي او تصويت على راي باسلوب جديد يستفيد من مرحلة الديموقراطية.

ولعل ابرز ما يمكن ان يجري استكمالا للتمرين الديموقراطي الاسلسي «مجلس النواب» في ما يمكن ان نسميه زراعة الديموقراطية في البعد العمودي. هو انتخابات البلديات وهو موضوع كتبت فيه الصحف خلال الايام القليلة الماضية ودعت له. كما انه موضوع يحتاج الى جلاء وتوضيح واسعين خاصة بعد تصريح السيد وزير الشؤون البلدية والقروية للصحف. واعلان العزم عن اجراء انتخابات ديموقراطية وحرة في البلديات لاختيار مجالس البلديات بدل اداراتها المعينة..

لقد اصبح حقا المطالبة وبشكل واضح ومكثف بوقف كافة الاشكال السابقة من التعيينات في البلديات والنقابات والجمعيات والاتحادات والروابط على اختلاف انواعها سواء كانت مهنية او طلابية او عمالية او نسائية. والشروع فورا لاجراء انتخابات في كل هذه المواقع دون استثناء. او تبرير، او تمييز، او تاجيل، او قفز مهما كانت الذرائع والمستندات.

فهل نسمع من وزير البلديات برنامجا مفصلا حول هذا الموضوع..

وهل تعلن الجهات التي تقبع بالتعيين على رؤوس نقاباتها او اتحاداتها او روابطها او منظماتها انها ستخلي مواقعها للانتخاب..

وهل تعترف بعض هذه الجهات ممن اجرت انتخابات صورية او مسلوقة او مفبركة، رغبتها عن اعادة الصيغة والدخول الى فرن الديموقراطية لصهر الجهد كله حتى يتحول الى خدمة الاهداف العامة؟

اننا بانتظار ذلك.. كما اننا راغبون في متابعة ذلك والاطلال عليه ورعايته.. في نفس الوقت الذي نامل فيه ان تلاقي كل هذه الجهات التغيير المعبر عنه بالانتخابات الديموقراطية بالترحيب بدل مقاومته او معاداته او التطنيش عليه او التهرب منه..

انها مرحلة تبشر بالكثير الذي علينا جميعا ان نعمل من اجله والا فان المناشدة وحدها لا تمطر ذهبا ولا فضة.. كما ان البيض لا يقلى بالماء!!!

الديموقراطية ملك على الجميع. وشعاعها نتمنى ان يكتسح كل المواقع والمواقف، وان تنتهي مقولة البعض «الشهر اللي مش الك لا تعد ايامه».. بعد ان ثبت الهلال وبدات الناس تعد كل الايام من اجل المواسم الجديدة!!!

نقطة ضوء

الصحافة ايضا لم تكن بريئة!!

ابراهيم العبسي

ثمة من يقول، في هذا «الاشتباك الديموقراطي» الذي يجري على الساحة الاردنية، بين كل الطبقات والفئات، وعلى كافة المستويات سيما في الحديث عن المرحلة، السابقة ان الصحافة ايضا لم تكن بريئة.. وانها تتحمل جزءا كبيرا من مسؤولية الخسارات، والانكسارات، والانهيارات التي اصابتنا جميعا.. ذلك انها ظلت على الدوام رغم الزعم بانها صحافة حرة.. تقلب الاسود ابيض، وتحيل الذئب حملا، وتصور البطش السياسي امنا. اكثر من هذا، كانت تسوغ وتنظر للمسؤولين في كل القرارات الظالمة وغير الظالمة.. التي كانت تصدر عنهم.. ولم تكن تجرؤ على الاطلاق.. على رفع اصبعها في وجه الفساد، والمحسوبية.. والظلم، والقهر، والقمع الذي اصاب حتى ابناءها العاملين في الصحافة نفسها.

وربما تجد «الصحافة»، لنفسها عذرا في ذلك.. كونها مؤسسة غير خارجة عن الصف، وما كان يقع على كل المؤسسات، والجماعات، والافراد من قمع، وظلم وقيود كان يقع عليها ايضا.. ولذلك فانها لم تاخذ دورها كسلطة رابعة حقيقية، في مراقبة كل السلطات... والتصدي بجراة لكل ما هو ظالم وقمعي.

ولكن...

ونحن ندخل بوابة الحرية، ونفتتح تجربة جديدة في الديموقراطية، لم يعد ثمة عذر امام هذه الصحافة لتبقى في مواقع الشك والتردد، «تقدم رجلا وتؤخر اخرى»، وتقبض على العصا من الوسط..

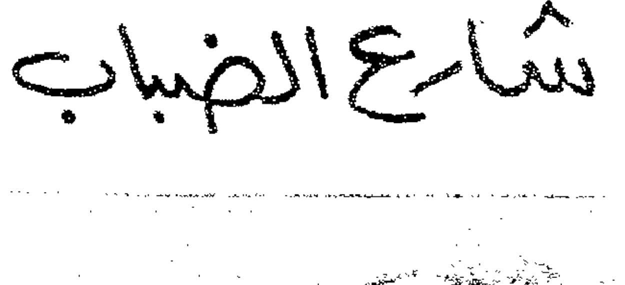
مطلوب اذن من الصحافة، وكنوع من التكفير عن دورها «التطبيلي» السابق، ان تاخذ دورها في التجربة الديموقراطية على طريق تعميق وترسيخ هذه التجربة، واشاعتها بين الناس، وان تمارس دورها في الدفاع عن هذه التجربة.. وبضراوة..

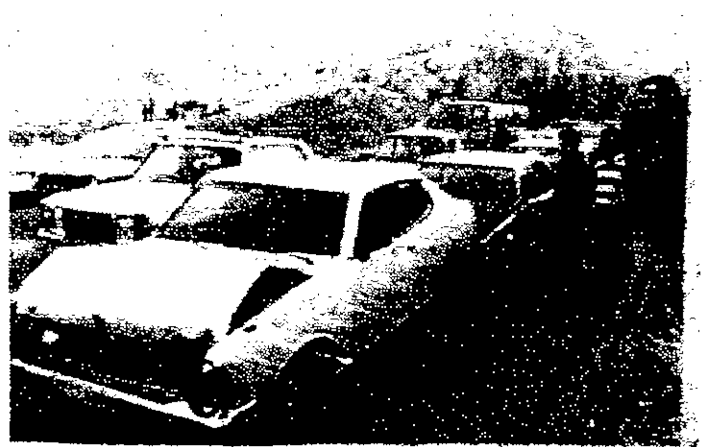
مطلوب من الصحافة ان تقول الحقيقة، التي على الارض، وبين الناس، لا الحقيقة المكتوبة على الورق.. فثمة فرق كبير بين الحقيقة على الورق، والحقيقة على ارض الواقع، ذلك ان الحقيقة على الورق لها الف وجه، اما الحقيقة على الارض فلها وجه واحد فقط، هو الوجه الحقيقي.

ومطلوب من الصحفيين ان يتوقفوا تماما عن استقاء معلوماتهم عبر اسلاك الهاتف الباردة، وهم وراء مكاتبهم، بل ان يقذفوا انفسهم في اتون الحياة التي تغلي بقضايا الناس ومشاكلهم..

وفوق كل ذلك، مطلوب من الصحافة، ان تخلق منابر جديدة، لصحفيين، وكتاب جددا وجادين، تماما بحجم المرحلة، وبحجم الحرية، وبحجم الديموقراطية التي بتنا نعيشها حقيقة، لا وهما.. صحفيين وكتابا لم يركبوا كل المراحل في حياتنا السوداء، والرمادية، والتي لا لون لها، ولم يسوغوا لأي مسؤول قرارات ظالمة، ولم يطبلوا سوى للحرية والديمقراطية..

فهل تستعيد صحافتنا دورها، وترتفع الى مستوى التجربة!!





كتب: باسل طلوزي
تصوير: ماجد جابر

الان باستطاعتي ان اؤكد ان المرحوم عبدالحليم حافظ هو اردني الاصل والمنشأ... وانا على استعداد للمثول امام اية «لجنة تحقيق» قد تشكل لمحاسبتي على هذه المزاعم!!

وللمتشككين اقول: إن المسالة ليست بحاجة الى كثير من التفسير لتوضيحها...

صحيح ان العباقرة «امثالي»، يحلون المعضلات اسرع من غيرهم... والسبب برأيي يعود إلى «سمنة النضج» التي اكلت منها شخصياً اكثر من غيري... حين اكتشفت ان المخبز الذي تعودت على التعامل معه يومياً طوال عامين متورط بهذه القضية... وهكذا صرت عبقرياً.

اعود الى الراحل عبدالحليم حافظ.. ومسالة جنسيته... فاقول ان «شارع الضباب» الذي ورد في إحدى اغانيه الشهيرة موجود هنا في عمان... ويبدو ان المرحوم تاثر جداً بهذا الشارع... وصمم ان يضمنه إحدى اغانيه.

هذا الشارع ايها السادة يدعى اوتوستراد النزهة... (والحقيقة ان من اسماه بالنزهة ارتكب خطا جسيماً قد لا تغفره له جحافل المنكوبين مطلقاً نظراً للفواجع التي يشهدها يومياً.

أما في الشتاء... فبالاضافة إلى المطر... والإنزلاقات... والمطبات... التي تمثل القاسم المشترك لجميع شوارعنا المصونة يمتاز «النزهة» بالضباب الذي يجعل منه «اقصر الطرق الى جهنم».

واللقطة اعلاه... استطاع زميلنا ماجد جابر - بعد ان نفد بجلده - أن يلتقطها في الثامنة صباحاً... وتمثل ثماني سيارات «تقبل» بعضها بعضاً قبلة الصباح بسبب الرؤية المعدومة...

حتى الان يعتقد السادة المبجلو ن في دائرة السير ان الامر لا يعنيهم... فالمشكلة يمكن تصنيفها ضمن بند «الكوارث الطبيعية».

ولكن مهلاً... ثمة امر بالغ الأهمية... وبمقدورهم ان ينفذوه... وهو وضع لافتات تحذيرية... واخرى ضوئية يمكنها باعتقادي المساعدة على تخفيف حدة هذه الكوارث...

أقدم هذه النصيحة لا لشيء... ولكن حتى ترتاح روح المرحوم عبدالحليم في تربته... بعد أن تغنى طويلا «بشارع الضباب»... الذي تحول الى «شارع الكوارث».

فندق ياباني في الفضاء عام ٢٠٢٠

طوكيو - ا.ف.ب - خلال ثلاثين عاما من الآن سيتمكن سياح من ذوي الثروات الطائلة من السفر الى اول فندق تبنيه في الفضاء شركة يابانية لتمضية عطلة قصيرة.

وهذا المشروع هو حاليا موضع دراسة معمقة تقوم بها "شيميزو كوربوريشن" احدى اكبر مؤسسات البناء اليابانية وهي الاولى في اليابان التي اسست قبل عامين ونصف العام مركزا خاصا بها للابحاث الفضائية.

ويرى مدير "سبايس بروجكت اوفيس" سيتي سوزوكي ان هذا الفندق سيتمكن من استقبال اولى دفعات السياح في نحو العام ٢٠٢٠. وسيوضع هذا الفندق في مدار حول الارض على ارتفاع ٤٥٠ كيلومترا على وجه التقريب. وسيتم بناؤه وفق مقاييس تنقل بطائرة فضائية ويقوم رجال واشخاص اليون بجمعها في الفضاء.

وهذا الفندق الفضائي الذي سيبنى حول اسطوانة طولها ٢٤٠ مترا يضم في قمة بنيته دائرة قطرها ١٤٠ مترا تقام فيها ٦٤ غرفة تستقبل مئة شخص في حد اقصى.

فوق هذه الغرف ستبنى وحدة كبيرة بـ ٦٤ مترا ذات شكل هرمي راسها في الاسفل وستستخدم كقاعة للاستقبال ومطعم وغرف للرياضة لممارسة تمارين في حالة جاذبية قليلة.

اما الراس الاسفل للاسطوانة فسيجهز منصة اقلاع للطائرات الفضائية المكلفة نقل السياح والتموين.

وحسب الدراسة التي قامت بها مؤسسة شيميزو من المتوقع ان يقوم الفندق بثلاث دورات في الدقيقة لخلق جاذبية اصطناعية قريبة من جاذبية الارض.

والوصول الى هذا الفندق سيكون بواسطة طائرات فضائية انطلاقا من قاعدة في منطقة المحيط الهادىء وللولايات المتحدة مشروع بناء طائرة نقل فضائية من المفترض ان تبدا بالعمل مبدئيا في نحو العام ٢٠١٠.

ولن تكون عطلة نهاية الاسبوع الفضائية في متناول الجميع. فالشركة تقدر ثمن الاقامة لمدة يومين مع السفر بين ٢٥ مليون وثلاثين مليون ين للشخص بين ١٧٦,٠٠٠ الف دولار و ٢١١,٠٠٠ الف دولار.

وهذا الفندق الفضائي ليس المشروع الوحيد الذي تهتم به المؤسسة اليابانية. فهناك انشاء قاعدة دائمة حول القمر بالتعاون مع دول اخرى يثير اهتمام الاوساط العلمية اليابانية.

وتدرس الوكالة الوطنية اليابانية لتطور الفضاء منذ صيف ١٩٨٨ امكان ارسال فريق من ثلاثة رجال لمدة عشرة ايام الى القمر لجمع المعلومات الضرورية لاقامة قاعدة ثابتة وفي الارجح في نحو العام ٢٠١٠.

وقال احد المسؤولين في معهد ابحاث العلوم الفضائية تسوتومو ايواتا ان "مشروعا بهذا الحجم ليس فكرة طوباوية ومن الممكن تنفيذه اذا استخدمنا التكنولوجيا التي تملكها اليابان حاليا". وسبق لشركة شيميزو ان قامت بتجارب لصنع الاسمنت انطلاقا من مواد موجودة في القمر.

واليابان عازمة على ان يكون لها ممارسة ناشطة خلال العقود المقبلة في استثمار الفضاء وهي تشارك في برنامج المحطة الفضائية "فريدوم" "حرية" الذي تعمل فيه الولايات المتحدة واوروبا وكندا ايضا.

وهذه المحطة التي يعيش فيها ثمانية رجال فضاء ستضعها المركبة الفضائية الاميركية في مدار حول الارض على ارتفاع ٤٦٠ كيلومترا وسيبدأ العمل بها قبل نهاية العقد.

قالوا في المرأة

● ليس من العدل ان تلد المرأة رجلا يهجوها.

(مثل يوناني)

● تستطيع الشمس ان تجفف مياه المحيط ولكنها لن تجفف دموع امرأة.

(سقراط)

● المرأة كالعشب الناعم ينحني امام النسيم ولكنه لا ينكسر في العاصفة.

(هوكيلي)

● المرأة الجميلة جوهرة.. والمرأة الفاضلة كنز.

(الشاعر سعدي)

● لا ترفض لامرأتك نصيحتها الاولى ولا تقبل نصيحتها الثانية.

(مثل انكليزي)

لوحات فنية من لحاء الأشجار

الموهبة تحتاج دائما الى الصقل والاستمرارية لتستطيع ان تقدم كل ما هو جديد ومتميز . وليتمكن صاحبها من الابداع في المجال الذي يعشقه ويعيشه في واقعه.

هذا بالضبط ما واجه الطالبة اماني محمود بينو من كلية التربية الرياضية حين وجدت نفسها وسط غابة خضراء مما حفز في نفسها ضرورة الاستفادة من هذا اللون الاخضر الذي لفت انتباهها فدفعها لتصميم وتكوين لوحات على درجة من الجمال وذات احساس خاص

تقول اماني بينو عن هذه التجربة التي خاضتها واحبتها:

- «حينما وجدت نفسي محاطة بهذه الحديقة الخضراء عزمت على الاستفادة من هذه الاشجار الوارفة الظلال في تنمية مواهبي الفنية في مرسم الجامعة فاخذت اشكل لوحاتي الفنية من لحاء الاشجار فتخرج اللوحة جميلة ومتقنة واكثر اقناعا للمشاهد».

وعن كيفية تصميم اللوحة وتكوينها تقول اماني: «في البداية ندهن السطح الذي يفضل ان يكون من الخشب المعاكس بمادة الغراء الابيض، وبعد ذلك نخطط عليها المنظر الذي نختاره.

ثم نحضر ورق شفاف خفيف ونعد له بمادة الغراء، فتصبح لدينا مادة سهلة التشكيل كيفما نريد. ثم نحضر لحاء الاشجار بعد تنظيفها ونثبتها على اللوحة. ونعطي العجينة المشكلة من الورق والغراء الوانا متدرجة بنسب متفاوتة.

بعد الانتهاء من ذلك نقوم باسقاط الالوان وتوزيعها حسب مصدر الاضاءة ونكون بذلك قد انتهينا من المرحلة الاخيرة لتجهيز اللوحة.

وتفضل اماني بينو الالوان الواقعية لان غالبية مناظر اللوحات التي تهمها ماخوذة من الطبيعة الساحرة التي تركز عليها اكثر من غيرها. كما ان جميع الخامات التي تستخدمها متوفرة في البيئة الاردنية وخصوصا في الحرم الجامعي، وتكاليفها بسيطة .وطريقة عملها نادرة وفيها بعد اقتصادي وجمالي في ان واحد.

ومن هوايات اماني الرياضة بمختلف انواعها كما تحب التعامل مع الصغار والاطفال لذلك تدرب فرقة للرقص والغناء في الجمعية الشيشانية مما يتطلب منها حركة دائمة وهي مؤهلة لذلك اذ تمتاز بالحرية والنشاط وروح التفاهم والالفة والبراءة.

مارغريت تاتشر بخمسة رؤوس!

رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر، ٦٤ عاما، عثرت على فنانها العبقري. وبينما يرى خصومها السياسيون انها تحمل فوق كتفيها راس واحد مرعب «او بالكثير راسين»، فان الرسام البريطاني رتشارد ايون ٦٠ عاما، حملها خمسة رؤوس مرة واحدة،

وعندما سمعت تاتشر بالموضوع «طارصوابها» لكن الرسام ذهب اليها وطمأنها بأن هذه الرسومات ترمز الى مدى حيوية التحرك لمن تمثله، وبذلك فانها تفوقت على الرئيس الاميركي السابق ريغان الذي لم يطلع له سوى ثلاثة رؤوس!.

وتبعا لذلك قامت تاتشر بشراء رؤوسها «الخمس» ورؤوس ريغان «الثلاث» بمبلغ «١٥٠٠٠» جنيه استرليني ووضعتها في غرفتها الخاصة لكي تتأملها وتقول (سبحان مكثر الرؤوس)؟.

سوق عمان المالي

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الاربعاء الواقع في ٣ / ١ / ١٩٩٠

اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر بيع	ادنى سعر بيع	سعر الاغلاق	سعر آخر طلب شراء	سعر آخر عرض بيع	القيمة الاسمية	عدد العقود
البنك الاسلامي الاردني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك الاردني الكويتي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المؤسسة العامة المصرفية / الاردن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك الاهلي الاردني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دارك للاستثمار والاسكان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المجموعة الاستثمارية / بتاركو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المحفظة الوطنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك العربي المحدود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
التأمين الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القدس للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاردنية الفرنسية للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاراضي المقدسة للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاردن والخليج للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملاذ للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الكهرباء الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية الدولية للفنادق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية للاستثمار والتجارة الدولية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المواشي والدواجن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كهرباء محافظة اربد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المخزط العربية الوطنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
نادي الشرق الاوسط والكونتيننتال المتحدة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تاجير وصيانة الاليات والمعدات / تاجيراكو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاردن والخليج العقارية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاردنية الكويتية للمنتجات الزراعية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية لتصنيع وتجارة الورق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الالبان الاردنية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية لصناعة الالمنيوم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية لصناعة الادوية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الصناعات التجارية الزراعية / الانتاج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الوطنية لصناعة الصلب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دار الدواء للتنمية والاستثمار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

يوميات

احمد بهاء الدين

الانسان يألف الاشياء بسرعة وتصبح اغرب الاشياء عادية لديه بعد قليل. كهذا الراديو الترانزستور الصغير في حجم الكف تدير مؤشره مليمتر واحد فينقلك من لندن الى بكين.

هنا في اسوان وعلى ظهر باخرة نيلية، سمعت منذ الصباح الباكر اخبار عدة محطات اجنبية وراء البحار والمحيطات. قبل ان استمع في الثامنة صباحا الى برنامج صباح الخير من اذاعتنا المصرية، والذي تقدمه السيدة نادية صالح.

وحين استدعتني الاذاعية المعروفة السيدة نادية الجندي قبل ايام للاشتراك في برنامجها الناجح "برامجنا في الميزان" وفيه مواجهة مع المسؤولين عن شتى فروع الاذاعة ومناقشتهم علنا عن اي ماخذ على الاذاعة.. وهي تجربة جديدة تستحق التحية. ناقشت امام الميكرفون الاستاذ امين بسيوني مدير الاذاعة المصرية والاستاذ عبدالعال هنيدي كبير المذيعين والاستاذ وجدي الحكيم المسؤول عن الاغاني وغيرهم.. واكتشفت لاول مرة ان الزميلة والاخت العزيزة نادية صالح ليست فقط مقدمة برنامج "زيارة لمكتبة فلان" الذي اشتهرت به، ولكنها ايضا المشرفة على كل البرامج الثقافية في اذاعة البرنامج العام.

سالت الاخت العزيزة السيدة نادية صالح عن برنامج صباح الخير بالذات: هل تعتبره برنامجا ثقافيا أم برنامجا ترفيهيا؟ فقالت انه برنامج ثقافي طبعا وان كانت طريقة تقديمه مقصود بها ان تمزج الوانا من الفنون والثقافة تجعله خفيفا على السمع والقلب.

واذكر انني قلت لها ان هذا هو الاسلوب الصحيح في البرامج الثقافية. فبعض البرامج مذاعة او مطبوعة جعلت المواطن المستمع او القارىء يتصور ان "ثقل الدم" من علامات الثقافة! في حين ان "تقديم الثقافة" وهي مهنتنا جميعا كاعلاميين بالقراءة او الاستماع، هو فن قائم بذاته وان الثقافة التي لا تدخل العقل والقلب معا، هي ثقافة فاشلة. هي كتل من الطوب والحجارة، عجز اصحابها عن تطويعها واضفاء الجاذبية عليها ولا اعرف كيف يكون الفن فنا والثقافة ثقافة والجمال جمالا بدون جاذبية؟

وبرنامج "زيارة لمكتبة فلان" سبق لي ان قدمته في مجلة صباح الخير منذ عشرين سنة! وهي كما نرى حيلة لتحقيق الجاذبية المطلوبة خلال تقديم اصعب الكتب والافكار كما فعلت في ذلك الزمان، وكما تفعل الاخت الاذاعية نادية صالح الان في برنامجها المشهور. والاذاعة اكثر قدرة على الجاذبية والتصوير ونقل النص الحي. فمن خلال الميكرفون نسمع حوارا، ونسمع صوت صاحب المكتبة بعكس الكلمات المكتوبة على الورقة.

وعن مسلسل "زيارة لمكتبة فلان" لدي قصة طريفة سأحاول ان ارويها غدا.

بالصنارة

● مدير احدى الشركات الكبرى، يرسل عمالا وسيارات من الشركة للعمل في مزرعته الواقعة في وادي شعيب.

● بعض اشعارات مؤسسة المواصلات المؤرخة بتاريخ ٨٩/١٢/٣ م لفواتير عام ٨٩.. وصلت بعد شهر مع انها تحمل انذارا للتسديد خلال شهر.

● عدد من اوراق امتحان اللغة الانجليزية للثانوية ناقصة اوراق الـ Gramer لانها لم تلصق بالاوراق الاخرى ، مدير احدى القاعات اقترح احتساب علامة القواعد على الانشاء، مع ان عددا من الطلبة ايضا لم يهتم بالانشاء وربما لم يكتب موضوع الانشاء..

● متقاعد من احدى الوزارات عين مديرا لمكتب احد الرؤساء ب ٥٢٠ دينارا شهريا.

● مدير احدى مديريات مؤسسة كبرى نقل موظفا نقلا تعسفيا مع ان تقديره الموقع من المدير نفسه جيد جدا والسبب كما علمت الصنارة ان الموظف رفض ان يشهد زورا مع المدير في قضية لا يعلم عنها شيئا.. اما بالنسبة للتقرير الاول فلقد مزقه المدير واستبدله بتقرير اخر بتقدير متوسط.

● بعد ان قام مدير علم مؤسسة البريد بتعيين احد الموظفين بالراتب والذي كان يعمل سابقا في المؤسسة ، رفض المدير الاداري الطلب،فعاد المدير ووافق له على ذلك. والاختلاف قديم على فنجان سادة.

صياد

الشعب
تصدر عن شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (شركة مساهمة عامة)
المدير العام
عبدالحي المجالي
رئيس التحرير المسؤول
سلطان الحطاب
هواتف ٦٦٧١٠١ ... خطوط
صندوق بريد ٢٠٢٧٠ ٩٢٥١٥٥
الاشتراكات
للمشتركين بالخارج